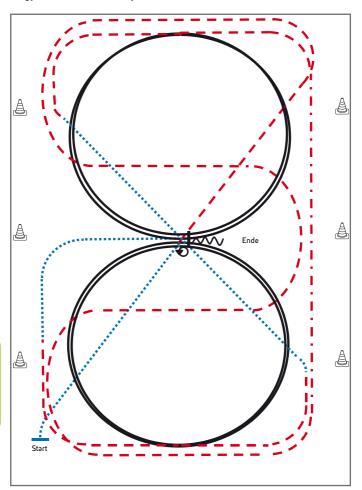


## Jungpferde Basis Pattern 3 (4j.)



- Schritt durch die ganze Bahn, bei X Trab, Schlangenlinien durch die Bahn drei Bögen
- 2) An der langen Seite Tritte verlängern (Leichttraben erlaubt)
- Mitte der kurzen Seite 2 Zirkel Linksgalopp, Mitte der kurzen Seite Trab
- 4) Im Schritt durch die ganze Bahn wechseln, vor Erreichen des Hufschlags Trab

Galopp

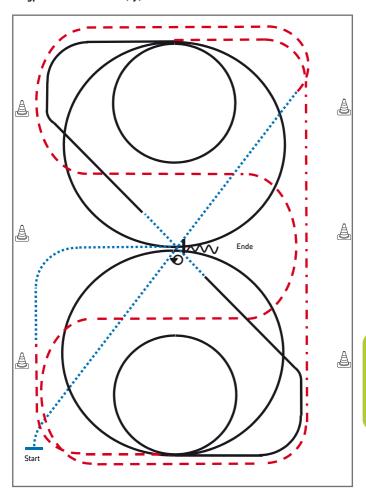
Wechselzo

- 5) Mitte der kurzen Seite 2 Zirkel Rechtsgalopp, Mitte der kurzen Seite Trab
- 6) In Höhe des ersten Markers Schritt, Mitte der langen Seite abwenden, bei X Anhalten, HHW 540° (li. oder re.), eine Pferdelänge Rückwärtsrichten

Verharren, um das Ende der Prüfung anzuzeigen.



#### Jungpferde Basis Pattern 4 (5j.)



- Schritt durch die ganze Bahn, vor Erreichen des Hufschlags Trab, Schlangenlinien durch die Bahn drei Bögen
- An der langen Seite Tritte verlängern (Leichttraben erlaubt)
- 3) Mitte der kurzen Seite 2 Zirkel Linksgalopp
- 1. groß, **2. klein**), ganze Bahn
- Durch die ganze Bahn wechseln, bei X einfacher Galoppwechsel über Schritt (mind. 3 Pferdelängen)

Legende: Schritt

Galopp

Wechselzo

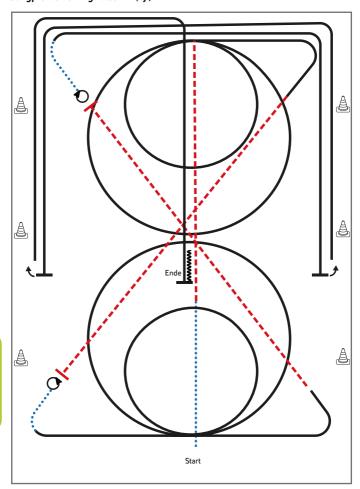
- 5) 2 Zirkel Rechtsgalopp (1. groß, 2. klein)
- 6) Mitte der kurzen Seite Trab, auf Höhe des 1. Markers Schritt
- Mitte der langen Seite abwenden, bei X Anhalten, HHW 540° (li. oder re.), eine Pferdelänge Rückwärtsrichten

Verharren, um das Ende der Prüfung anzuzeigen.





### Jungpferde Reining Pattern 4 (4j.)



- 1) Schritt, Trab entlang der Mittellinie
- 2) 2 Zirkel Galopp (rechts), 1. groß, 2. klein
- 3) weiter im Galopp, Trab, Stop, 4 Spins links
- 4) Schritt, Galopp (links) 2 Zirkel Galopp (links), 1. groß, 2. klein
- 5) weiter im Galopp, Trab, Stop, 4 Spins rechts
- Schritt, Galopp entlang der langen Seite, Run Down, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem Mittelmarker, Rollback links, kein Verharren

Trab

Galopp

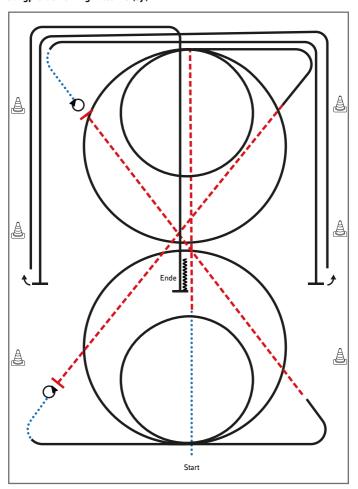
Rückwärts MMM

- Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem Mittelmarker, Rollback rechts, kein Verharren
- Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem Mittelmarker, Back up mind. 3,00 m, Verharren

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.



### Jungpferde Reining Pattern 5 (5j.)

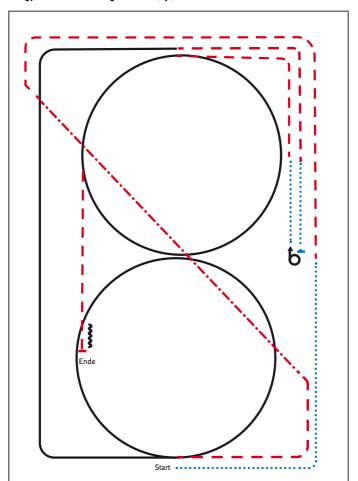


- 1) Schritt, Trab entlang der Mittellinie
- 2 Zirkel Galopp (rechts), 1. groß und schnell,
   2. klein und langsam
- 3) weiter im Galopp, Trab, Stop, 4 Spins links
- Schritt, Galopp (links) 2 Zirkel Galopp (links),
   groß und schnell, 2. klein und langsam
- 5) weiter im Galopp, Trab, Stop, 4 Spins rechts
- Schritt, Galopp entlang der langen Seite, Run Down, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem Mittelmarker, Rollback links, kein Verharren
- Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem Mittelmarker, Rollback rechts, kein Verharren
- 8) Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem **Mittelmarker**, Back up mind. 3,00 m, Verharren

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.



## Jungpferde Ranch Riding Pattern 7 (4j.)

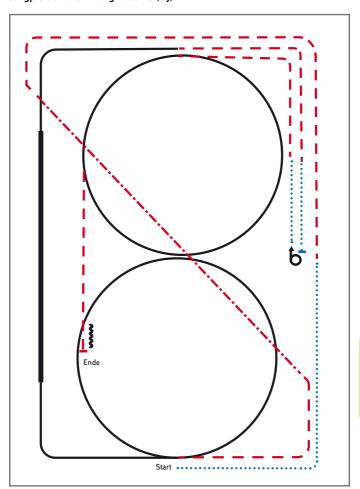


- 1) Walk, Trot
- 2) Extended Trot, Trot
- 3) Lope RL circle, Lope
- 4) Trot, Walk, Stop, Turn 540° left or right
- 5) Walk, Trot, Lope LL circle
- 6) Trot, Stop, Back up





## Jungpferde Ranch Riding Pattern 8 (5.j)

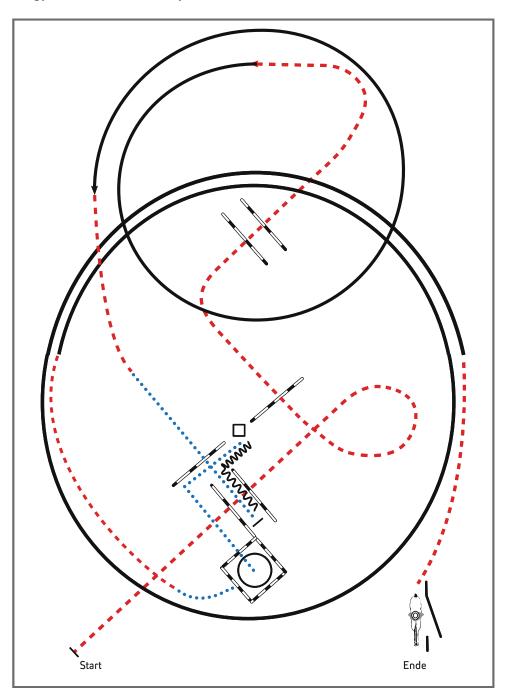


- 1) Walk, Trot
- 2) Extended Trot, Trot
- 3) Lope RL circle, extended Lope, Lope
- 4) Trot, Walk, Stop, Turn 540° left or right
- 5) Walk, Trot, Lope LL circle
- 6) Trot, Stop, Back up





## Jungpferde Trail Pattern 5 (4j.)

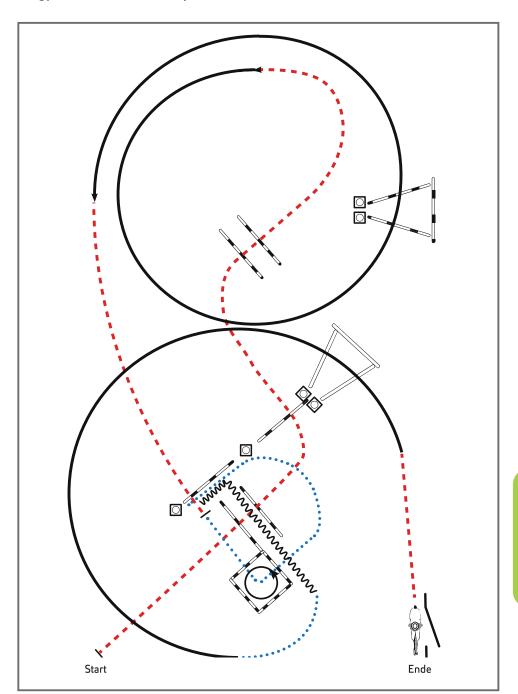


- 1)
- 2)
- 3)
- Trabstangen (1,00 m) Linksgalopp, Trab Schritt, Schrittstangen in Gasse, Rückwärts L Schritt in Box (Seitenlänge 2,00 m), 450° Turn (rechts), 4) Schritt
- Trab, Rechtsgalopp Trab, Seiltor (linke Hand) 5) 6)





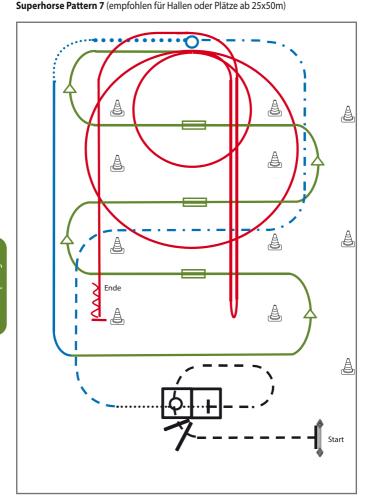
## Jungpferde Trail Pattern 6 (5j.)



- 1)
- Trabstangen (1,00 m) Linksgalopp Galoppstangen (Abstand mittig 2,00 m), Trabstange, Stop Schritt in Box (Seitenlänge 2,00 m), 450° Turn (**links**), 2)
- 3)
- 4)
- Rückwärts L, nach **links** abwenden, Schritt Rechtsgalopp Galoppstangen (Abstand mittig 2,00 m) Trab, Seiltor (linke Hand) 5)
- 6)



## Erste Westernreiter Union Deutschland e.V.

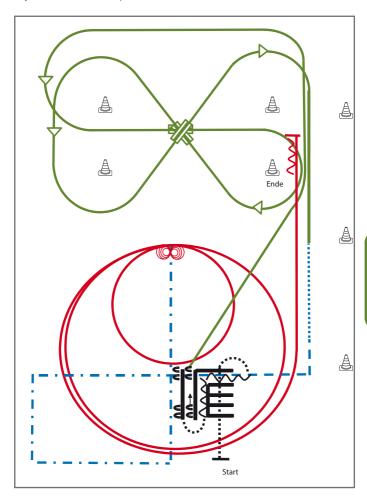


- 1) Seiltor über Stange (TH)
- 2) Jog over, Jog in, Štop (TH)
- 3) Walk in, 360° Turn either way, Walk out (TH)
- 4) Trot, Extended Trot, Stop (RR)
- 5) Turn 360° (each direction either way first) (RR)
- 6) Walk, Lope (RR)
- 7) Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 8) Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 9) Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 10) 2 Zirkel Galopp (rechts), 1. groß und schnell, 2. klein und langsam (RN)
- 11) Rechtsgalopp, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem Mittelmarker, Rollback links, kein Verharren (RN)
- 12) Galopp (links) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem Mittelmarker, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren (RN)





### Superhorse Pattern 8 (empfohlen für Hallen oder Plätze ab 25X50m)



- 1) Walk over (TH)
- 2) Back up (TH)
- 3) Sidepass **rechts** (TH)
- 4) Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 5) Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 6) Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 7) Walk, Trot (RR)
- 8) Trot over (RR)
- 9) Extended Trot Corners, Stop (RR)
- 10) 4 Spins rechts, 4 1/4 Spins links (RN)
- 11) 2 Zirkel Galopp (links), 1. klein und langsam, 2. groß und schnell (RN)
- 12) Galopp (links) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop hinter dem Mittelmarker, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren (RN)

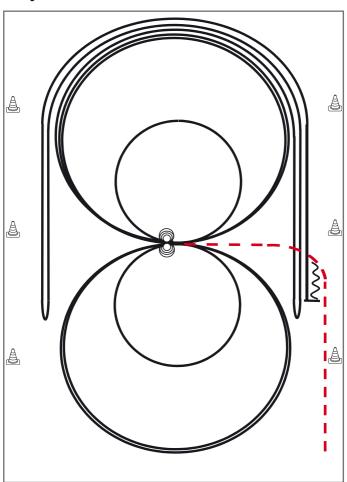


Galopp

Rückwärts **MM** 



#### **Reining Pattern 8**



Im Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

- 1) 4 Spins **links**, Verharren
- 2) 4 Spins rechts, Verharren
- 3 Zirkel Galopp (rechts), 1. groß und schnell, 2. klein und langsam, 3. groß und schnell, Galoppwechsel bei X
- 3 Zirkel Galopp (links), 1. groß und schnell, 2. klein und langsam, 3. groß und schnell, Galoppwechsel bei X
- 5) Galopp (rechts) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem Mittelmarker, Rollback links, kein Verharren
- Galopp (links) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem Mittelmarker, Rollback rechts, kein Verharren
- Galopp (rechts) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem Mittelmarker, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren

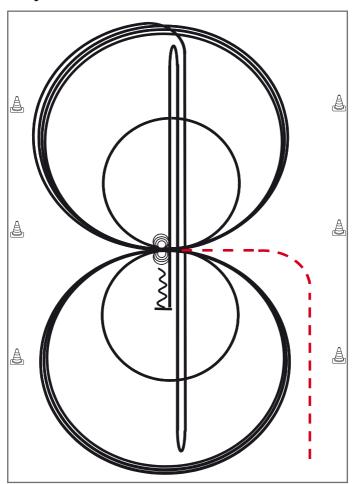
Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Galopp

Rückwärts MMM



#### **Reining Pattern 4**



Im Trab zur Mitte der Bahn.

Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

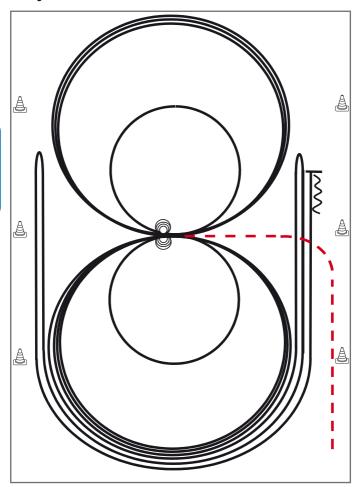
- 1) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. + 2. groß und schnell,
  - 3. klein und langsam, Stop bei X
- 2) 4 Spins rechts, Verharren
- 3) 3 Zirkel Galopp (links), 1. + 2. groß und schnell, 3. klein und langsam, Stop bei X
- 4) 4 Spins links, Verharren
- 1 Zirkel Galopp (rechts) groß und schnell, Galoppwechsel bei X, 1 Zirkel Galopp (links) groß und schnell, Galoppwechsel bei X (figure 8)
- Galopp (rechts) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem Endmarker, Rollback rechts, kein Verharren
- Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem Endmarker, Rollback links, kein Verharren
- 8) Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem Mittelmarker, Rückwärtsrichten bis zur Mitte der Bahn oder mind. 3,00 m, Verharren Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Galopp

Rückwärts **MM** 



#### **Reining Pattern 5**



Im Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

- 1) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1. + 2. groß und schnell, **3. klein** und langsam, Stop bei X
- 2) 4 Spins links, Verharren
- 3) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. + 2.groß und schnell, **3. klein** und langsam, Stop bei X
- 4) 4 Spins rechts, Verharren
- 1 Zirkel Galopp (links) groß und schnell, Galoppwechsel bei X, 1 Zirkel Galopp (rechts) groß und schnell, Galoppwechsel bei X (figure 8)
- Galopp (links) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem Mittelmarker, Rollback rechts, kein Verharren
- Galopp (rechts) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem Mittelmarker, Rollback links, kein Verharren
- Galopp (links) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem Mittelmarker, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren

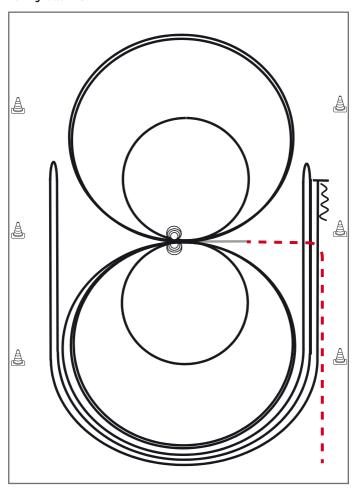
Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Galopp

Rückwärts **MM** 



#### **Reining Pattern 13**



Im Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

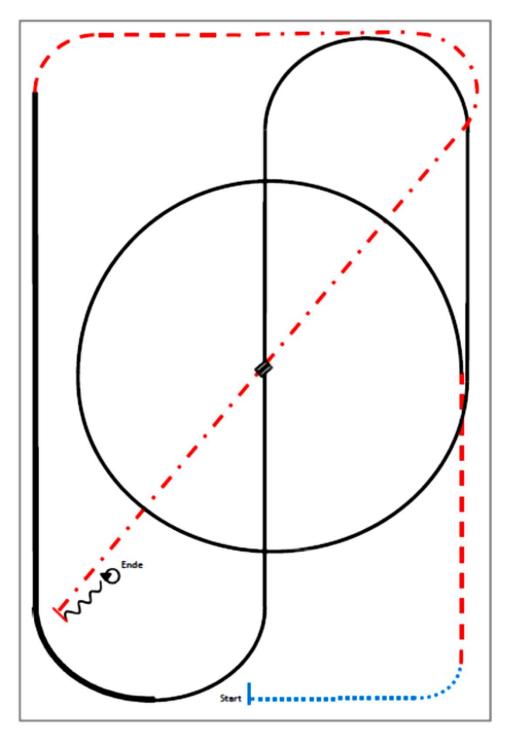


- 2) 4 Spins links, Verharren
- 3) 2 Zirkel Galopp (rechts), 1. groß und schnell, 2. klein und langsam, Stop bei X
- 4) 4 Spins rechts, Verharren
- 1 Zirkel Galopp (links) groß und schnell, Galoppwechsel bei X, 1 Zirkel Galopp (rechts) groß und schnell, Galoppwechsel bei X (figure 8)
- Galopp (links) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem Mittelmarker, Rollback rechts, kein Verharren
- Galopp (rechts) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem Mittelmarker, Rollback links, kein Verharren
- Galopp (links) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem Mittelmarker, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren

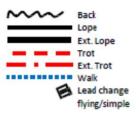
Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.



Arenagröße: Mind. 20 x 40 m



- (1) Walk
- (2) Trot
- (3) Zirkel Linksgalopp, Lope
- (4) Galoppwechsel in der Mitte der Arena (fliegend oder einfach)
- (5) Rechtsgalopp
- (6) Extended Lope
- (7) Trot
- (8) Extended Trot
- (9) Stop, Back up
- (10)360° Turns (beide Richtungen)

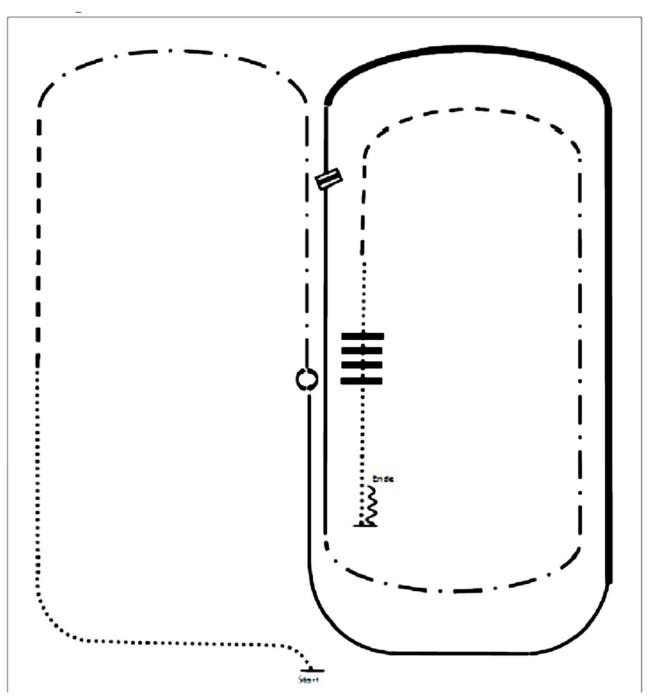




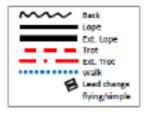
# Pattern Ranch Riding #9 - sen. LK 1/2A

Erste Westernreiter Union
Deutschland e.V.

Arenagröße: mind. 30 x 60 m



- (1) Walk
- (2) Trot
- (3) Extended Trot
- (4) Stop, 360° Turns (beide Richtungen)
- (5) Linksgalopp
- (6) Extended Lope links
- (7) Linksgalopp, Galoppwechsel (fliegend oder einfach)
- (8) Rechtsgalopp
- (9) Extended Trot
- (10)Trot
- (11) Walk over
- (12)Stop, Back up



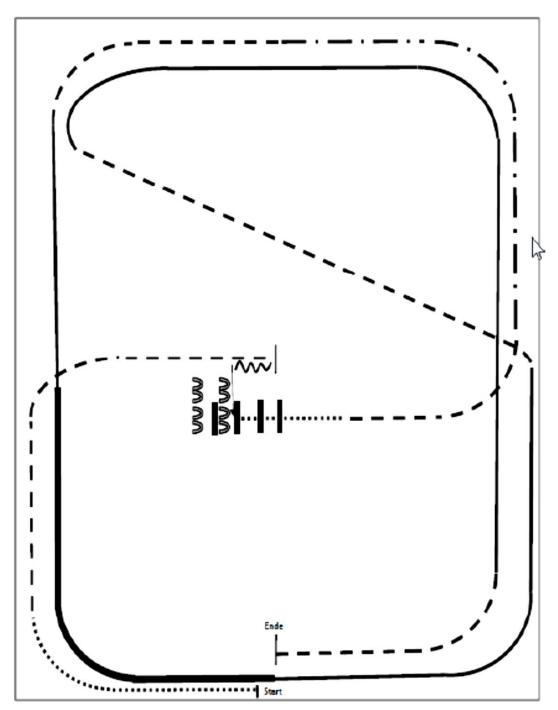
trying/simple



# Pattern Ranch Riding #32 – LK 4/5 + Ü40 WB



Arenagröße: Mind. 20 x 40 m

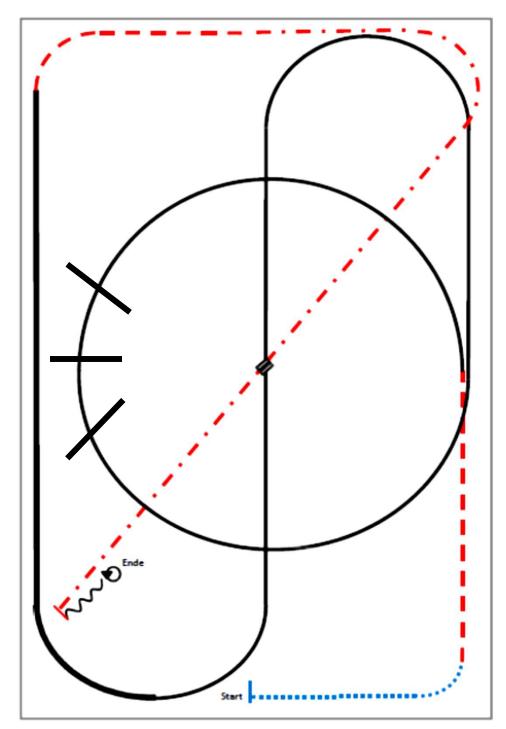


- (1) Walk
- (2) Trot
- (3) Stop, Back up
- (4) Sidepass rechts 1/2 Strecke
- (5) Walk over
- (6) Trot
- (7) Exteded Trot, Trot
- (8) Linksgalopp
- (9) Extended Lope links
- (10)Linksgalopp
- (11)Trot
- (12) Rechtsgalopp
- (13)Trot, Stop

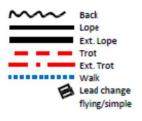




Arenagröße: Mind. 20 x 40 m



- (1) Walk
- (2) Trot
- (3) Zirkel Linksgalopp, Lope over
- (4) Galoppwechsel in der Mitte der Arena (fliegend oder einfach)
- (5) Rechtsgalopp
- (6) Extended Lope
- (7) Trot
- (8) Extended Trot
- (9) Stop, Back up
- (10)360° Turns (beide Richtungen)

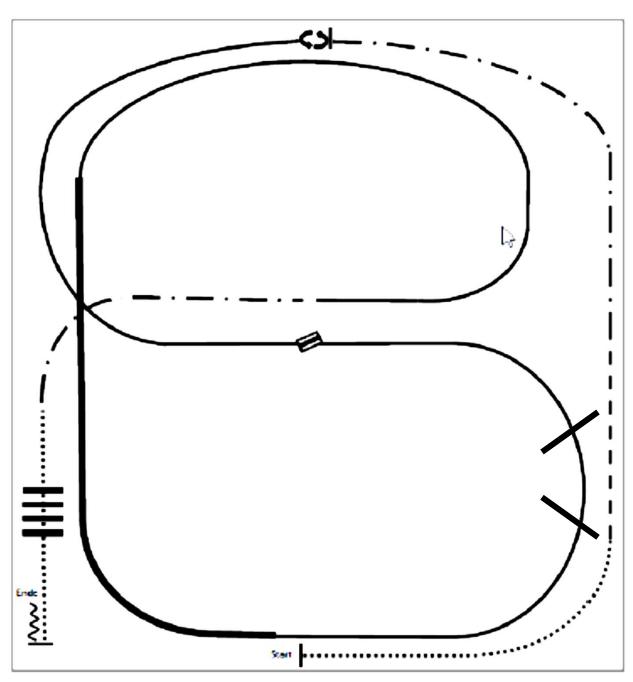




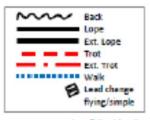
# Pattern Ranch Riding #11/LO - Q sen. LK 1/2



Arenagröße: mind. 20 x 40 m

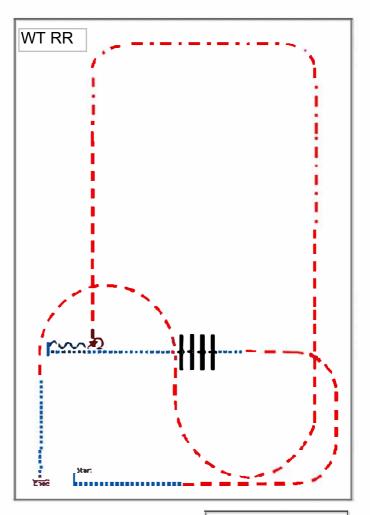


- (1) Walk
- (2) Trot
- (3) Extended Trot, Stop
- (4) 360° Turn links
- (5) Linksgalopp
- (6) Galoppwechsel (fliegend oder einfach)
- (7) Rechtsgalopp, Lope over
- (8) Extended Lope rechts
- (9) Rechtsgalopp
- (10)Extended Trot
- (11)Walk over
- (12)Stop, Back up

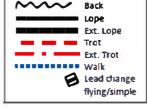


flying/simple



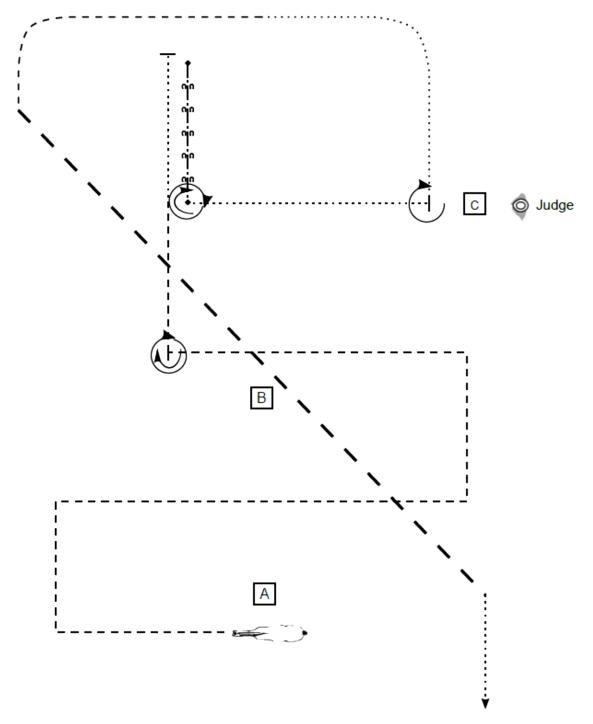


- 1. Walk
- 2. Trot
- 3. Walk over, walk
- 4. Stop, Back, Turn 90° right
- 5. Trot
- 6. ext. Trot
- 7. Trot
- 8. walk, Stop



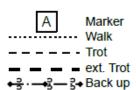
# Pattern Showmanship at Halter #1 - LK 1/2 A





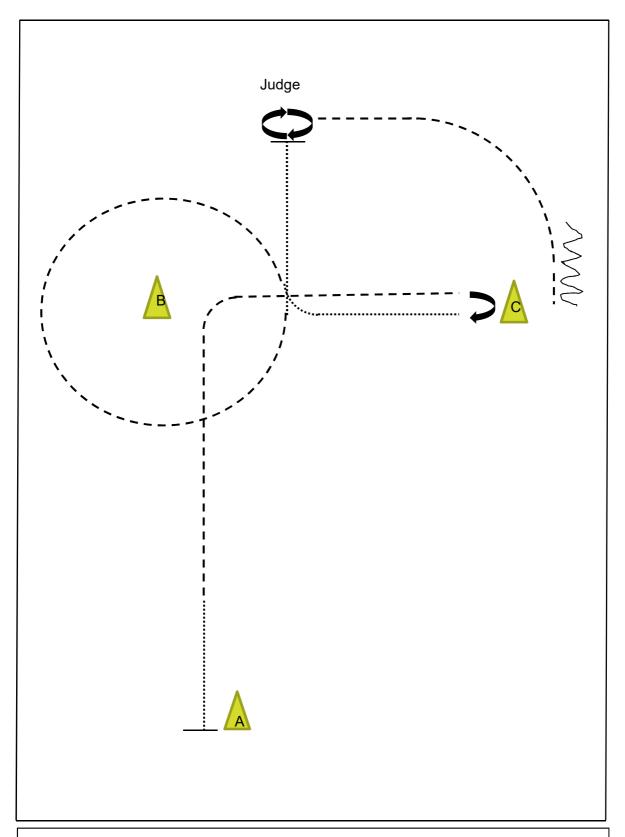
Start bei A/Aufstellung

- (1) Trot Corners und Stop hinter B
- (2) Turn 450°
- (3) Trot, Walk, Stop
- (4) Back up
- (5) Turn 450°, Walk, Stop
- (6) Set Up
- (7) Inspection
- (8) Turn 270°, Walk, Trot
- (9) Extended Trot
- Im Walk die Arena verlassen





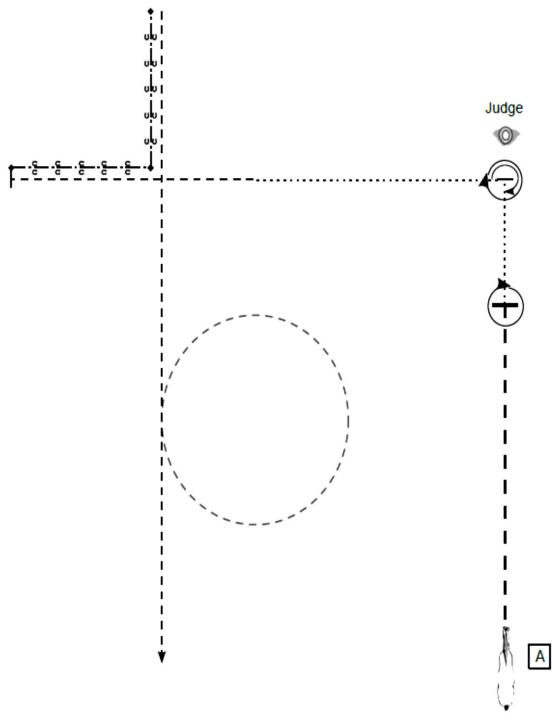
## **SSH LK 3A + LK 1-3B**



- 1. Ready bei A, Walk, Jog bis C, Stop
- 2. HHW rechts 180°, Walk
- 3. Jog um B, Walk auf Höhe B/C, Walk bis zum Richter
- 4. Set Up
- 5. Inspection
- 6. HHW rechts 450°
- 7. Jog, Stop bei C, Back

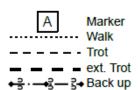
# Pattern Showmanship at Halter #8 - Q LK 1/2 A/B





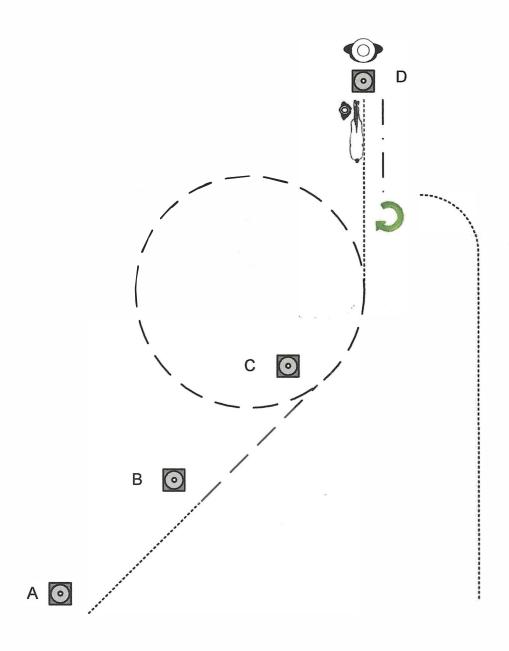
Start bei A/Aufstellung

- (1) Extended Trot, Stop
- (2) Turn 360°
- (3) Walk zum Richter, Stop
- (4) Set Up
- (5) Inspection
- (6) Turn 630°
- (7) Walk, Trot, Stop
- (8) Back up
- (9) Trot
- Im Trot die Arena verlassen

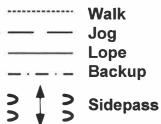




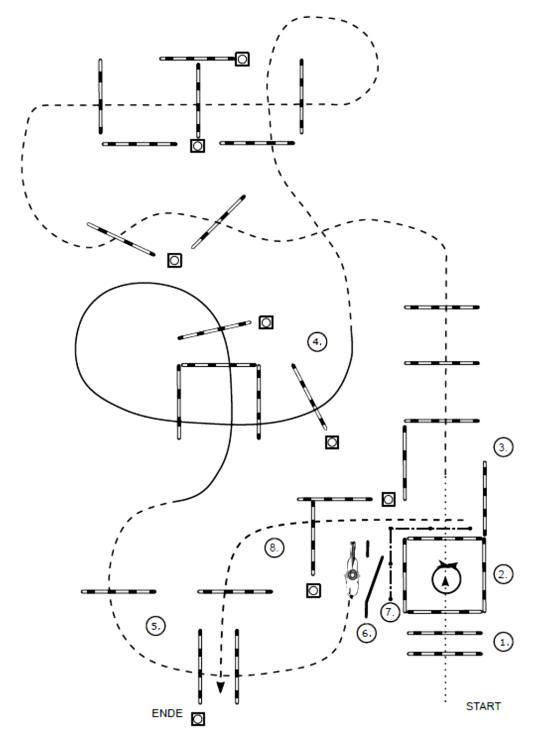
## Showmanship at Halter LK 4/5 Ü40



- 1. Von A nach B im Walk
- 2. Bei B Jog und weiter zu C
- 3. Bei C einen Jog Volte nach links um C
- 4. Bei C Walk und weiter zu D
- 5. Bei D Set Up vor dem Richter
- 6. Inspection
- 7. Rückwärtsrichten, 90° HHW rechts Im Walk zurück ins Warm-Up Area



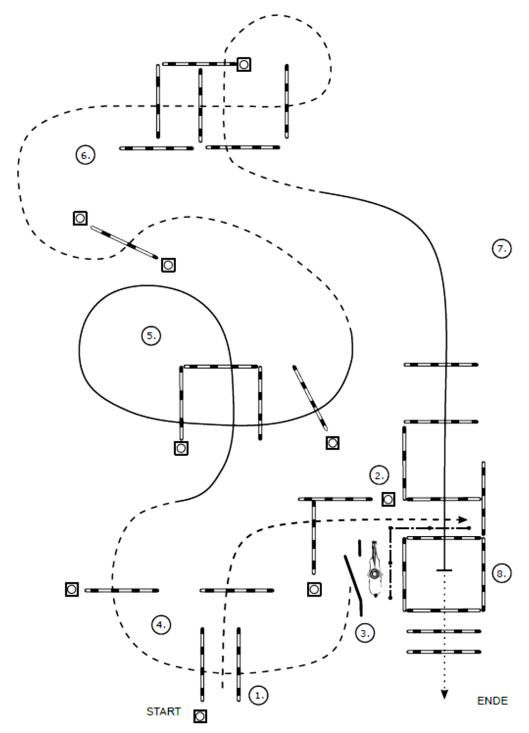




- (1) Walk in
- (2) 360° Turn (rechts oder links), Walk out
- (3) Jog over
- (4) Lope over (Rechtsgalopp)
- (5) Jog over
- (6) Tor (reche Hand)
- (7) Back up
- (8) Jog over



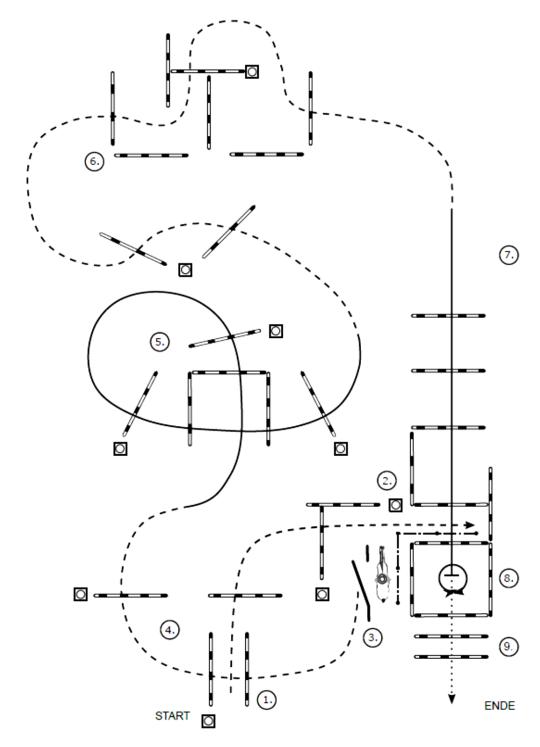




- (1) Jog over, Stop
- (2) Back up
- (3) Tor (linke Hand), Jog out
- (4) Jog over
- (5) Lope over (Linksgalopp)
- (6) Jog over
- (7) Lope over (Rechtsgalopp)
- (8) Lope in (Rechtsgalopp), Stop, Walk over



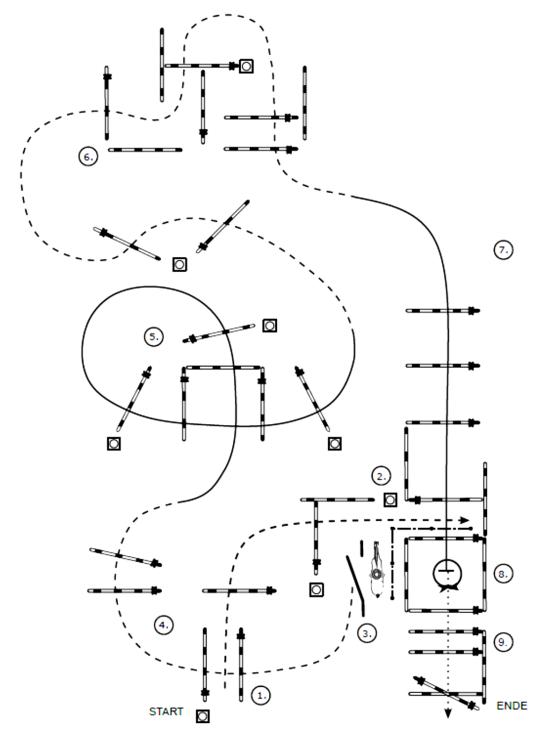




- (1) Jog over, Stop
- (2) Back up
- (3) Tor (linke Hand), Jog out
- (4) Jog over
- (5) Lope over (Linksgalopp)
- (6) Jog over
- (7) Lope over (Rechtsgalopp)
- (8) Lope in (Rechtsgalopp), Stop, 360° Turn (rechts oder links)
- (9) Walk over



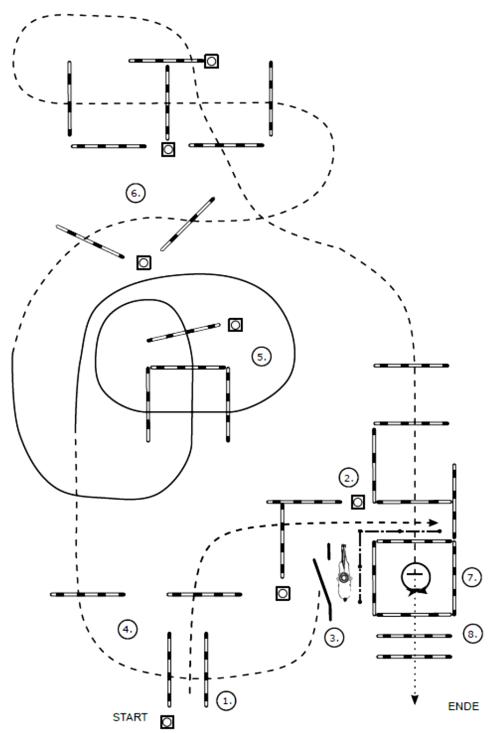




- (1) Jog over, Stop
- (2) Back up
- (3) Tor (linke Hand), Jog out
- (4) Jog over
- (5) Lope over (Linksgalopp)
- (6) Jog over
- (7) Lope over (Rechtsgalopp)
- (8) Lope in (Rechtsgalopp), Stop, 360° Turn (rechts oder links)
- (9) Walk over



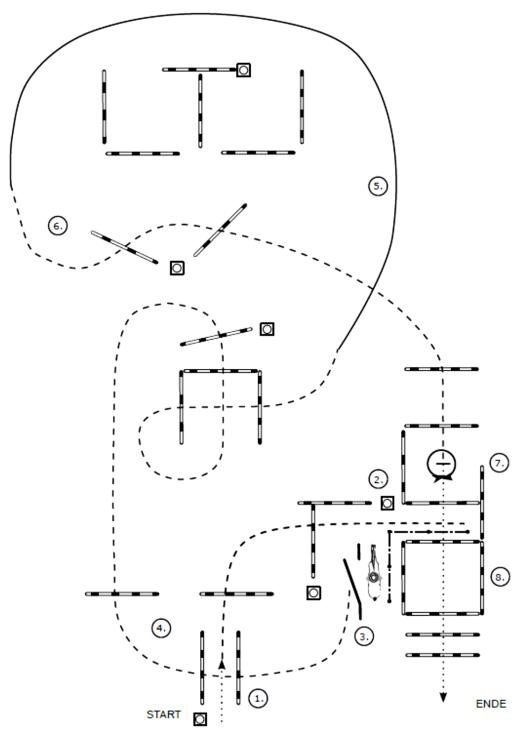




- (1) Jog over, Stop
- (2) Back up
- (3) Tor (linke Hand), Jog out
- (4) Jog over
- (5) Lope over (Rechtsgalopp)
- (6) Jog over
- (7) Jog in, 360° Turn (rechts oder links)
- (8) Walk over



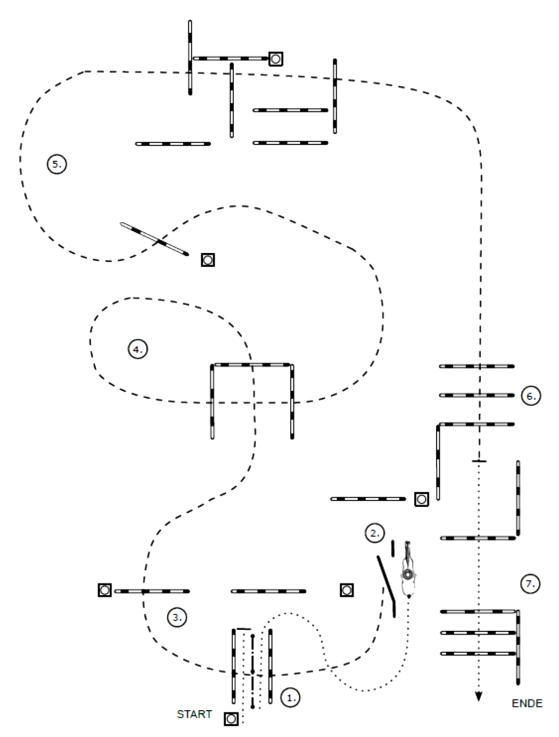




- (1) Walk, Jog over, Stop
- (2) Back up
- (3) Tor (linke Hand), Jog out
- (4) Jog over
- (5) Lope (Linksgalopp)
- (6) Jog over
- (7) Jog in, Stop, 360° Turn (rechts oder links)
- (8) Walk over



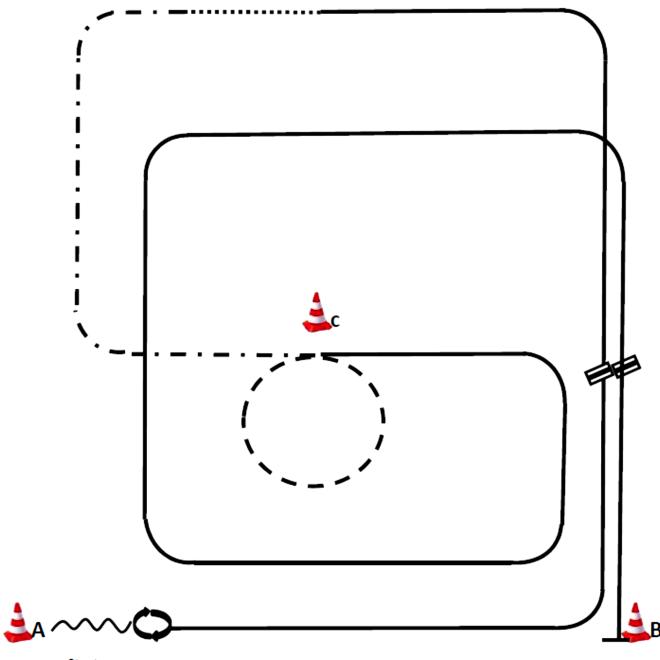




- (1) Walk in, Stop, Back up, Walk out
- (2) Tor (linke Hand), Jog out
- (3) Jog over
- (4) Jog over
- (5) Jog over
- (6) Jog over in Box, Stop
- (7) Walk over







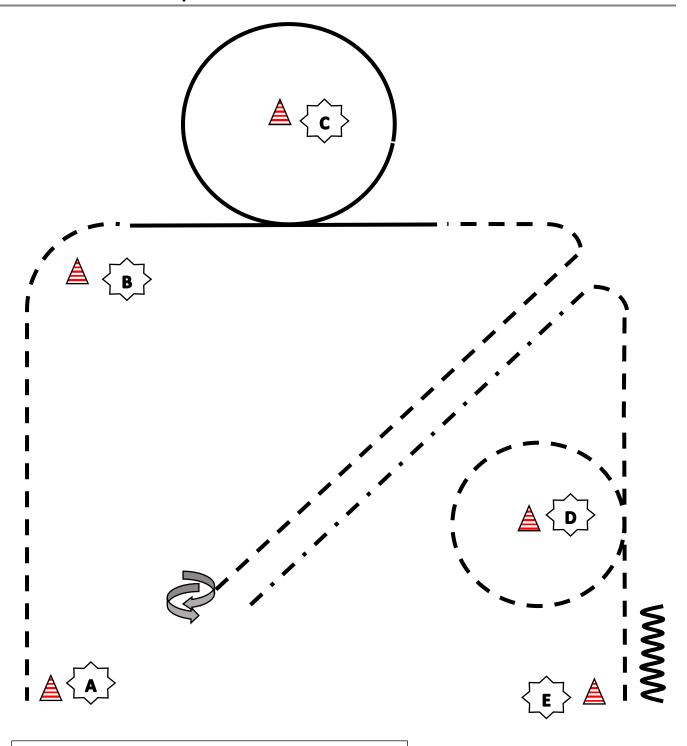
Start

## WARM UP AREA

- (1) Start bei A (Pylon steht vor dir), Back up eine Pferdelänge
- (2) 540° Turn (rechts oder links)
- (3) Linksgalopp, Galoppwechsel (fliegend oder einfach)
- (4) Rechtsgalopp, Walk
- (5) Extended Jog bis C
- (6) Jog kleiner Zirkel
- (7) Rechtsgalopp
- (8) Galoppwechsel (fliegend oder einfach), Linksgalopp, Stop

Im Walk in den Warm-up-Bereich

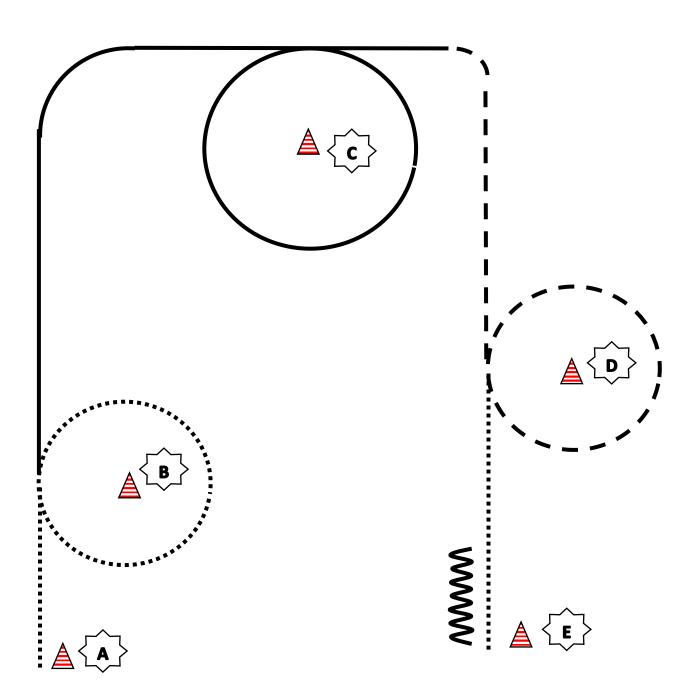




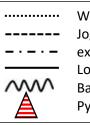
- Tab von A nach B Galopp um C Übergang in Trab
- Trab diagonal in Richtung A mind. 1 Pferdelänge Abstand zu A Turn 180° (Drehung egal) extended Trab in gleicher Diagonale zurück
- Trab um D
   Trab bis E
   Stopp
   Back up mindestens 1 Pferdelänge



Walk / Schritt
Jog / Trab
extended Jog /
Lope / Galopp
Backup / rückwärts
Pylone

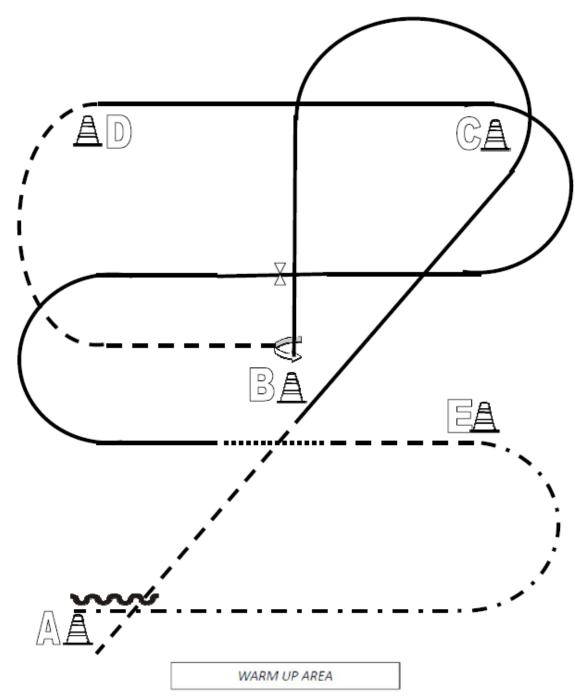


- Schritt ab A
   Schritt um B
   angaloppieren
- 2. Galopp um C Übergang in Trab
- Trab um D
   Schritt bis E
   Stopp
   Back up mindestens 1 Pferdelänge



Walk / Schritt
Jog / Trab
extended Jog /
Lope / Galopp
Backup / rückwärts
Pylone

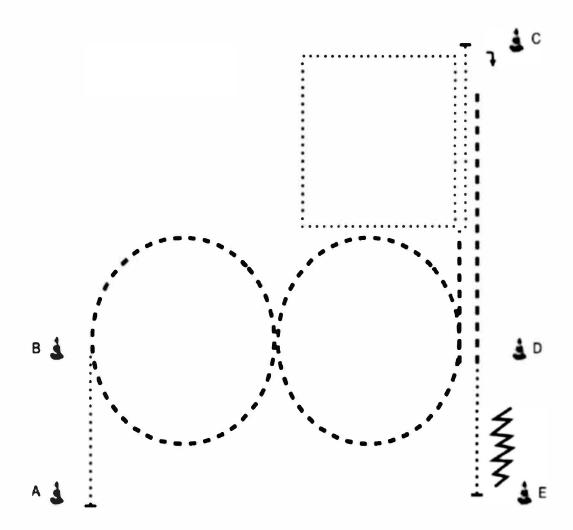




- (1) Beginnend aus dem Stand bei A im Jog zu B
- (2) Von B nach C Linksgalopp, um C und weiter zu B
- (3) Stop, 270° Turn links
- (4) Jog bis D
- (5) Bei D Rechtsgalopp
- (6) Höhe B Galoppwechsel (fliegend oder einfach)
- (7) Lope lins bis kurz vor B, durchparieren zum Walk
- (8) Jog bis E
- (9) Von E nach A Extended Jog
- (10)Bei A Stop, Back up mind. 1 Pferdelänge Im Walk in den Warm-Up-Bereich



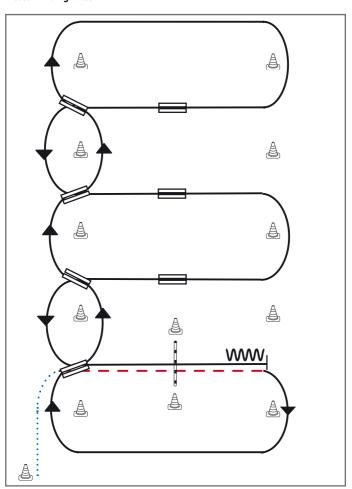
## WHS WT



- 1. Bei A aus dem Stand Walk bis B
- 2. Ab B 1 1/2 Zirkel im Jog rechts
- Ab Mitte 1 1/2 Zirkel im Jog links
   ca. 2 Pferdelängen hinter D Übergang zum Walk; Walk "im Quadrat"
- 5. Walk zu C; HHW 180° rechts
- Jog bis D;
   Walk, Stop bei E
- 8. Mindestens eine Pferdelänge Back Up



### **Western Riding Pattern 4**



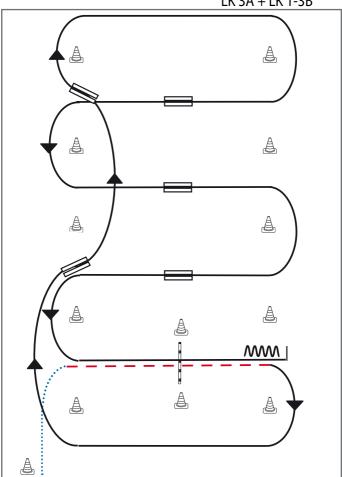
- Schritt vom Start-Pylon, Übergang zum Trab zwischen den Markern, Trab über die Stange
- Übergang zum Rechtsgalopp zwischen den Markern, Galopp an der kurzen Seite
- 3) 1. Galoppwechsel auf der Linie
- 4) 2. Galoppwechsel auf der Linie
- 5) 3. Galoppwechsel auf der Linie
- 6) 4. Galoppwechsel auf der Linie
- 7) 1. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 8) 2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 9) 3. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 10) Galopp über die Stange
- 11) Stop zwischen den Markern, Rückwärtsrichten





## Western Riding Pattern 8 (für Junior-Pferde)

## LK 1-2 jun LK 3A + LK 1-3B

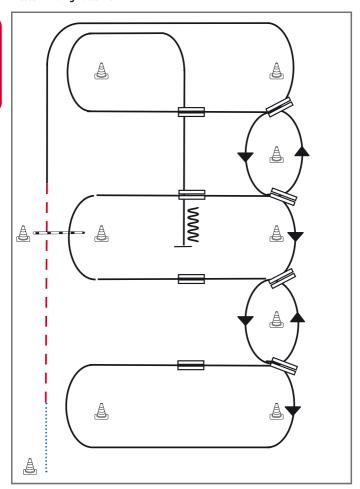


- Schritt vom Start-Pylon, Übergang zum Trab zwischen den Markern, Trab über die Stange
- Übergang zum Rechtsgalopp zwischen den Markern, Galopp an der kurzen Seite
- 3) 1. Galoppwechsel auf der Linie
- 4) 2. Galoppwechsel auf der Linie
- 5) 1. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 6) 2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 3) 2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel3. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 8) Galopp über die Stange
- 9) Stop zwischen den Markern, Rückwärtsrichten





### Western Riding Pattern 9

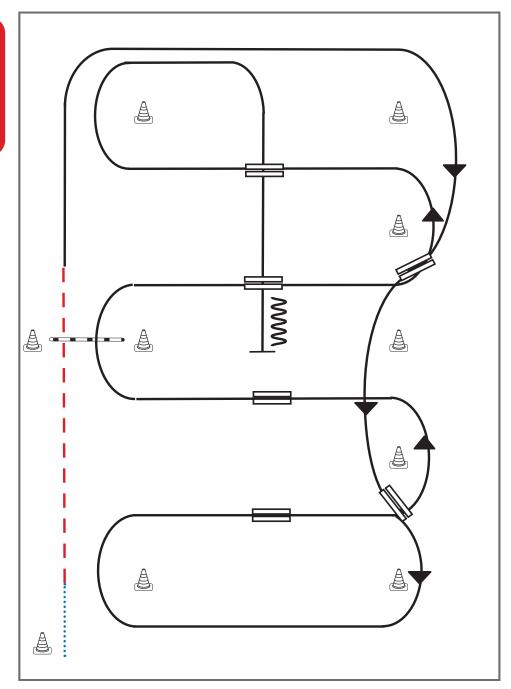


- Schritt vom Start-Pylon zum ersten Marker, Übergang zum Trab, Trab über die Stange.
- 2) Übergang zum Rechtsgalopp, Galopp an der kurzen Seite
- 3) 1. Galoppwechsel auf der Linie
- 4) 2. Galoppwechsel auf der Linie
- 5) 3. Galoppwechsel auf der Linie
- 6) 4. Galoppwechsel auf der Linie, Galopp an der kurzen Seite
- 7) 1. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 8) 2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 9) Galopp über die Stange
- 10) 3. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 11) 4. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 12) Mitte der kurzen Seite abwenden, Stop auf Höhe des Mittelmarkers, Rückwärtsrichten





## **Western Riding Pattern 13 (für Junior-Pferde)**

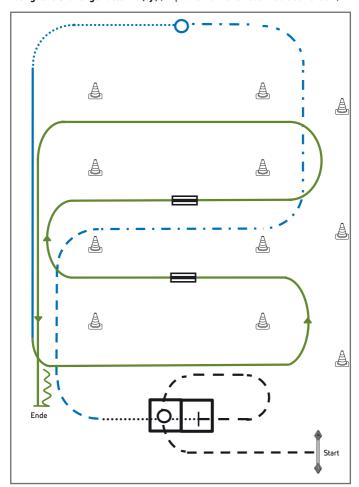


- Schritt vom Start-Pylon zum ersten Marker, Übergang zum Trab, Trab über die Stange
- 2) Übergang zum Rechtsgalopp, Galopp an der kurzen Seite
- 3) 1. Galoppwechsel auf der Linie
- 4) 2. Galoppwechsel auf der Linie
- 5) 1. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 6) 2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 7) Galopp über die Stange
- 8) 3. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 9) 4. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 10) Mitte der kurzen Seite abwenden, Stop auf Höhe des Mittelmarkers, Rückwärtsrichten





## Youngstars Challenge Pattern 6 (6j.) (Empfohlen für Hallen oder Plätze ab 25x50m)



- 1) Tor (TH)
- 2) Jog over, Jog in, Stop (TH)
- 3) Walk in, 360° Turn either way, Walk out (TH)
- 4) Trot, Extended Trot, Stop (RR)
- 5) Turn 360° (each direction either way first) (RR)
- 6) Walk, Lope (RR)
- 7) Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 8) Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 9) Linksgalopp, Stop, Rückwärtsrichten (WR)

