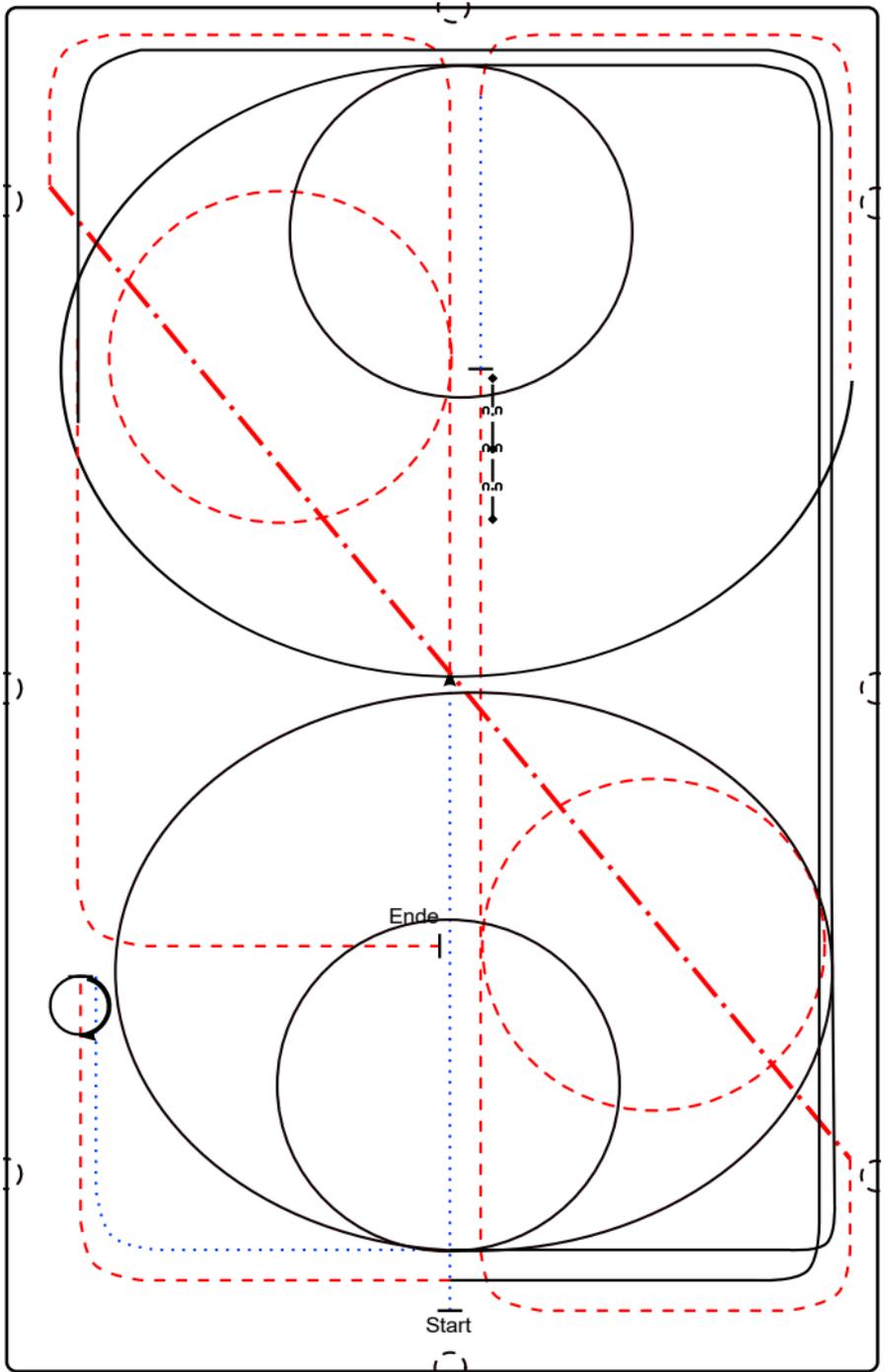




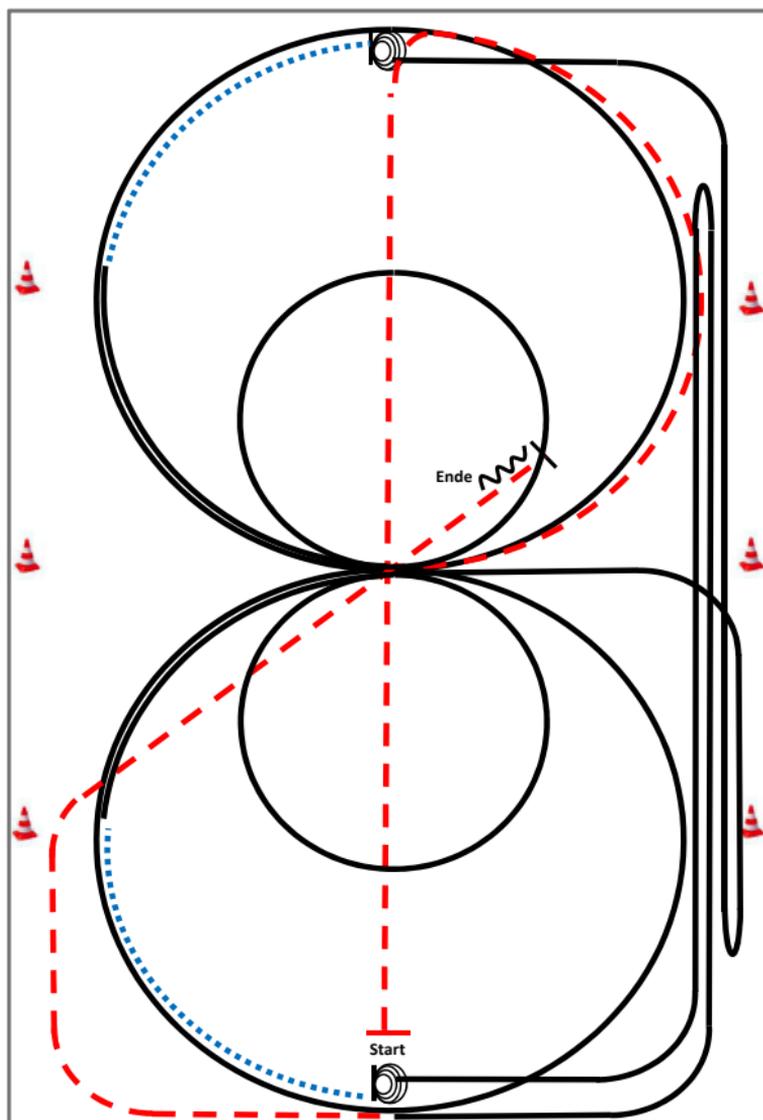
### Jungferde Basis Pattern 6 (5j./6j.)



- 1) Schritt durch die Länge der Bahn, Trab bei X, Volte (**links**), ganze Bahn
- 2) Verstärkter Trab auf der Diagonalen, Trab durch die Länge der Bahn, Volte (**rechts**), weiter durch die Länge der Bahn
- 3) Stop, Rückwärts (mind. 2 Pferdelängen), Schritt, Trab ganze Bahn
- 4) Rechtsgalopp 3/4 Zirkel, 1 Volte, ganze Bahn, Trab
- 5) Stop, 540° HHW (**rechts**), Schritt
- 6) Linksgalopp 1 Zirkel, 1 Volte, ganze Bahn, Trab, Stop auf Höhe der Mittellinie

..... Schritt  
 - - - - - Trab  
 \_\_\_\_\_ Galopp  
 ◀ - - - - - ▶ Rückwärts

### Jungferde Reining Pattern 3 (4j./5j.)

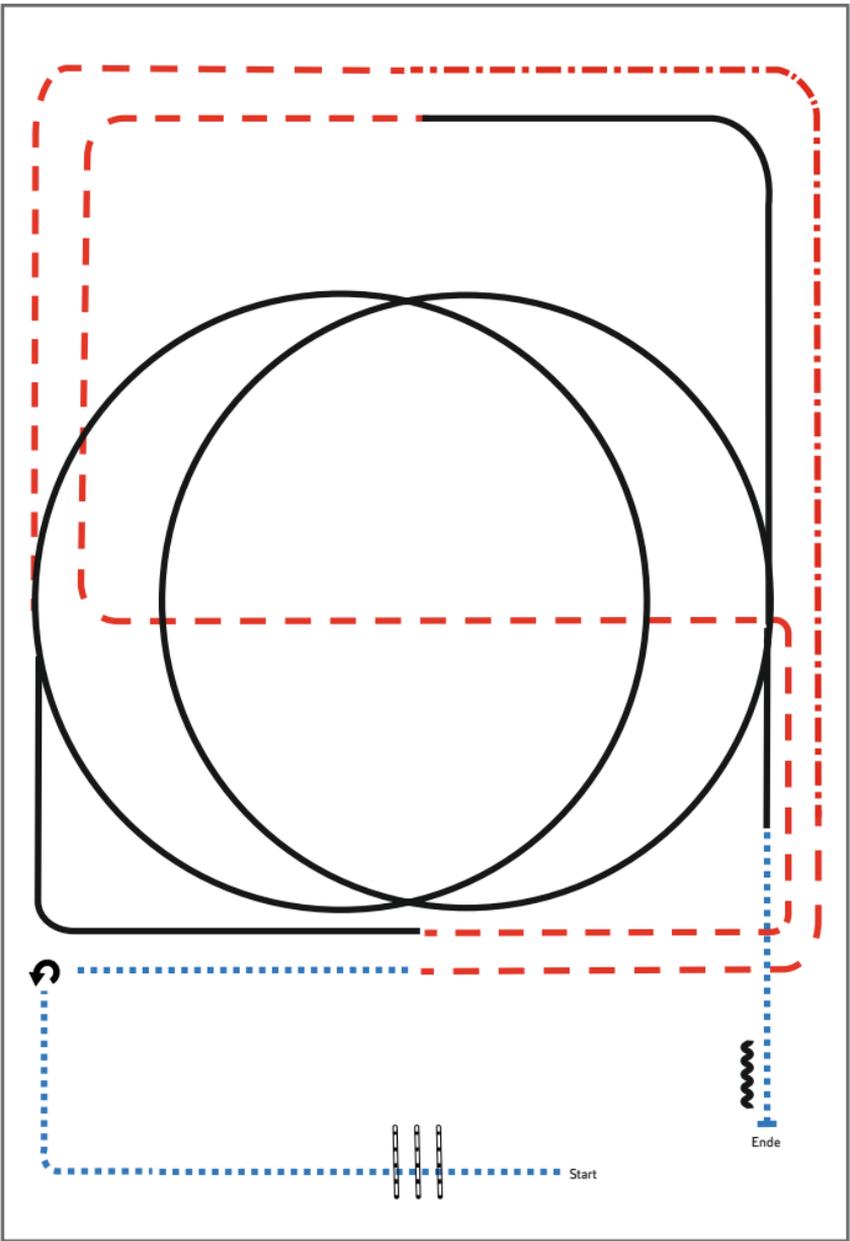


	Rückwärts
	Galopp
	Trab
	Schritt

- 1) Trab durch die Länge der Bahn, Trab  $\frac{1}{2}$  Zirkel
- 2) 2 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. groß und schnell, **2. klein** und langsam, weiter  $\frac{1}{4}$  Zirkel, Schritt bis Mitte kurze Seite, Stop
- 3) 4 Spins **rechts**, Verharren
- 4) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Endmarker**, Rollback **links**, kein Verharren, Galopp bis X
- 5) 2 Zirkel Galopp (**links**), 1. groß und schnell, **2. klein** und langsam, weiter  $\frac{1}{4}$  Zirkel, Schritt bis Mitte kurze Seite, Stop
- 6) 4 Spins **links**, Verharren
- 7) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Endmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 8) Galopp bis Mitte kurze Seite, Trab, auf der Diagonalen, hinter X Stop, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

# Ranch Riding Jungferde Pattern 1 (4j.)

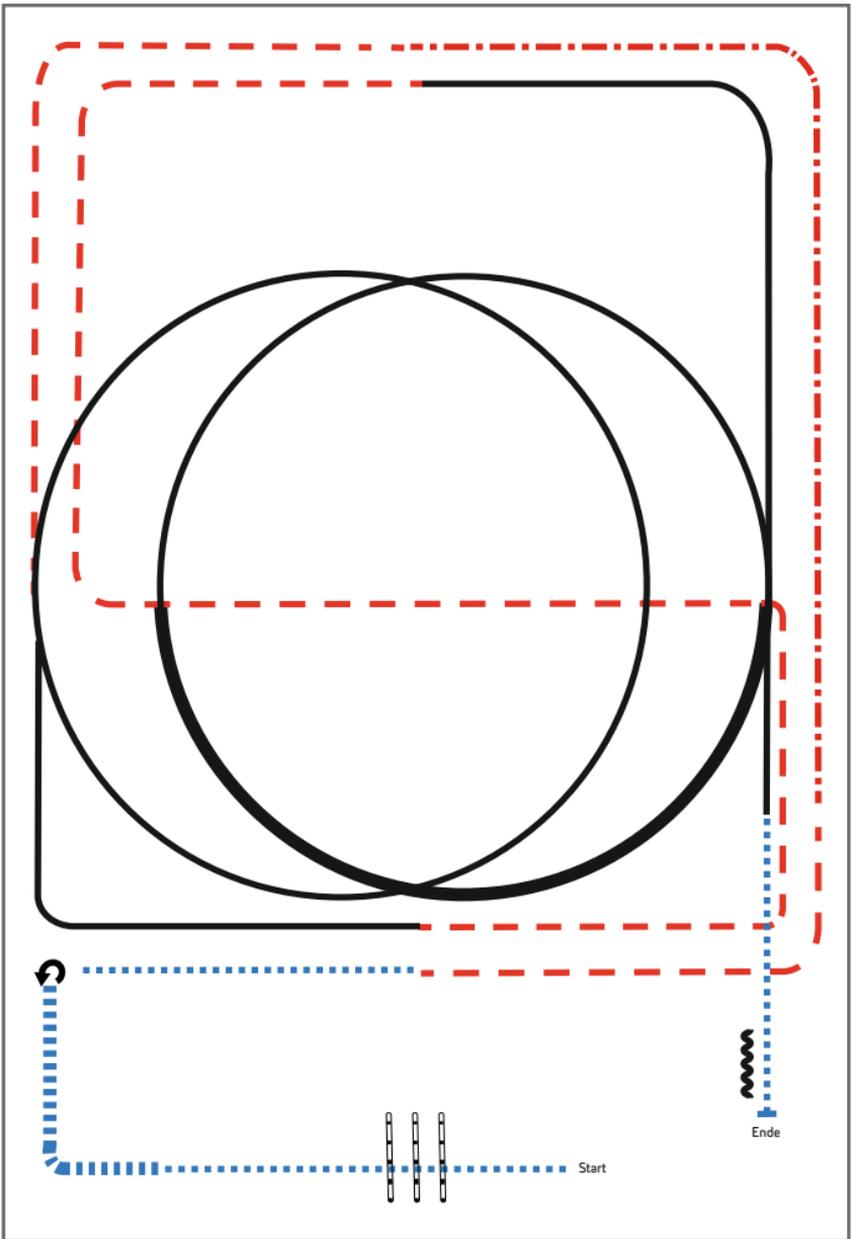


- 1) Walk, Walk over, Walk
- 2) Stop, Turn 270° left, Walk
- 3) Trot, extended Trot, Trot
- 4) Lope LL circle, Lope, Trot
- 5) Lope RL circle, Lope, Walk
- 6) Stop, Back up

**Legende:**

Walk	
Trot	
Extended Trot	
Lope	
Extended Lope	
Back-up	

Ranch Riding Jungferde Pattern 2 (5j.)

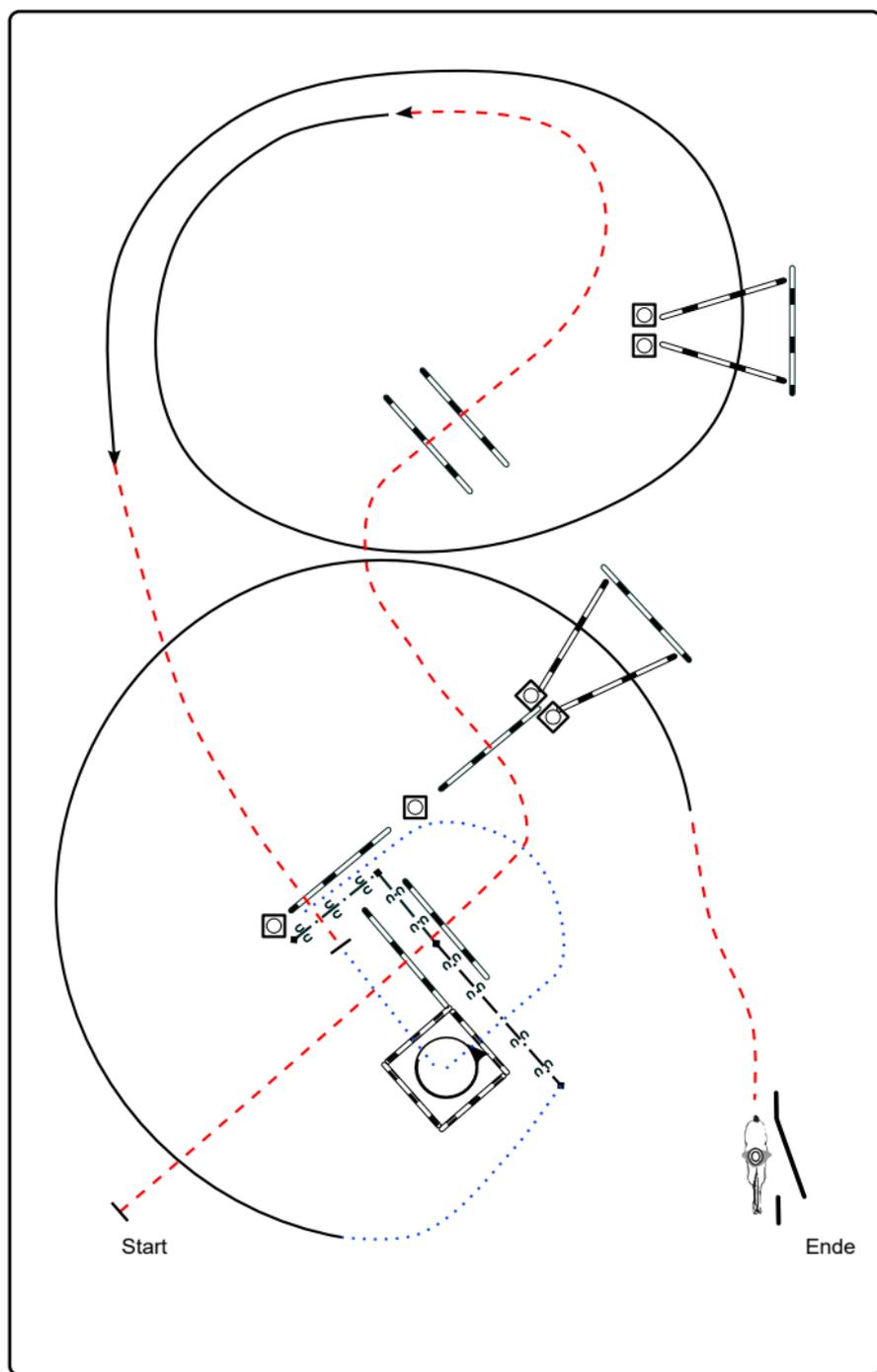


- 1) Walk, Walk over, extended Walk
- 2) Stop, Turn 270° left, Walk
- 3) Trot, extended Trot, Trot
- 4) Lope LL circle, Lope, Trot
- 5) Lope RL, 1/2 circle extended Lope, 1/2 circle Lope, Lope
- 6) Walk, Stop, Back up

**Legende:**

Walk	
Trot	
Extended Trot	
Lope	
Extended Lope	
Back-up	

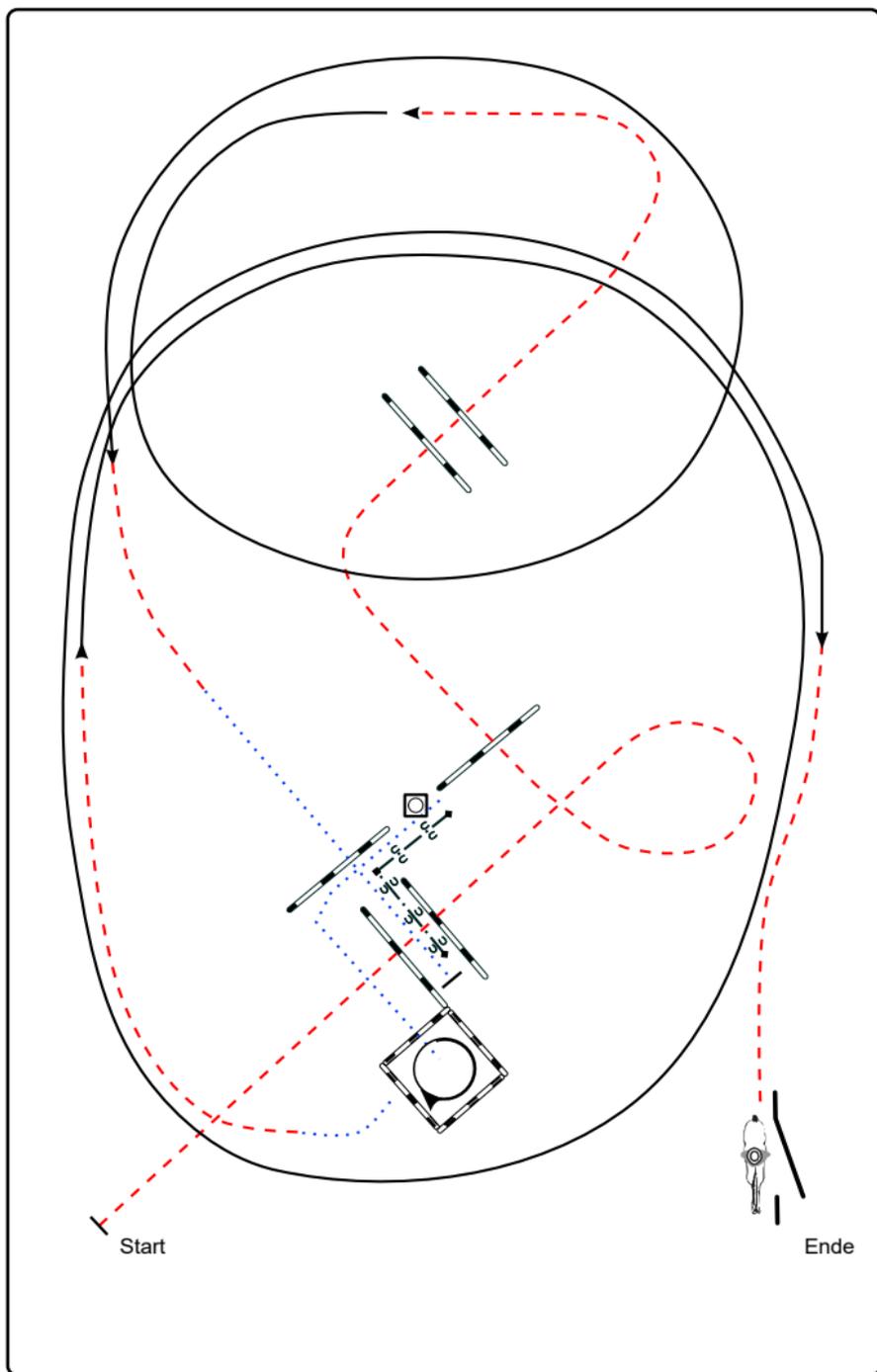
## Jungferde Trail Pattern 9 (5j./6j.)



- 1) Trabstangen (1,00 m)
- 2) Linksgalopp Galoppstangen (Abstand mittig 2,00 m),  
Trabstange, Stop
- 3) Schritt in Box (Seitenlänge 2,00 m), 450° Turn (**links**), Schritt
- 4) Rückwärts L, nach **links** abwenden, Schritt
- 5) Rechtsgalopp Galoppstangen (Abstand mittig 2,00 m)
- 6) Trab, Seiltor (linke Hand)

- ..... Schritt
- - - - - Trab
- Galopp
- ← · ⇄ · ⇄ · ⇄ · → Rückwärts

# Jungferde Trail Pattern 8 (4j.)

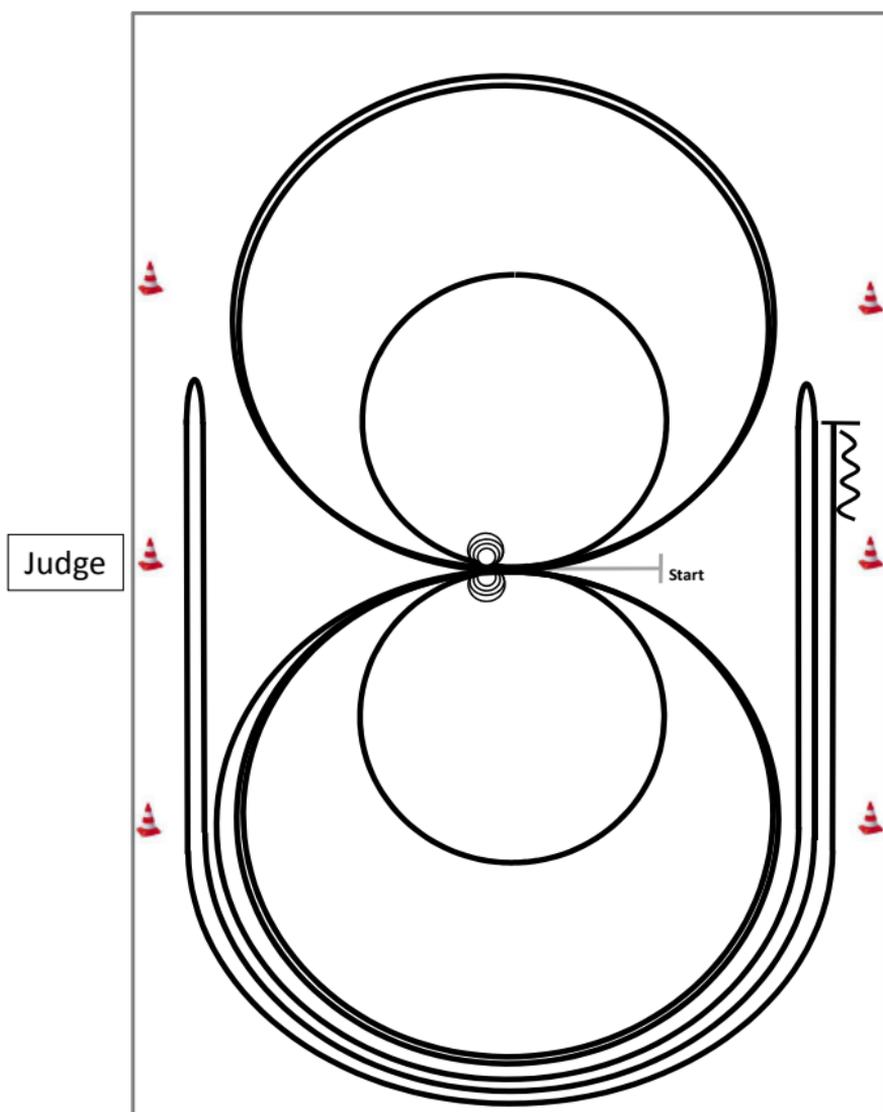


- 1) Trabstangen (1,00 m)
- 2) Linksgalopp, Trab
- 3) Schritt, Schrittstangen in Gasse, Rückwärts L
- 4) Schritt in Box (Seitenlänge 2,00 m), 450° Turn (**rechts**), Schritt
- 5) Trab, Rechtsgalopp
- 6) Trab, Seiltor (linke Hand)

- ..... Schritt
- - - - - Trab
- Galopp
- ← · ☉ · ☉ · ☉ · → Rückwärts






**Im Trab zur Mitte der Bahn.**

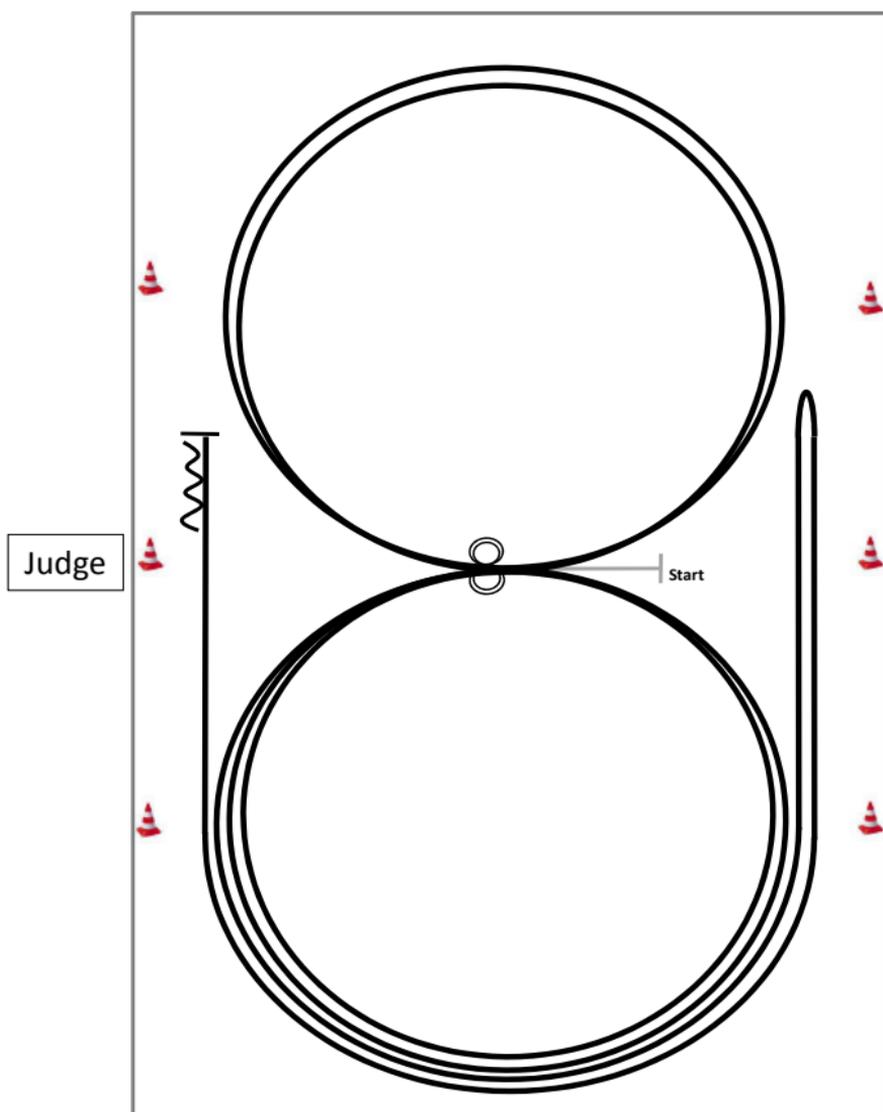
Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

	Rückwärts
	Galopp
	Trab

- 1) 2 Zirkel Galopp (**links**), 1. groß und schnell, **2. klein** und langsam, Stop bei X
- 2) 4 Spins **links**, Verharren
- 3) 2 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. groß und schnell, **2. klein** und langsam, Stop bei X
- 4) 4 Spins **rechts**, Verharren
- 5) 1 Zirkel Galopp (**links**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X, 1 Zirkel Galopp (**rechts**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X (figure 8)
- 6) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 7) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
- 8) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

## Reining Pattern 14 (nur für LK 4)

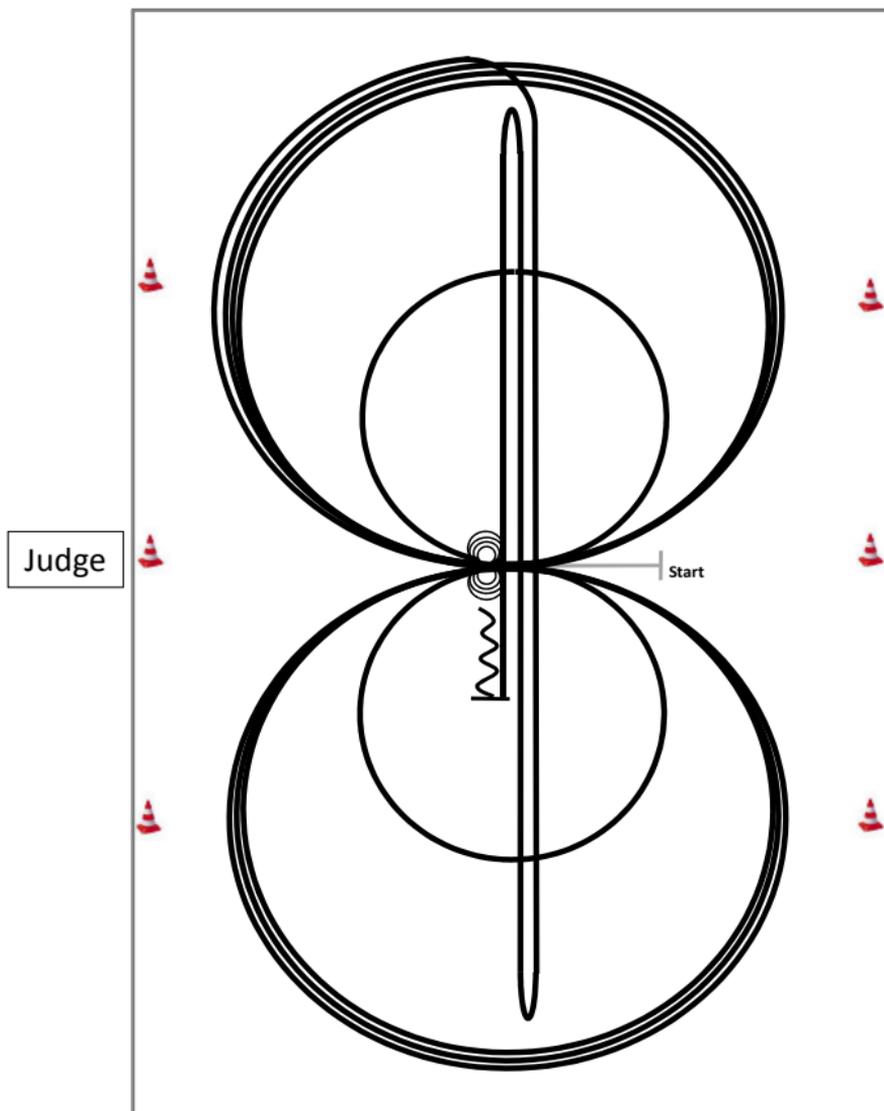


**Im Trab zur Mitte der Bahn.** Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

	Rückwärts
	Galopp
	Trab

- 1) 2 Zirkel Galopp (**links**), Stop bei X, Verharren
- 2) 2 Spins **links**, Verharren
- 3) 2 Zirkel Galopp (**rechts**), Stop bei X, Verharren
- 4) 2 Spins **rechts**, Verharren
- 5) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 6) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

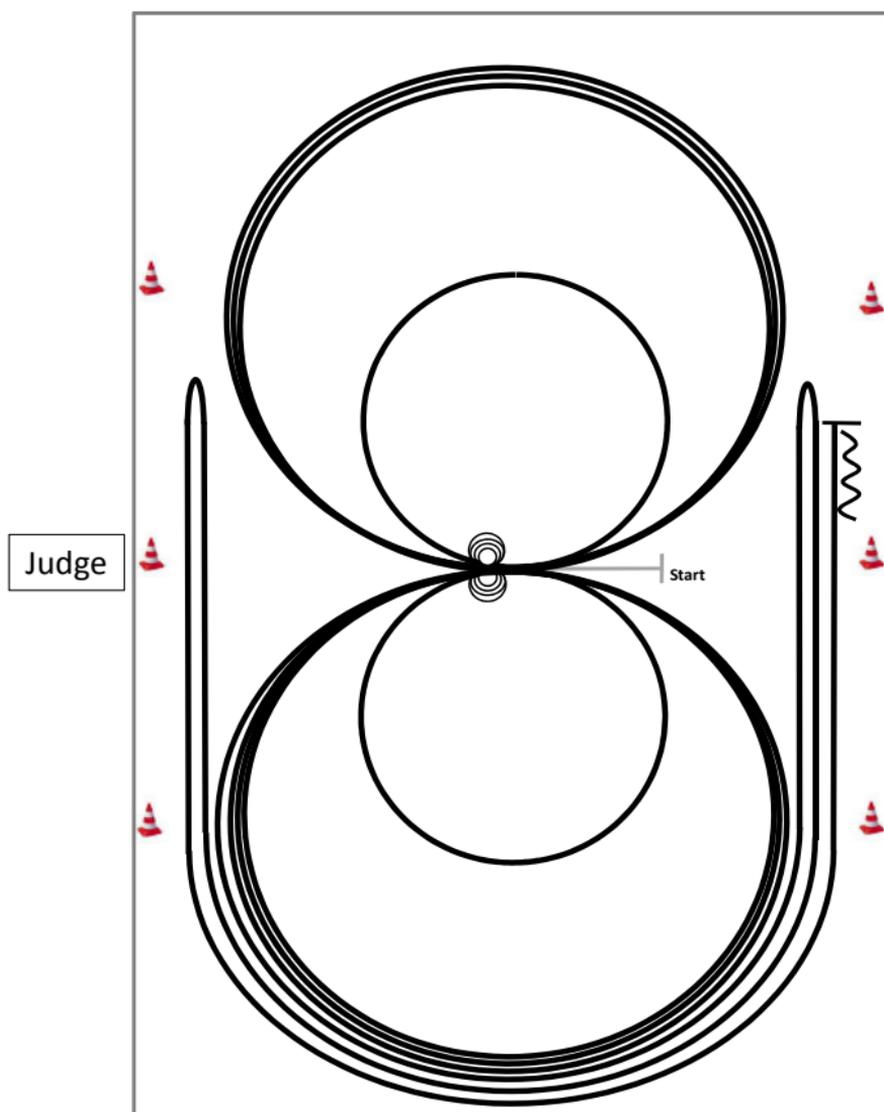

**Im Trab zur Mitte der Bahn.**

Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

	Rückwärts
	Galopp
	Trab

- 1) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. + 2. groß und schnell, **3. klein** und langsam, Stop bei X
- 2) 4 Spins **rechts**, Verharren
- 3) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1. + 2. groß und schnell, **3. klein** und langsam, Stop bei X
- 4) 4 Spins **links**, Verharren
- 5) 1 Zirkel Galopp (**rechts**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X, 1 Zirkel Galopp (**links**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X (figure 8)
- 6) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem Endmarker, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 7) Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem **Endmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
- 8) Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten bis zur Mitte der Bahn oder mind. 3,00m, Verharren

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.


**Im Trab zur Mitte der Bahn.**

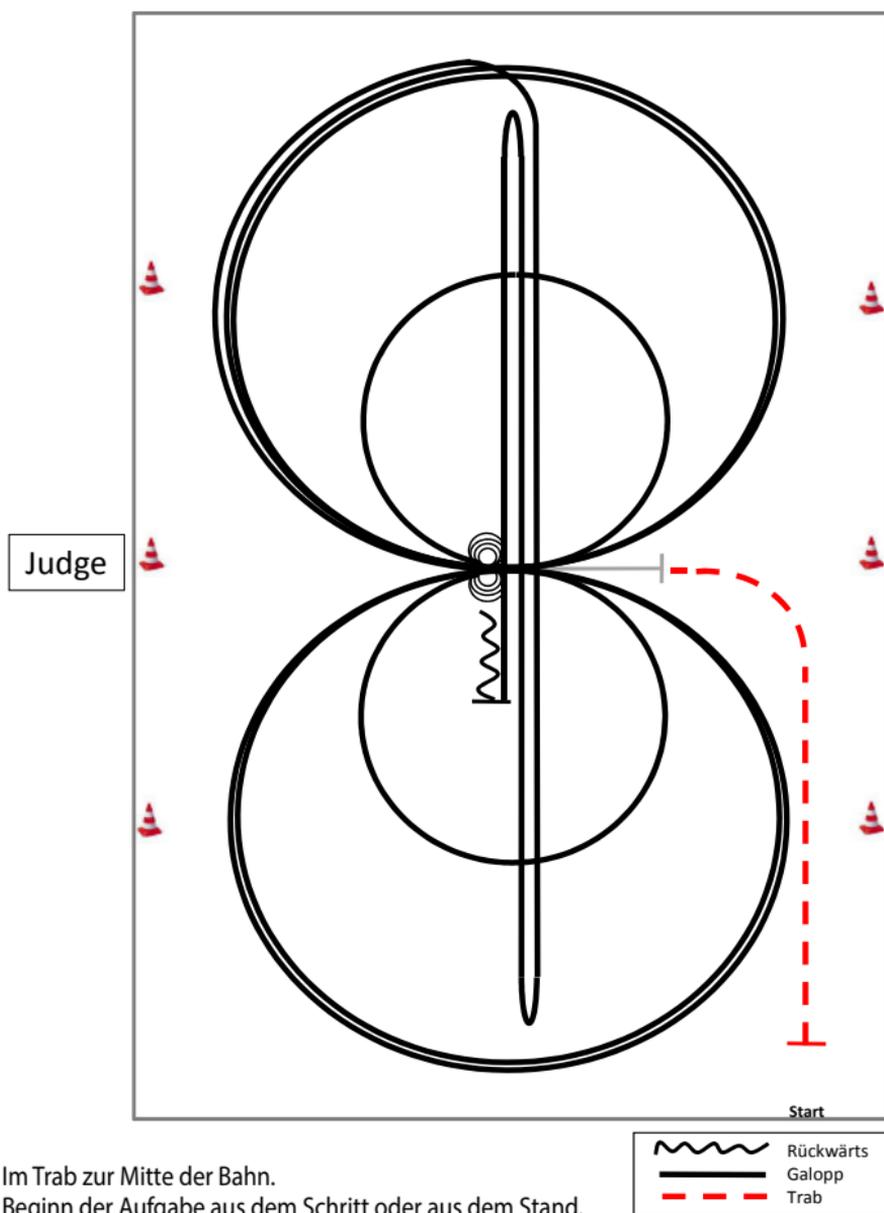
In der YS RN ist das Eintraben zwingend erforderlich.

Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

	Rückwärts
	Galopp
	Trab

- 1) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1. + 2. groß und schnell, **3. klein** und langsam, Stop bei X
- 2) 4 Spins **links**, Verharren
- 3) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. + 2. groß und schnell, **3. klein** und langsam, Stop bei X
- 4) 4 Spins **rechts**, Verharren
- 5) 1 Zirkel Galopp (**links**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X, 1 Zirkel Galopp (**rechts**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X (figure 8)
- 6) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 7) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
- 8) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.



Im Trab zur Mitte der Bahn.

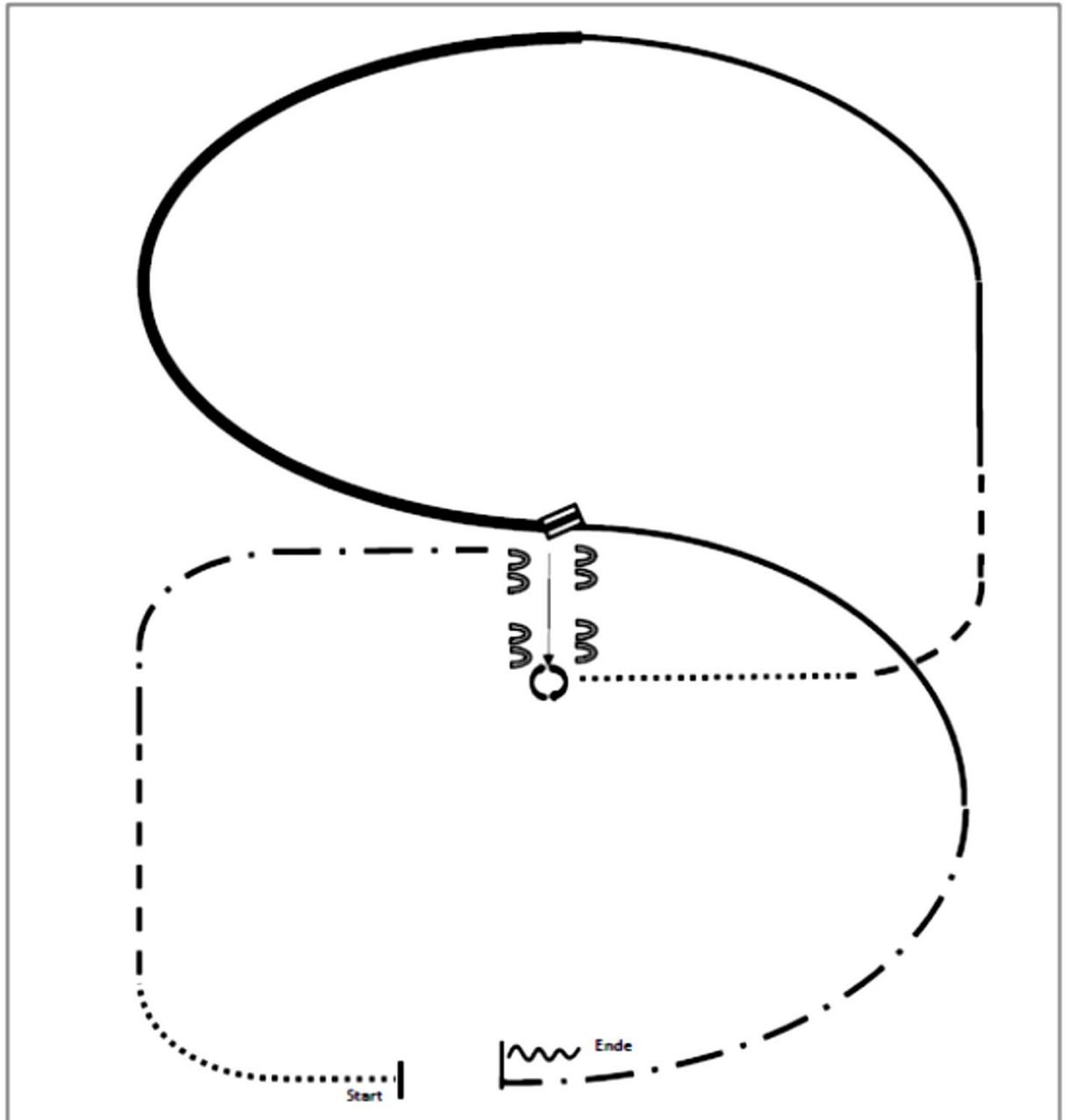
Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

- 1) 4 Spins **links**, Verharren
- 2) 4 Spins **rechts**, Verharren
- 3) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), **1. klein** und langsam, 2. + 3. groß und schnell, Galoppwechsel bei X
- 4) 3 Zirkel Galopp (**links**), **1. klein** und langsam, 2. + 3. groß und schnell, Galoppwechsel bei X
- 5) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem **Endmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 6) Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem **Endmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
- 7) Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem **Mittelmärker**, Rückwärtsrichten bis zur Mitte der Bahn oder mind. 3,00 m, Verharren

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

# Pattern Ranch Riding #21 – LK1-3B + LK 1-2 jun

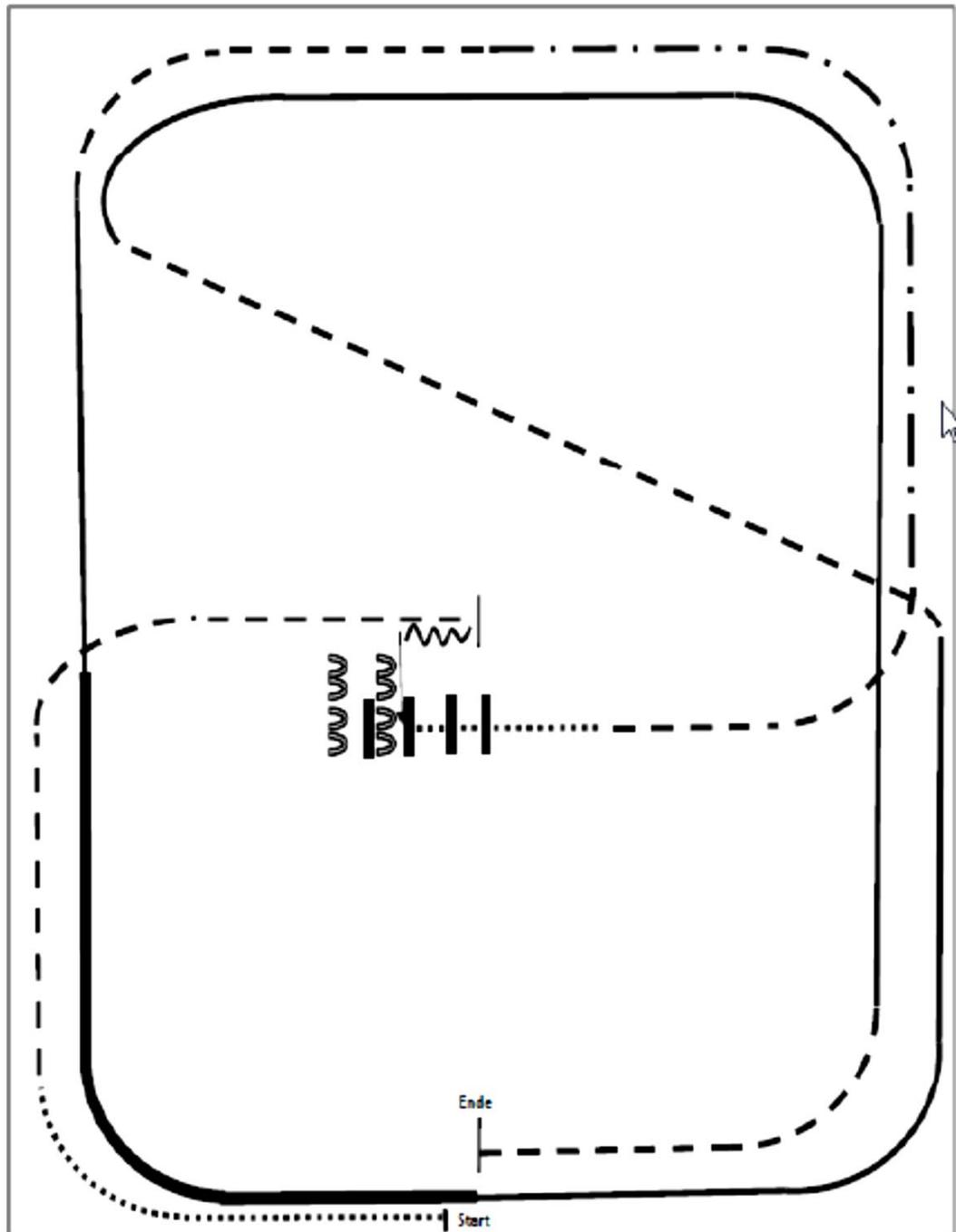
Arenagröße:  
Mind. 20 x 40 m



- (1) Walk
- (2) Trot
- (3) Extended Trot zur Mitte der Arena
- (4) Stop, Sidepass rechts
- (5) Turn 360° Turns (beide Richtungen)
- (6) Walk
- (7) Trot
- (8) Linksgalopp
- (9) Extended Lope links
- (10) Galoppwechsel (fliegend oder einfach)
- (11) Rechtsgalopp
- (12) Extended Trot
- (13) Stop, Back up



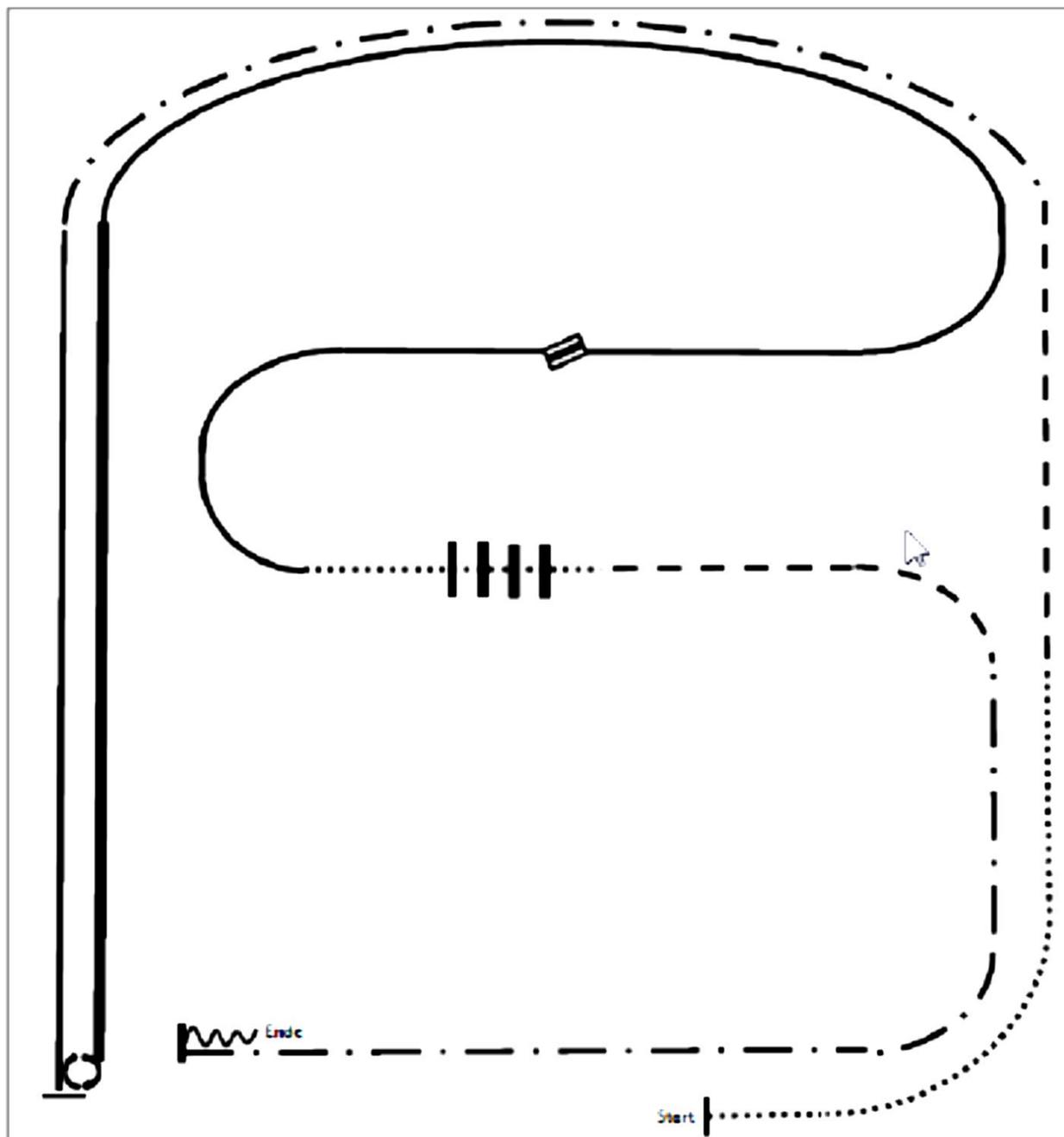
Arenagröße:  
Mind. 20 x 40 m



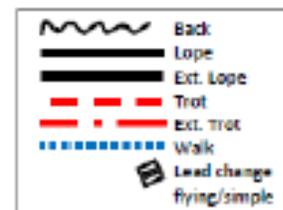
- (1) Walk
- (2) Trot
- (3) Stop, Back up
- (4) Sidepass rechts 1/2 Strecke
- (5) Walk over
- (6) Trot
- (7) Extended Trot, Trot
- (8) Linksgalopp
- (9) Extended Lope links
- (10) Linksgalopp
- (11) Trot
- (12) Rechtsgalopp
- (13) Trot, Stop

# Pattern Ranch Riding #13 – M jun LK 1/2 MLK 1/2B

Arenagröße: mind. 20 x 40 m

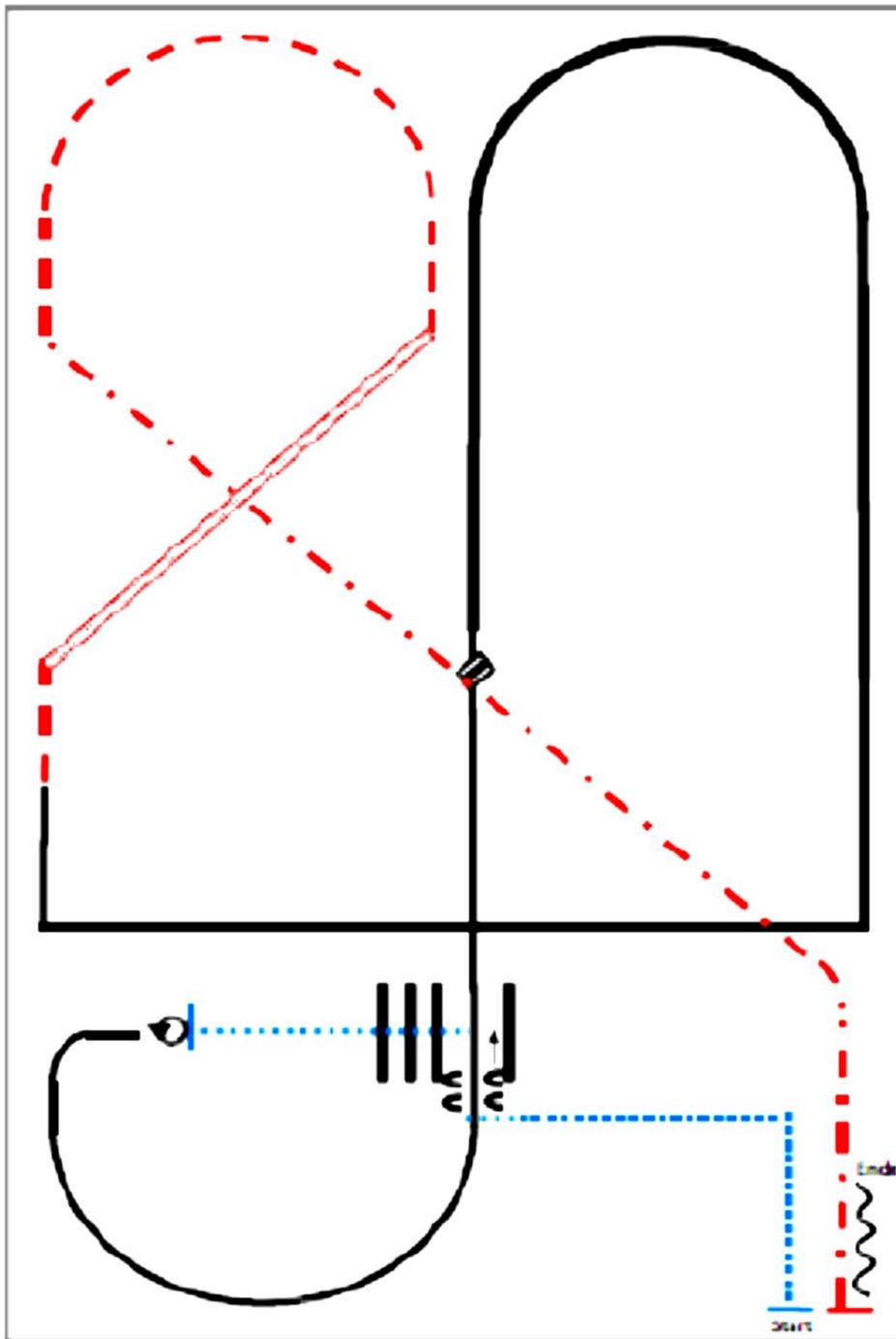


- (1) Walk
- (2) Trot
- (3) Extended Trot
- (4) Linksgalopp
- (5) Stop, 540° Turn rechts
- (6) Extended Lope rechts
- (7) Rechtsgalopp
- (8) Galoppwechsel (fliegend oder einfach), Linksgalopp
- (9) Walk
- (10) Walk over
- (11) Trot
- (12) Extended Trot
- (13) Stop, Back up

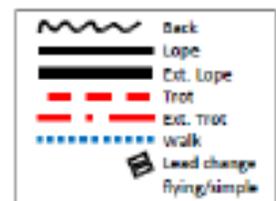


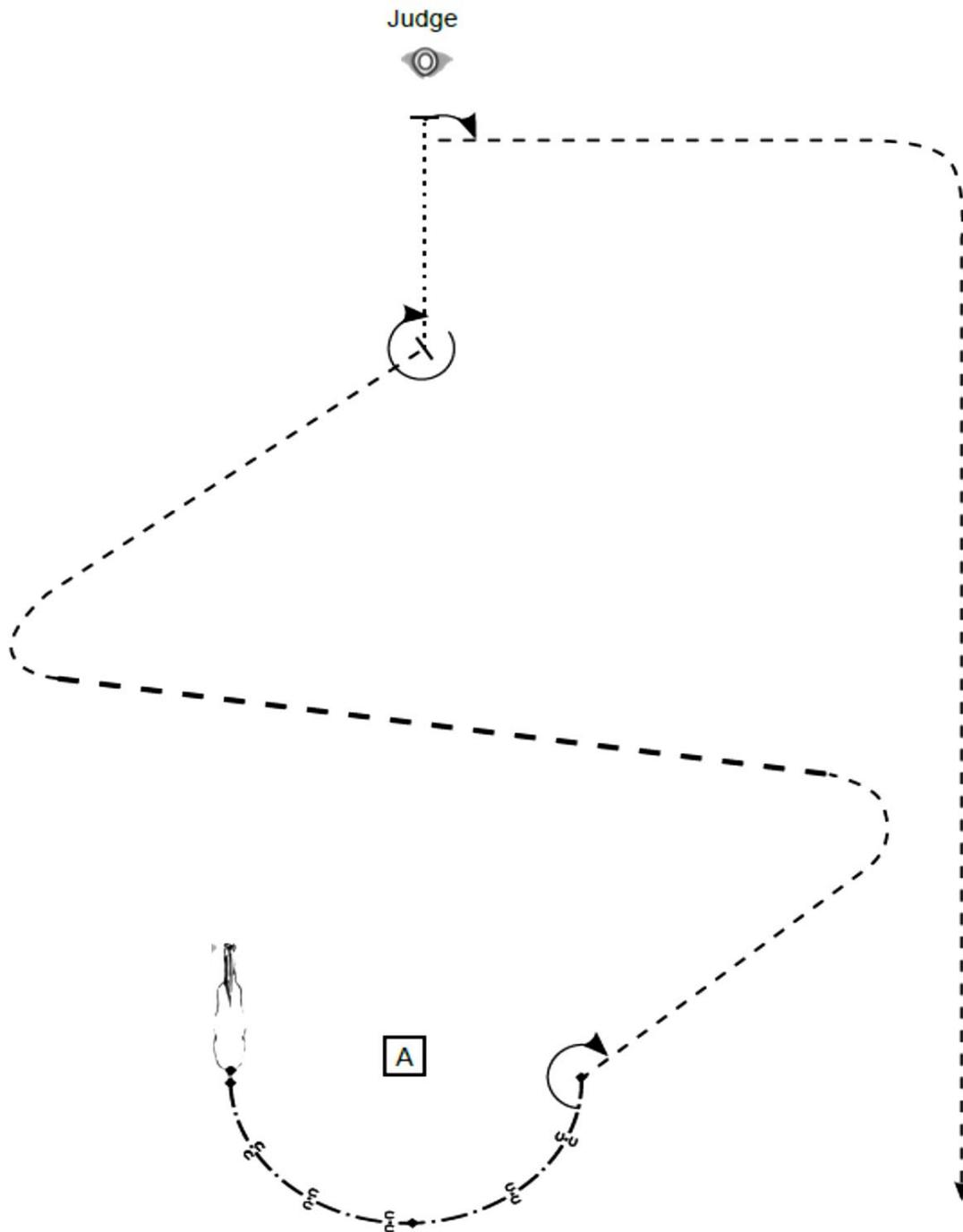
# Pattern Ranch Riding #1 - M sen. LK 1/2

Arenagröße: mind. 25 x 50 m



- (1) Walk corners
- (2) Sidepass rechts, Walk over
- (3) Stop, Turns 360° (beide Richtungen)
- (4) Linksgalopp
- (5) Galoppwechsel in der Mitte der Arena (fliegend oder einfach),  
Rechtsgalopp
- (6) Extended Lope rechts
- (7) Lope corners Extended Lope
- (8) Trot, Trot two track
- (9) Trot
- (10) Extended Trot
- (11) Stop, Back up

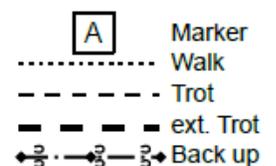




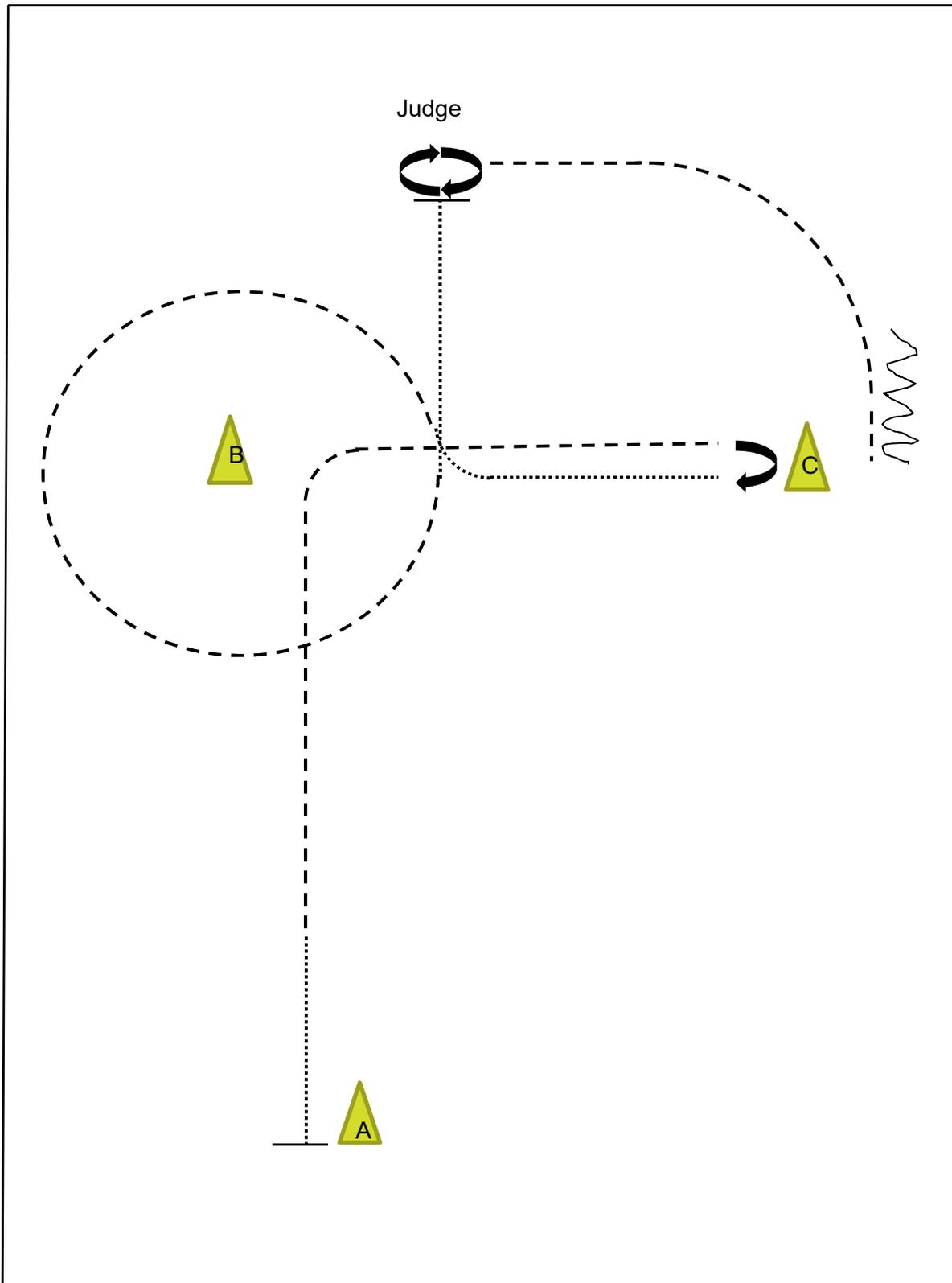
Aufstellung/Start – Hinterhand auf Höhe des Markers

- (1) Back up
- (2) Turn 225°
- (3) Trot
- (4) Extended Trot, Trot, Stop
- (5) Turn 315°
- (6) Walk, Stop
- (7) Set Up
- (8) Inspection
- (9) Turn 90°, Trot

Im Trot die Arena verlassen

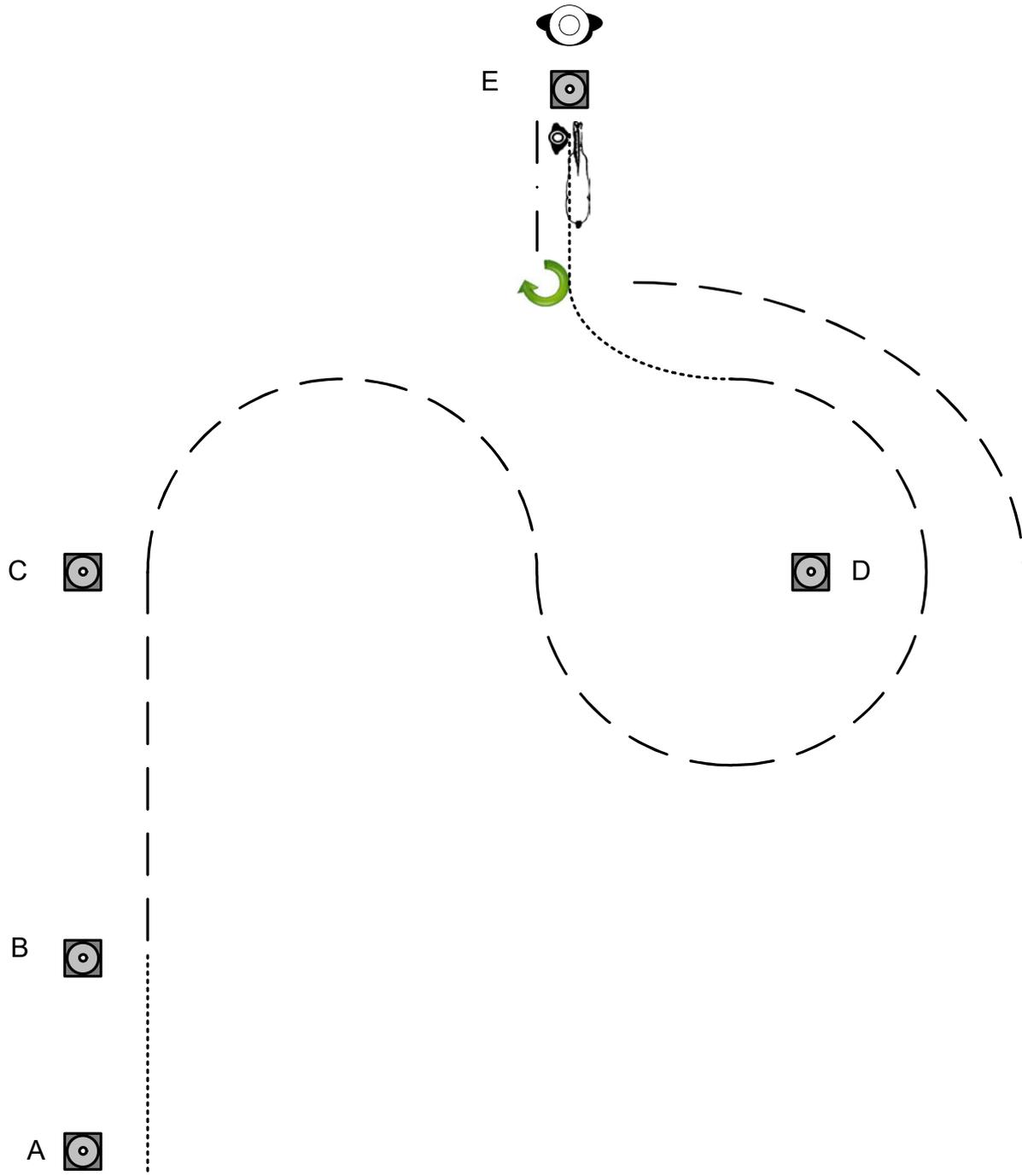


### SSH LK 3



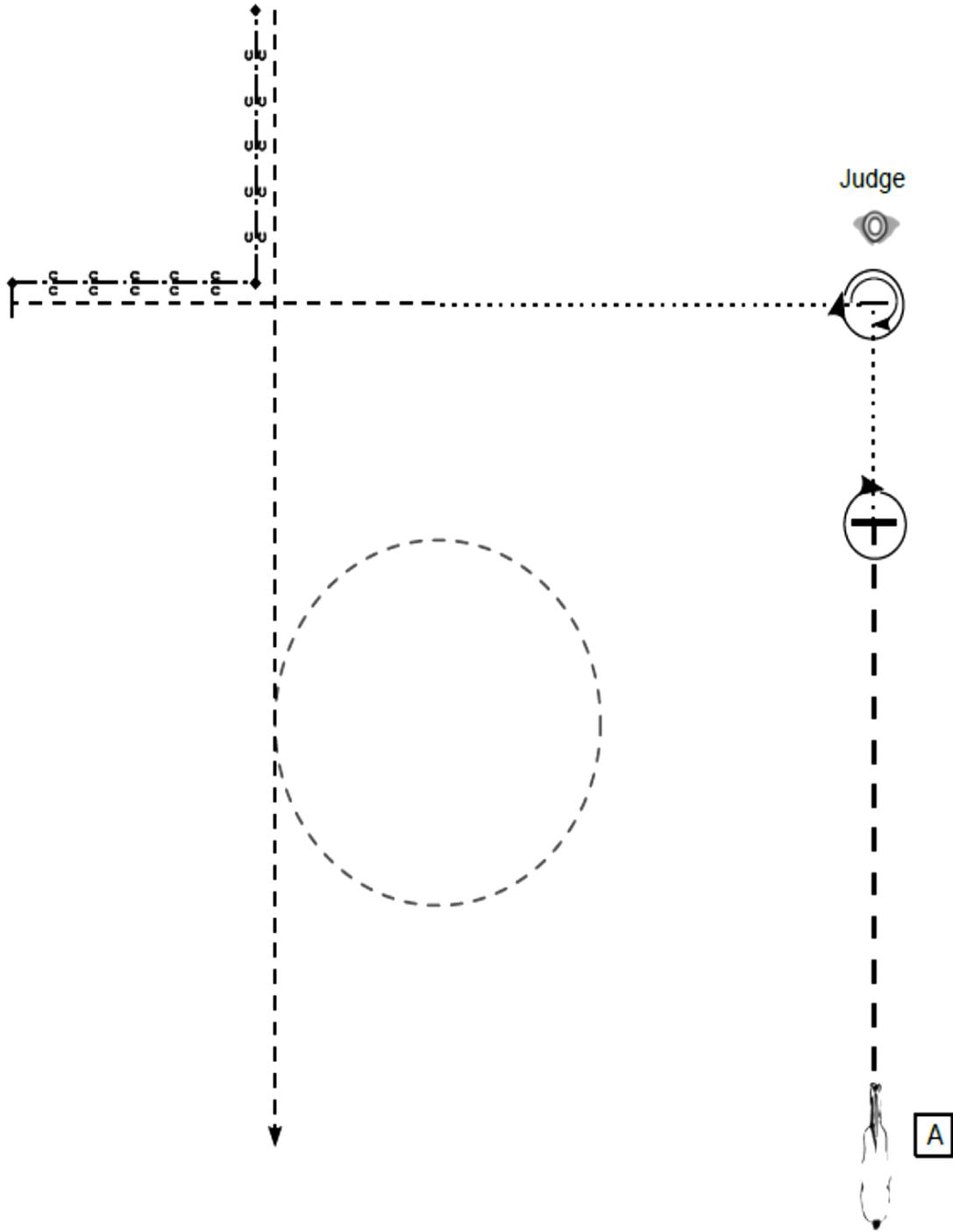
1. Ready bei A, Walk, Jog bis C, Stop
2. HHW rechts 180°, Walk
3. Jog um B, Walk auf Höhe B/C, Walk bis zum Richter
4. Set Up
5. HHW rechts 45°
6. Jog, Stop bei C, Back

# Showmanship at Halter LK 4/5 A+B + Mannschaft

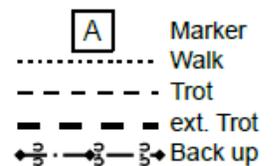


Von A nach B im Walk  
 Bei B Jog und weiter zu C  
 Bei C Jog Slalom zu D  
 Bei D bis E Walk  
 Bei E Set Up vor dem Richter  
 Rückwärtsrichten, 450° HHW rechts.  
 Im Jog zurück ins Line Up

..... Walk  
 - - - - - Jog  
 \_\_\_\_\_ Lope  
 - . - . - Backup  
 ⤵ ⬆ ⤵ Sidepass  
 ⤶ ⬆ ⤶



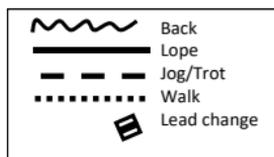
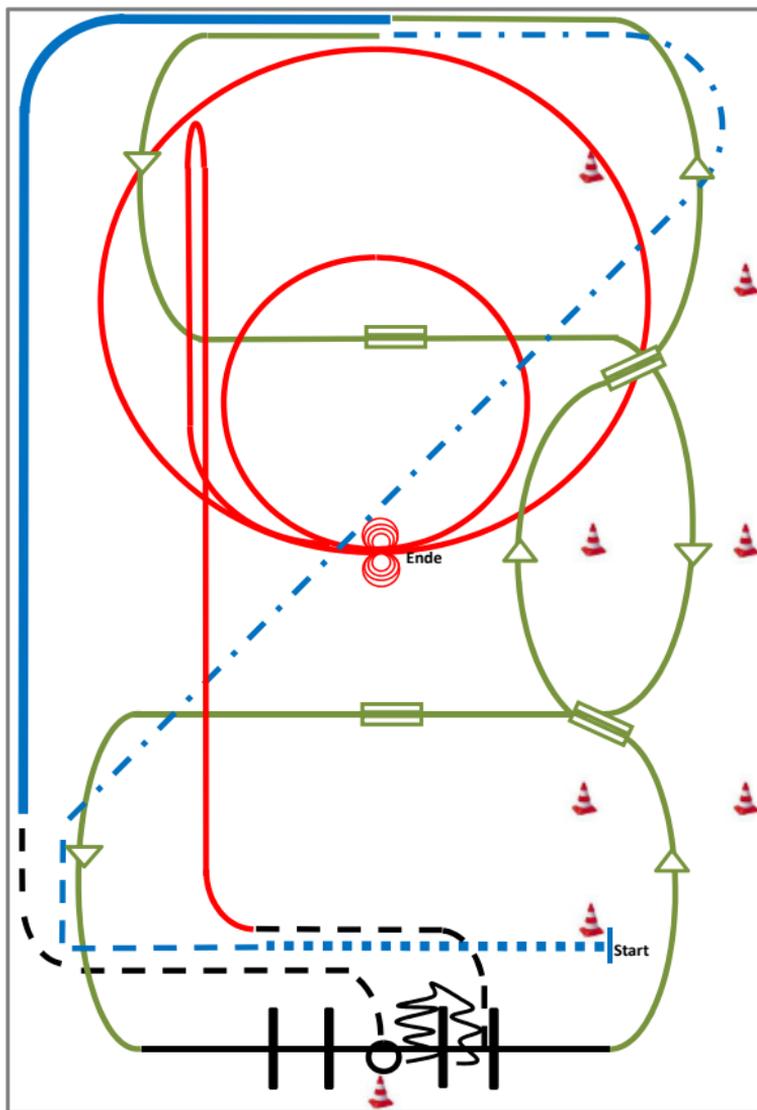
- Start bei A/Aufstellung
- (1) Extended Trot, Stop
  - (2) Turn 360°
  - (3) Walk zum Richter, Stop
  - (4) Set Up
  - (5) Inspection
  - (6) Turn 630°
  - (7) Walk, Trot, Stop
  - (8) Back up
  - (9) Trot
- Im Trot die Arena verlassen



## Superhorse Pattern 1

(Empfohlen für Hallen oder Plätze ab 20x40m)

LK 1-2

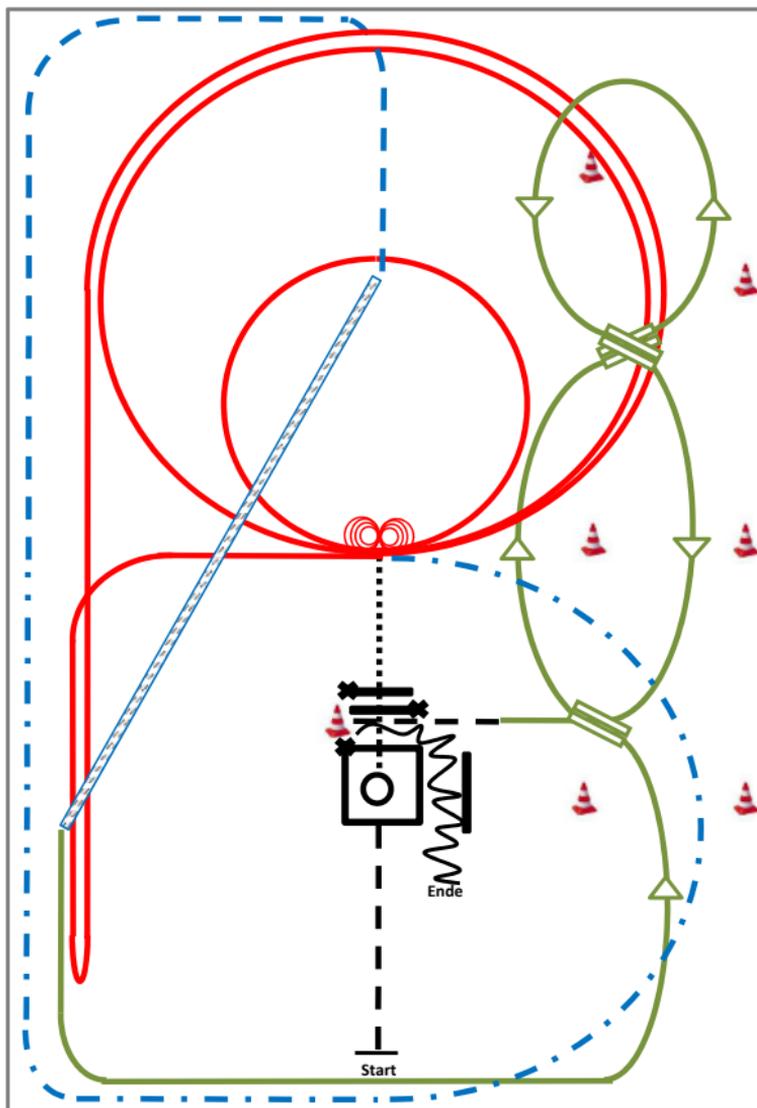


- 1) Extended Walk (RR)
- 2) Trot, Extended Trot (RR)
- 3) Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 4) Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 5) Lope over Linksgalopp (TH)
- 6) 2 Galoppwechsel auf der Linie (WR)
- 7) Extended Lope (RR)
- 8) Jog, Jog in, 360° Turn either way (TH)
- 9) Back up, Jog out (TH)
- 10) Rechtsgalopp, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem Mittelmarker, Rollback **links**, kein Verharren (RN)
- 11) 2 Zirkel Galopp (**links**), 1. groß und schnell, 2. **klein** und langsam, Stop bei X (RN)
- 12) 4 Spins **links**, 4 Spins **rechts** (RN)

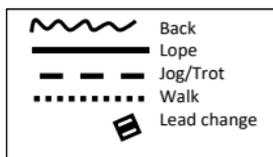
## Superhorse Pattern 2

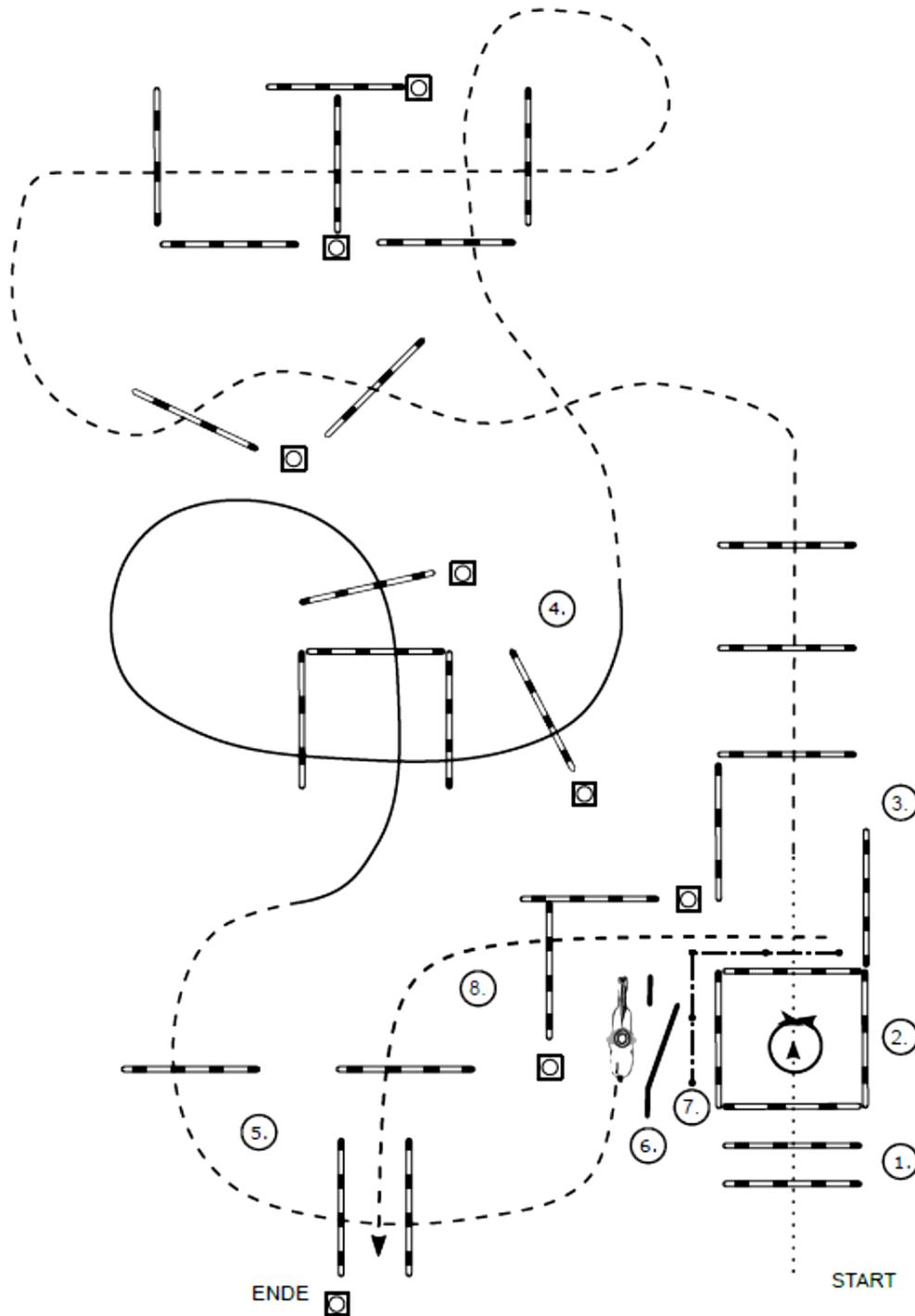
(Empfohlen für Hallen oder Plätze ab 20x40m)

M LK 1-2

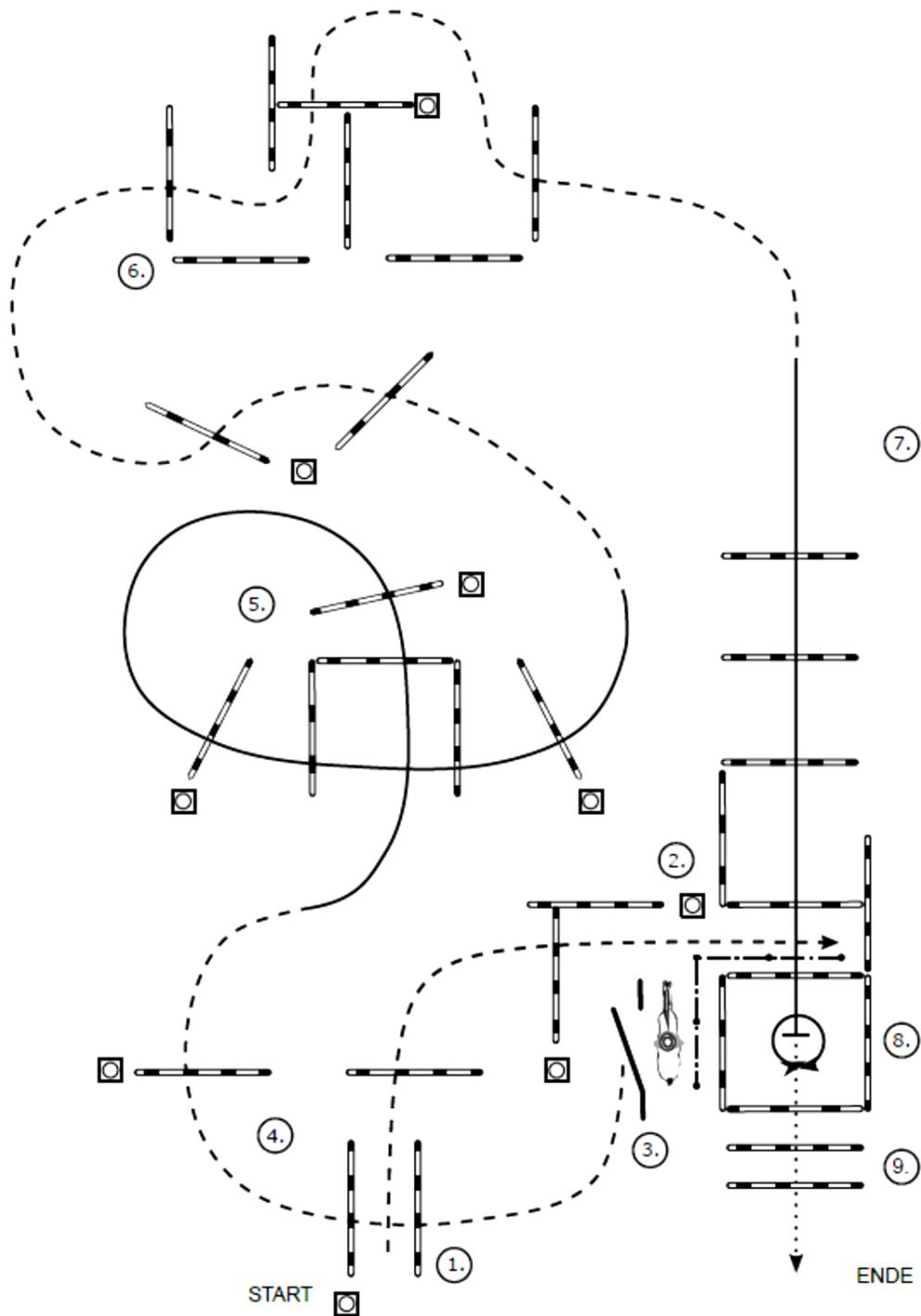


- 1) Jog, Jog in, 360° Turn either way (TH)
- 2) Walk out and Walk over (TH)
- 3) 4 Spins **links**, 4 1/4 Spins **rechts** (RN)
- 4) 2 Zirkel Galopp (**links**), 1. groß und schnell, **2. klein** und langsam (RN)
- 5) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00m von der Bande entfernt hinter dem Mittelmarker, Rollback **rechts**, kein Verharren, Lope bis X (RN),
- 6) Extended Trot (RR)
- 7) Trot Corners (RR)
- 8) Two-Track **rechts** (RR)
- 9) Galoppwechsel auf der Linie (WR)
- 10) Galoppwechsel auf der Linie (WR)
- 11) Galoppwechsel auf der Linie (WR)
- 12) Jog in, Back up (TH)

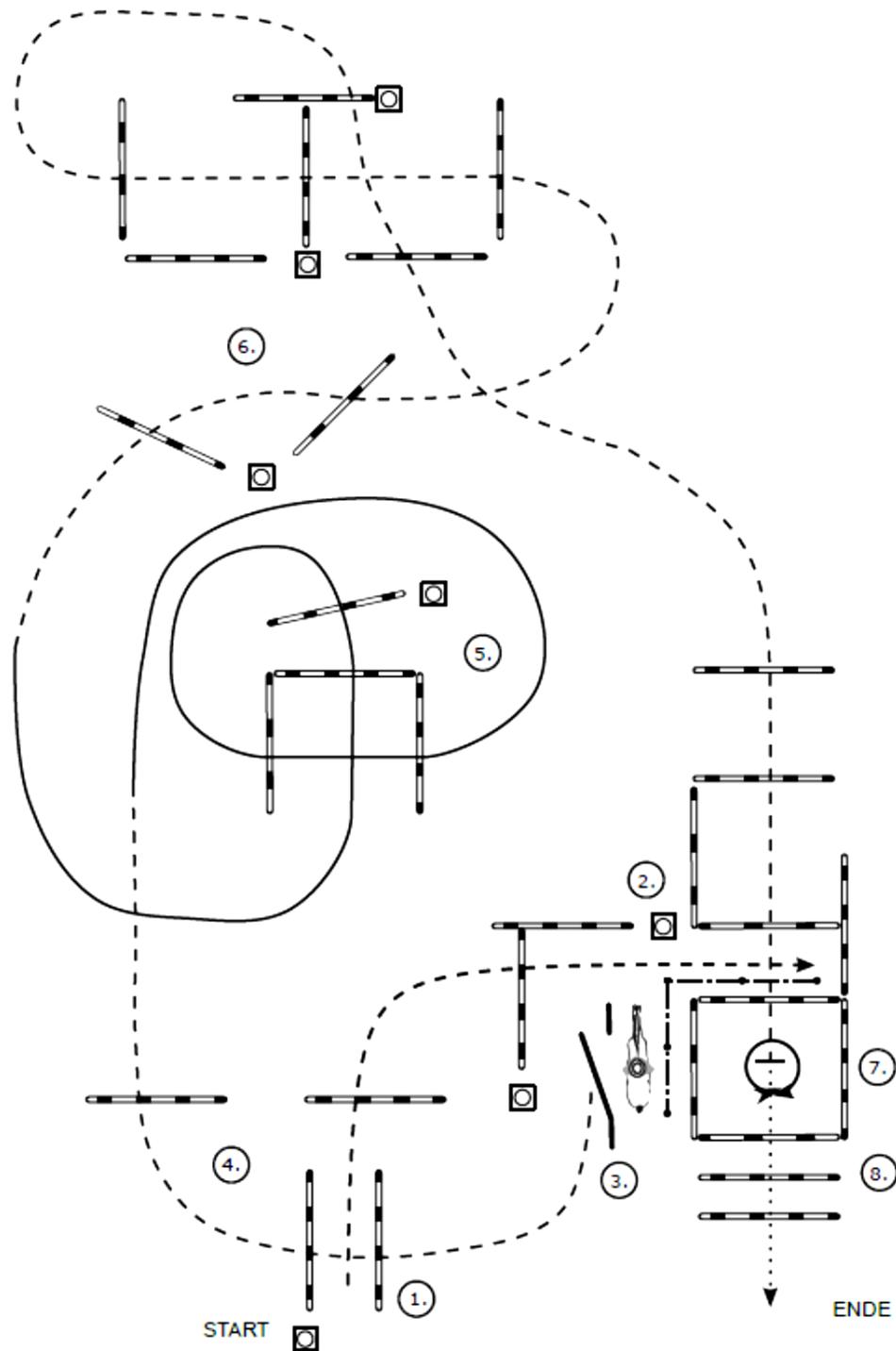




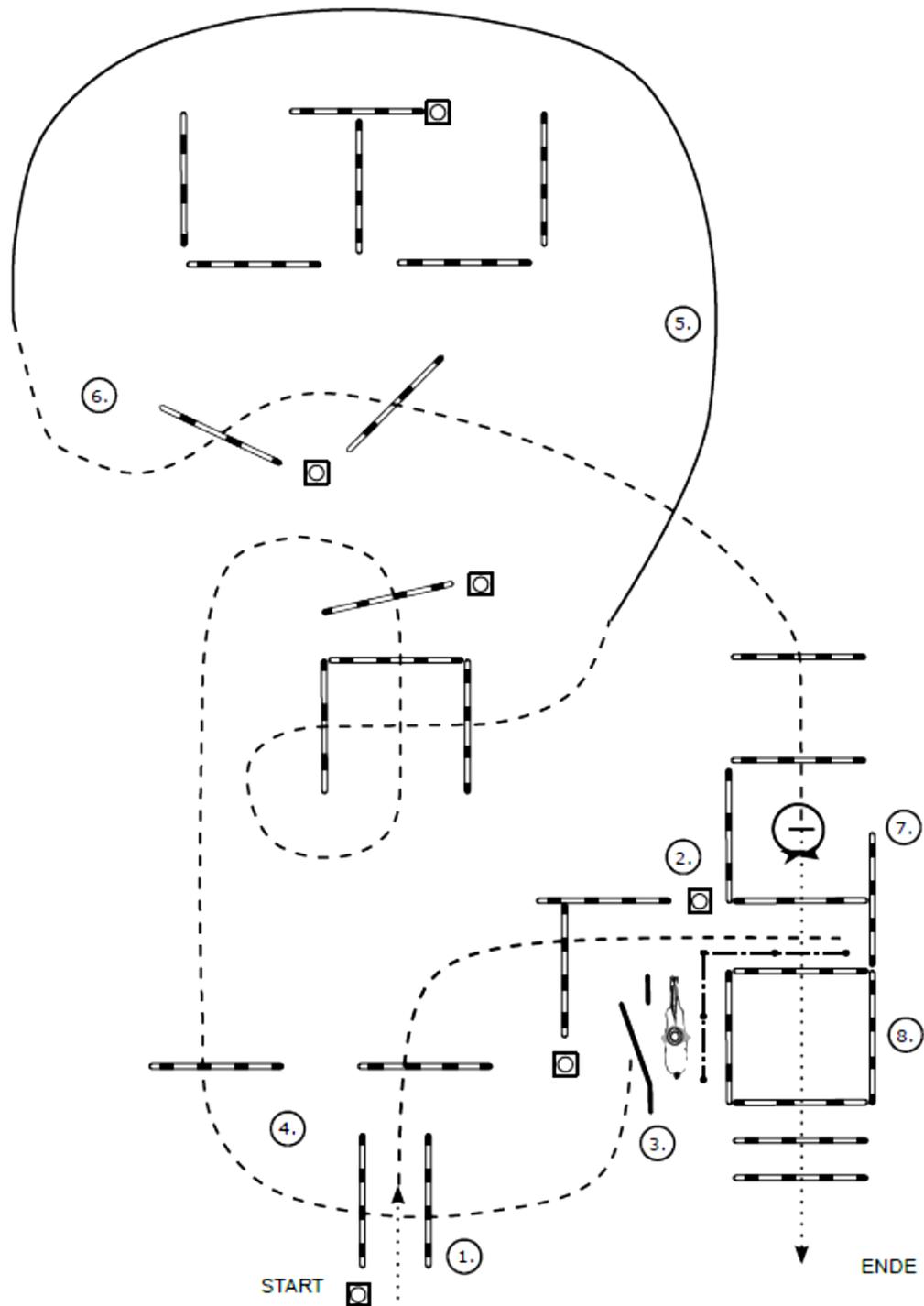
- (1) Walk in
- (2) 360° Turn (rechts oder links), Walk out
- (3) Jog over
- (4) Lope over (Rechtsgalopp)
- (5) Jog over
- (6) Tor (rechte Hand)
- (7) Back up
- (8) Jog over



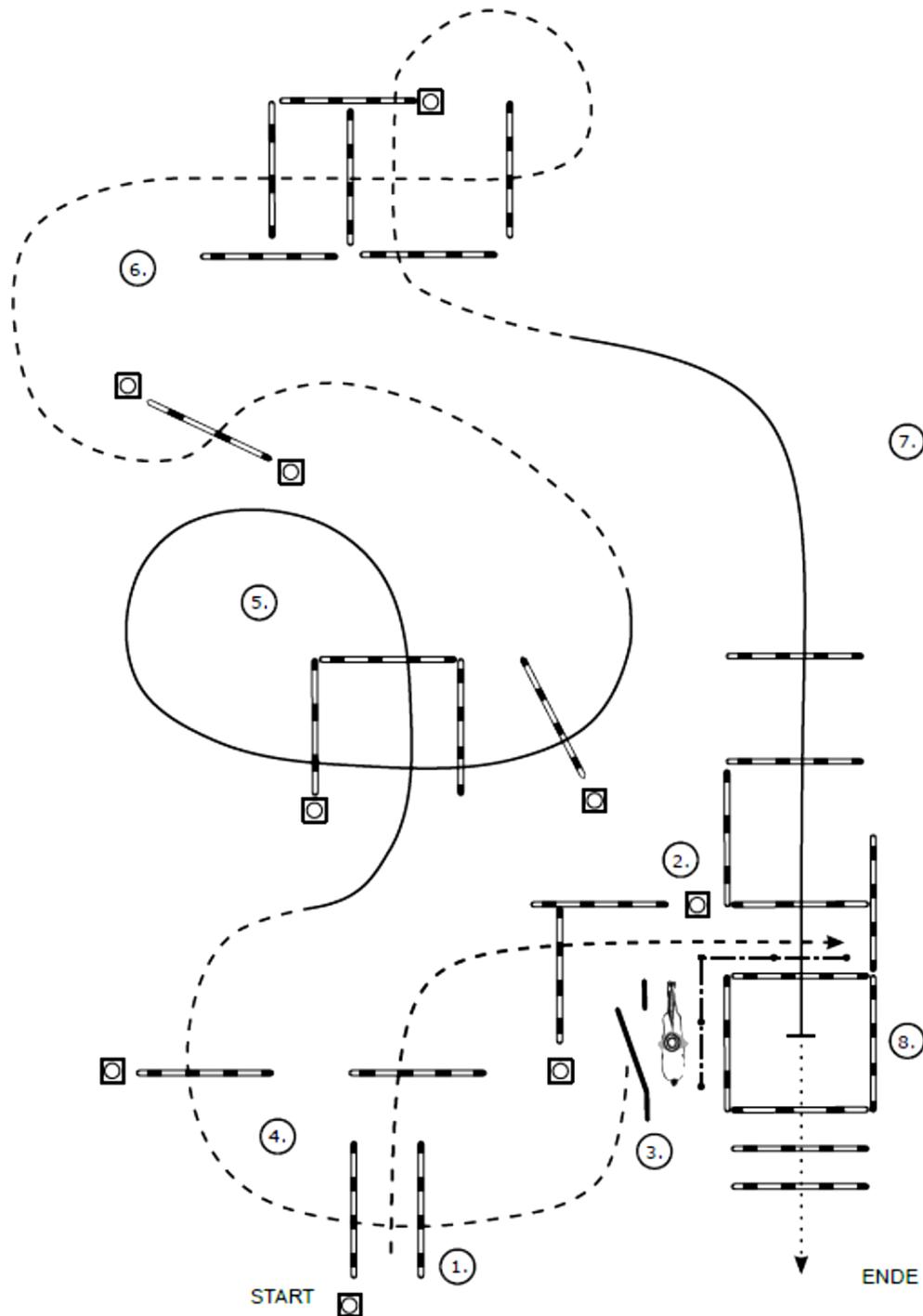
- (1) Jog over, Stop
- (2) Back up
- (3) Tor (linke Hand), Jog out
- (4) Jog over
- (5) Lope over (Linksgalopp)
- (6) Jog over
- (7) Lope over (Rechtsgalopp)
- (8) Lope in (Rechtsgalopp), Stop, 360° Turn (rechts oder links)
- (9) Walk over



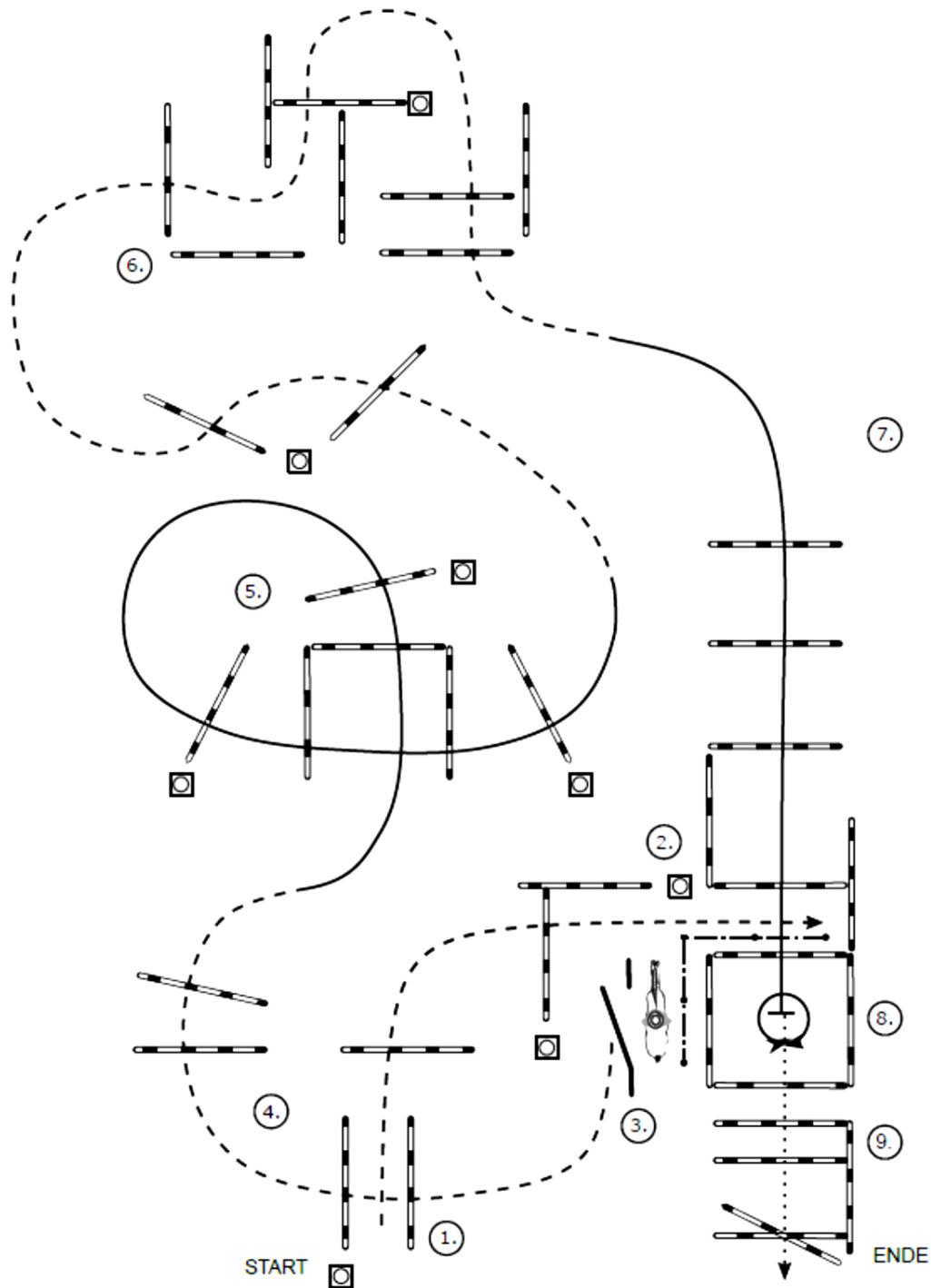
- (1) Jog over, Stop
- (2) Back up
- (3) Tor (linke Hand), Jog out
- (4) Jog over
- (5) Lope over (Rechtsgalopp)
- (6) Jog over
- (7) Jog in, 360° Turn (rechts oder links)
- (8) Walk over



- (1) Walk, Jog over, Stop
- (2) Back up
- (3) Tor (linke Hand), Jog out
- (4) Jog over
- (5) Lope (Linksgalopp)
- (6) Jog over
- (7) Jog in, Stop, 360° Turn (rechts oder links)
- (8) Walk over



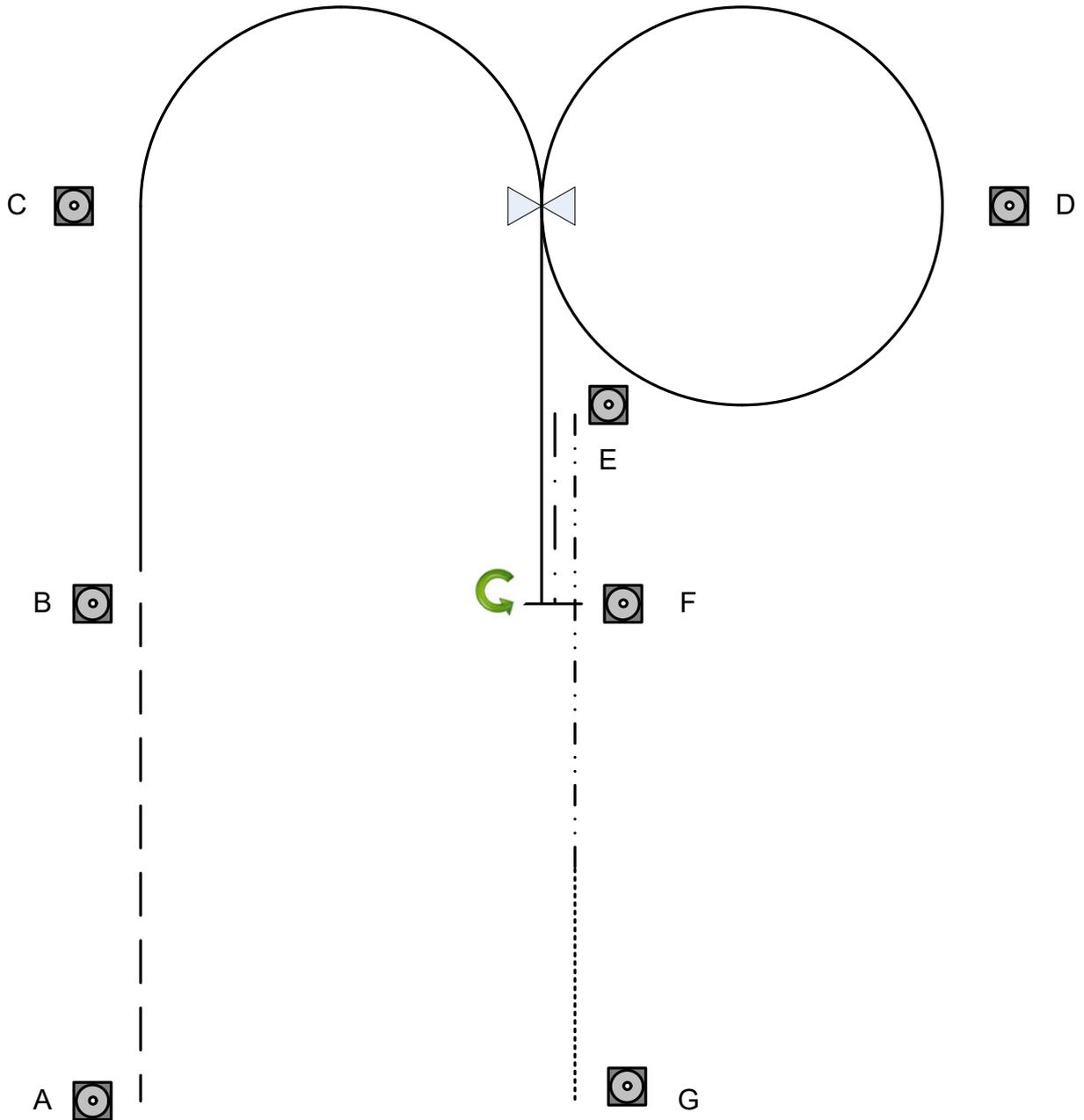
- (1) Jog over, Stop
- (2) Back up
- (3) Tor (linke Hand), Jog out
- (4) Jog over
- (5) Lope over (Linksgalopp)
- (6) Jog over
- (7) Lope over (Rechtsgalopp)
- (8) Lope in (Rechtsgalopp), Stop, Walk over



- (1) Jog over, Stop
- (2) Back up
- (3) Tor (linke Hand), Jog out
- (4) Jog over
- (5) Lope over (Linksgalopp)
- (6) Jog over
- (7) Lope over (Rechtsgalopp)
- (8) Lope in (Rechtsgalopp), Stop, 360° Turn (rechts oder links)
- (9) Walk over



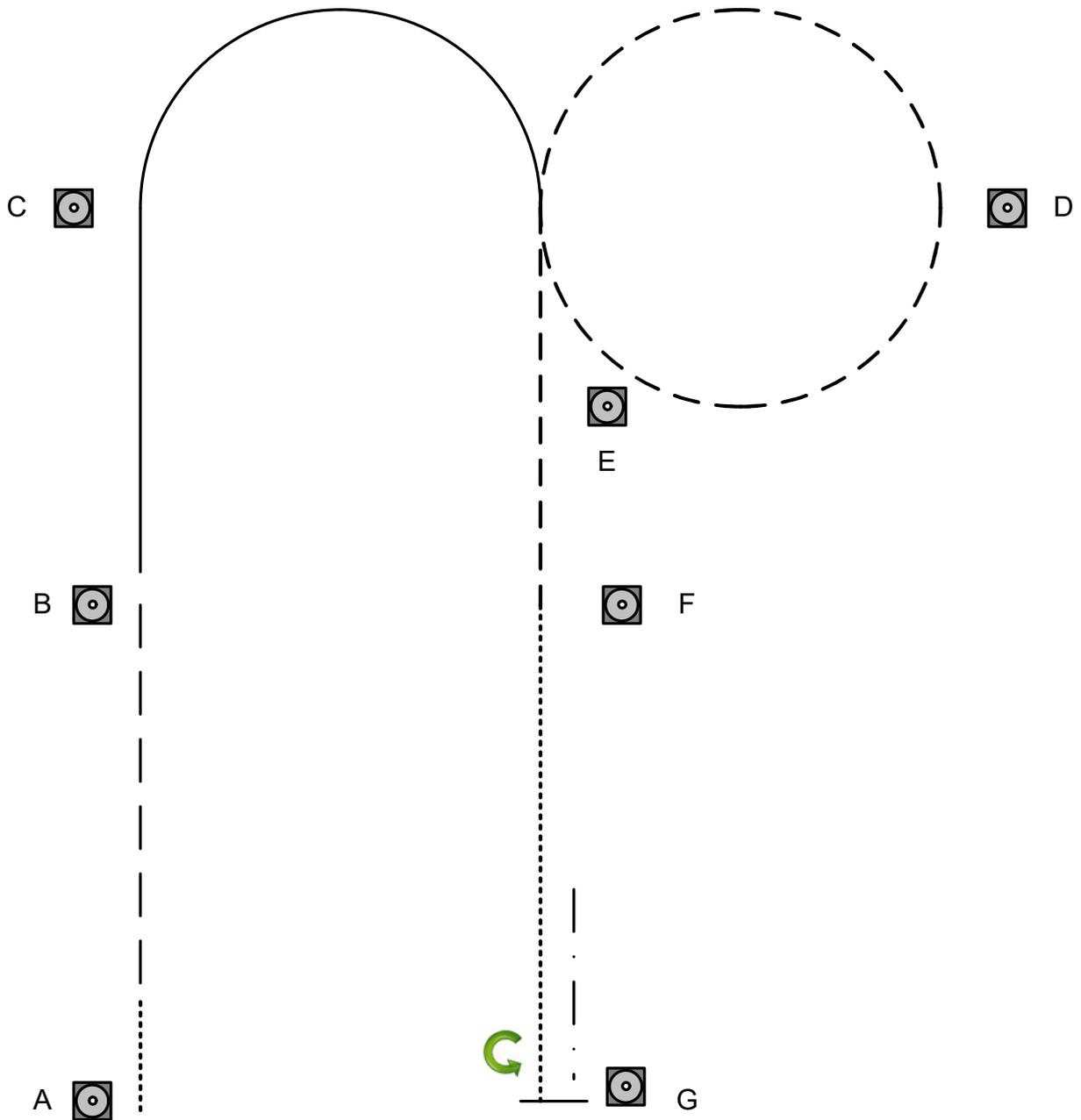
# Western Horsemanship LK 3A + LK 1-3B



1. Beginnend bei A aus dem Stand im Jog  
 Jog zu B, bei B Lope rechts, bei C ½  
 Volte Lope rechts, einfacher oder  
 fliegende Wechsel zwischen C und D
2. Lope Volte links, weiter Lope links bis F  
 Stop, 360° HHW links,  
 Rückwärts bis E
3. Extended Jog bis halbwegs A, Walk to G  
 Im Walk zurück ins Warm Up Area

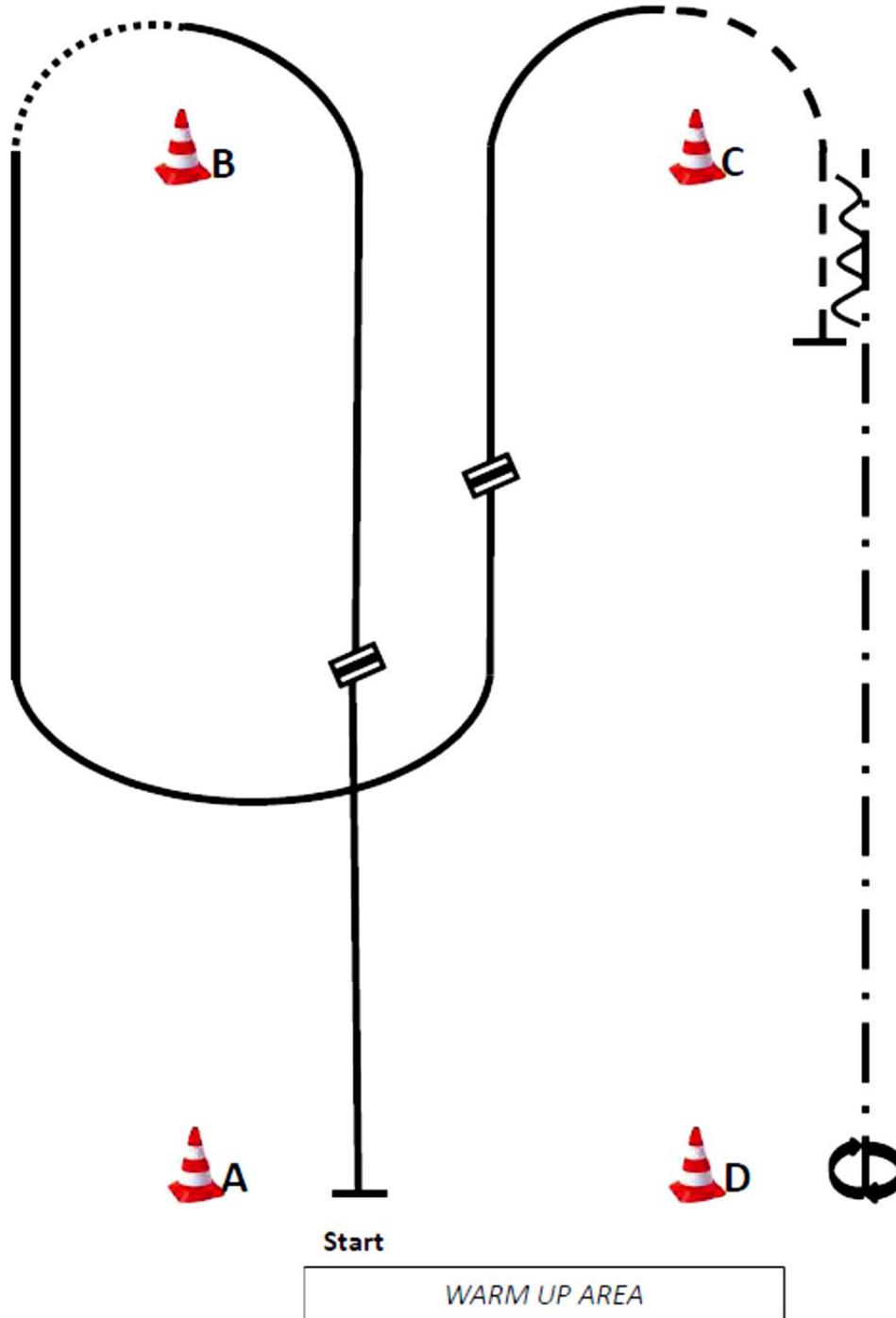
- ..... Walk
- Jog
- Lope
- . - . Backup
- ↻ ↑ ↻ Sidepass
- ↻ ↓ ↻

Western Horsemanship  
 LK 4A - LK 5A - LK 4B -  
 Ü40 + Mannschaft



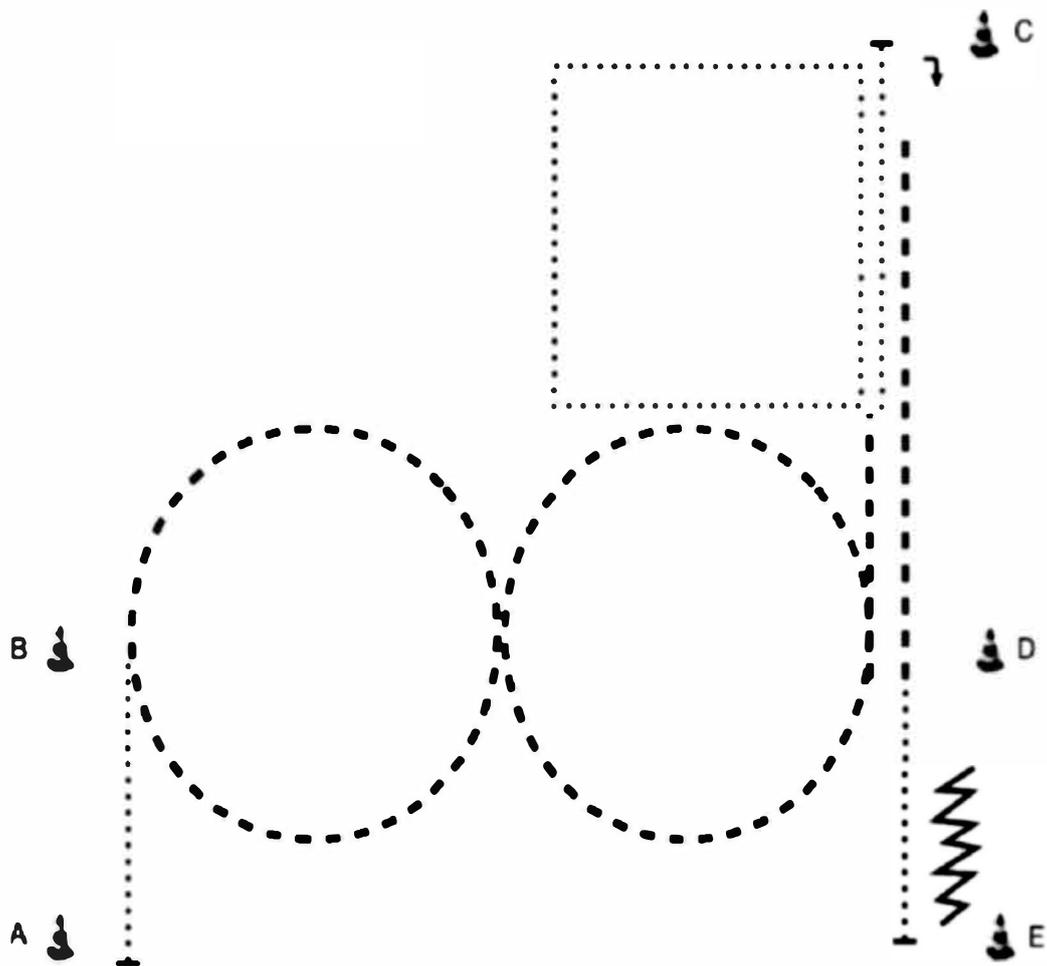
1. Beginnend bei A aus dem Stand im Walk,  
 Jog zu B, bei B Lope rechts, bei C ½  
 Volte Lope rechts,
2. Jog Volte links, weiter in Jog bis F  
 Übergang in Walk bis zu G
3. Stop, 360° HHW links,  
 Rückwärts ein Pferdelänge  
 Im Walk zurück ins Warm Up Area

- ..... Walk
- Jog
- Lope
- . - . Backup
- ↻ ↑ ↻ Sidepass
- ↻ ↓ ↻

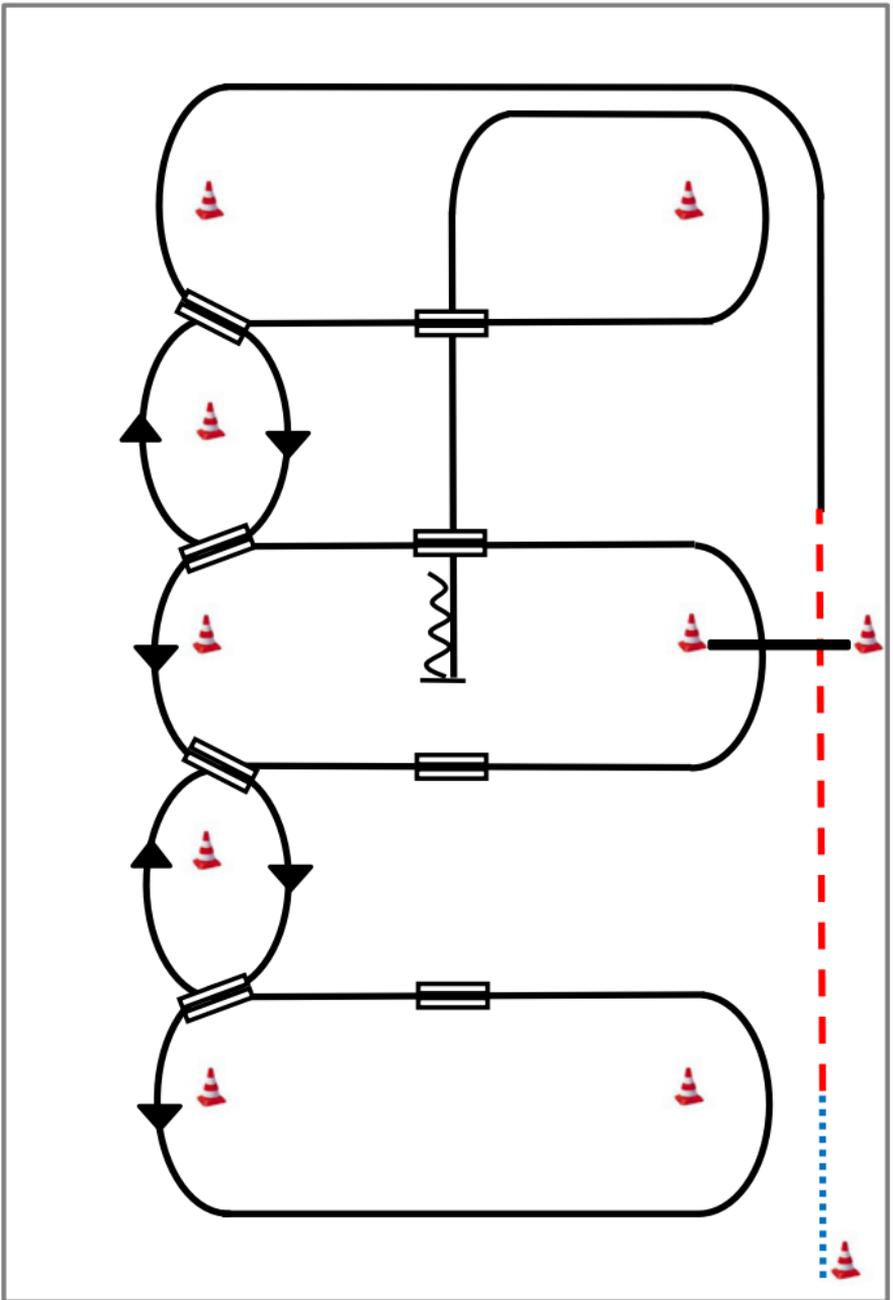


- (1) Start bei A, Linksgalopp,
  - (2) Galoppwechsel (fliegend oder einfach),
  - (3) Rechtsgalopp
  - (4) Walk, Rechtsgalopp,
  - (5) Galoppwechsel (fliegend oder einfach),
  - (6) Linksgalopp
  - (7) Jog bis hinter C
  - (8) Stop, Back up bis C
  - (9) Extended Trot bis D
  - (10) 360° Turn (rechts oder links)
- Im Walk in den Warm-Up-Bereich

# WHS WT

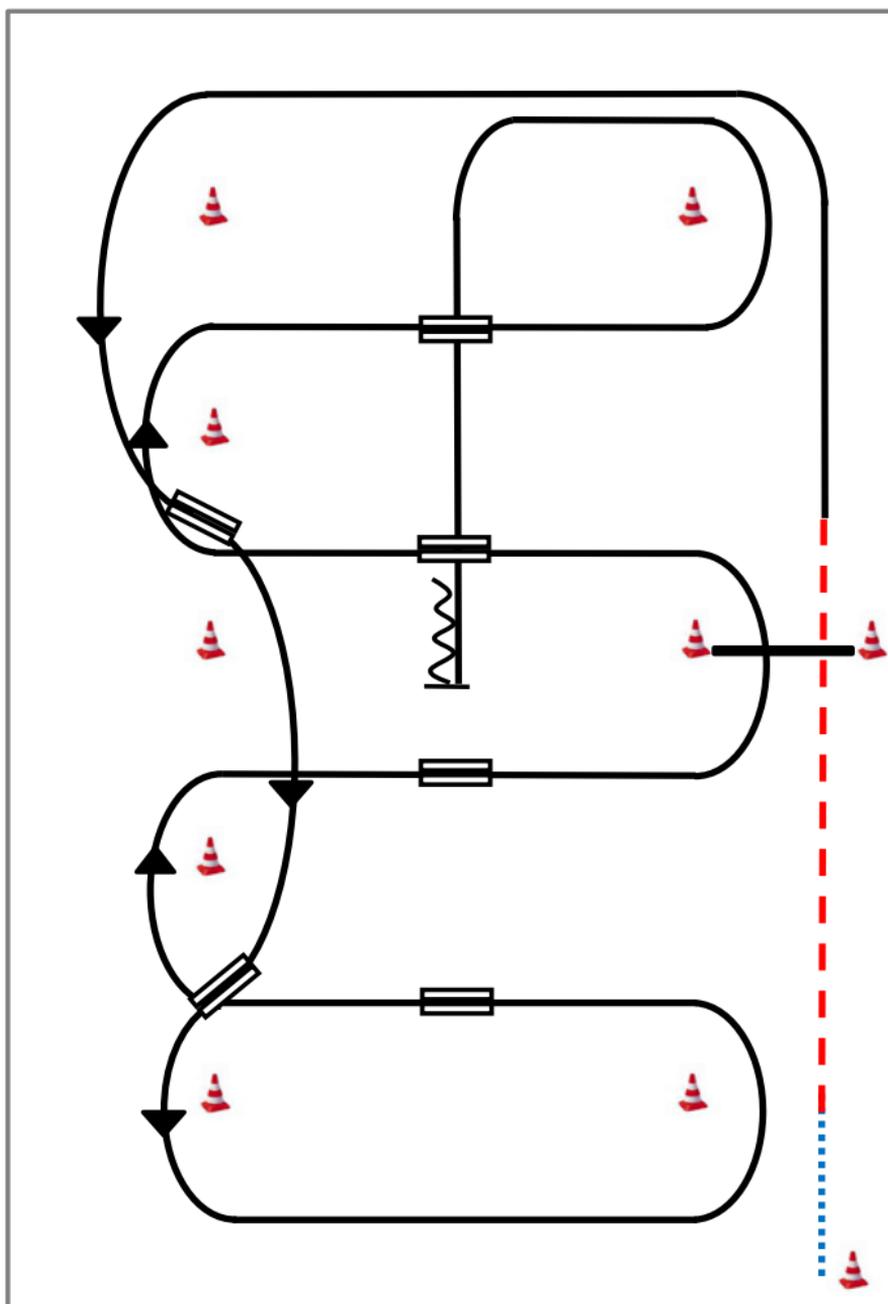


1. Bei A aus dem Stand Walk bis B
2. Ab B 1 1/2 Zirkel im Jog rechts
3. Ab Mitte 1 1/2 Zirkel im Jog links
4. ca. 2 Pferdelängen hinter D Übergang zum Walk;  
Walk „im Quadrat“
5. Walk zu C; HHW 180° rechts
6. Jog bis D;
7. Walk, Stop bei E
8. Mindestens eine Pferdelänge Back Up



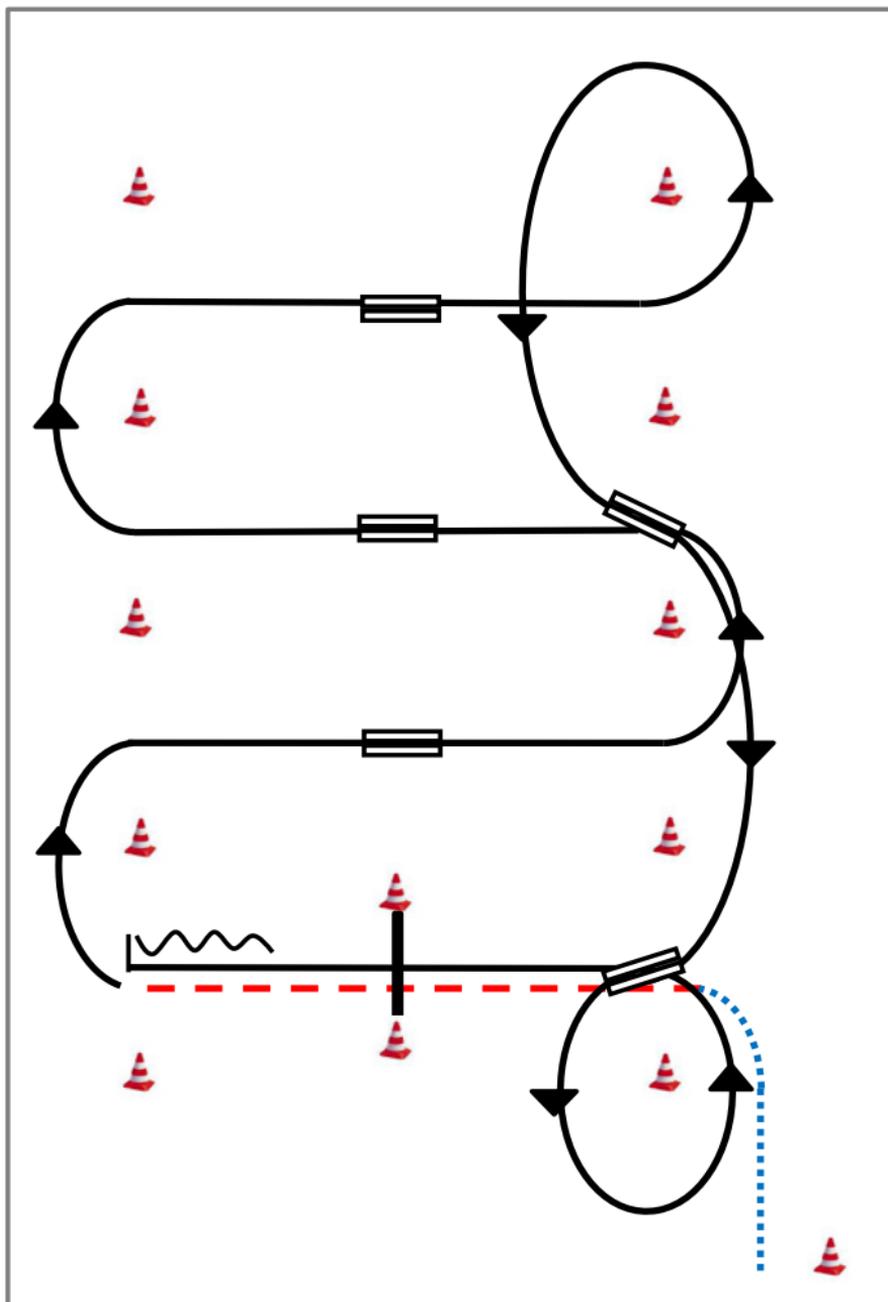
- 1) Schritt vom Start-Pylon zum ersten Marker, Übergang zum Trab, Trab über die Stange
- 2) Übergang zum Linksgalopp, Galopp an der kurzen Seite
- 3) 1. Galoppwechsel auf der Linie
- 4) 2. Galoppwechsel auf der Linie
- 5) 3. Galoppwechsel auf der Linie
- 6) 4. Galoppwechsel auf der Linie, Galopp an der kurzen Seite
- 7) 1. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 8) 2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 9) Galopp über die Stange
- 10) 3. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 11) 4. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 12) Mitte der kurzen Seite abwenden, Stop auf Höhe des Mittelmarkers, Rückwärtsrichten

	Rückwärts
	Galopp
	Trab
	Schritt
	Wechselzone



- 1) Schritt vom Start-Pylon zum ersten Marker, Übergang zum Trab, Trab über die Stange
- 2) Übergang zum Linksgalopp, Galopp an der kurzen Seite
- 3) 1. Galoppwechsel auf der Linie
- 4) 2. Galoppwechsel auf der Linie
- 5) 1. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 6) 2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 7) Galopp über die Stange
- 8) 3. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 9) 4. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 10) Mitte der kurzen Seite abwenden, Stop auf Höhe des Mittelmarkers, Rückwärtsrichten

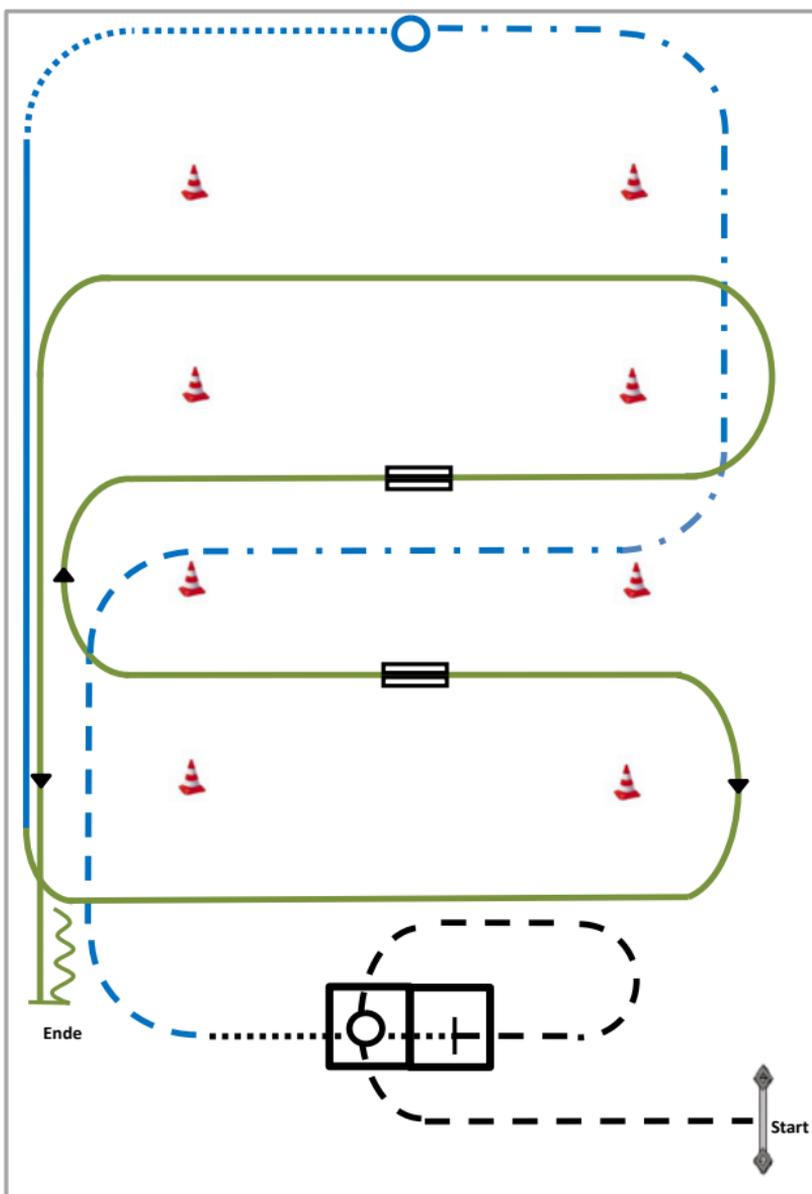
	Rückwärts
	Galopp
	Trab
	Schritt
	Wechselzone



- 1) Schritt vom Start-Pylon, Übergang zum Trab zwischen den Markern, Trab über die Stange
- 2) Übergang zum Rechtsgalopp zwischen den Markern
- 3) 1. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 4) 2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 5) 3. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 6) Volte, 1. Galoppwechsel auf der Linie
- 7) 2. Galoppwechsel auf der Linie, Volte
- 8) Galopp über die Stange
- 9) Stop zwischen den Markern, Rückwärtsrichten

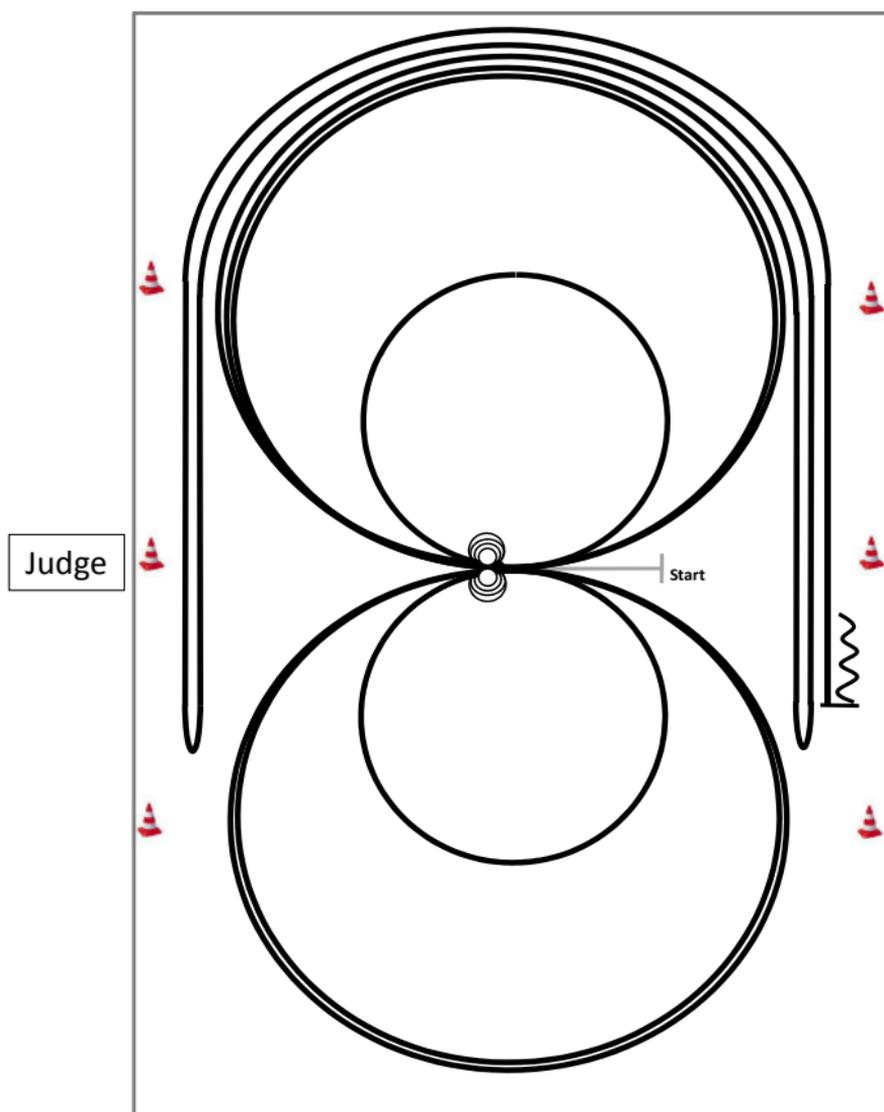
	Rückwärts
	Galopp
	Trab
	Schritt
	Wechselzone

**Youngstars Challenge Pattern 6 (6j./7j.)**  
 (Empfohlen für Hallen oder Plätze ab 25x50m)



- 1) Tor (TH)
- 2) Jog over, Jog in, Stop (TH)
- 3) Walk in, 360° Turn either way, Walk out (TH)
- 4) Trot, Extended Trot, Stop (RR)
- 5) Turn 360° (each direction either way first) (RR)
- 6) Walk, Lope (RR)
- 7) Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 8) Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 9) Linksgalopp, Stop, Rückwärtsrichten (WR)

	Back
	Lope
	Extended Lope
	Jog/Trot
	Extended Trot
	Walk/ Ext. Walk
	Lead change


**Im Trab zur Mitte der Bahn.**

In der YS RN ist das Eintraben zwingend erforderlich.

Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

	Rückwärts
	Galopp
	Trab

- 1) 4 Spins **links**, Verharren
- 2) 4 Spins **rechts**, Verharren
- 3) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. groß und schnell, **2. klein** und langsam, 3. groß und schnell, Galoppwechsel bei X
- 4) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1. groß und schnell, **2. klein** und langsam, 3. groß und schnell, Galoppwechsel bei X
- 5) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
- 6) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 7) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.