

# Pattern

## A/Q Nümbrecht

### 05.-07.07.2019



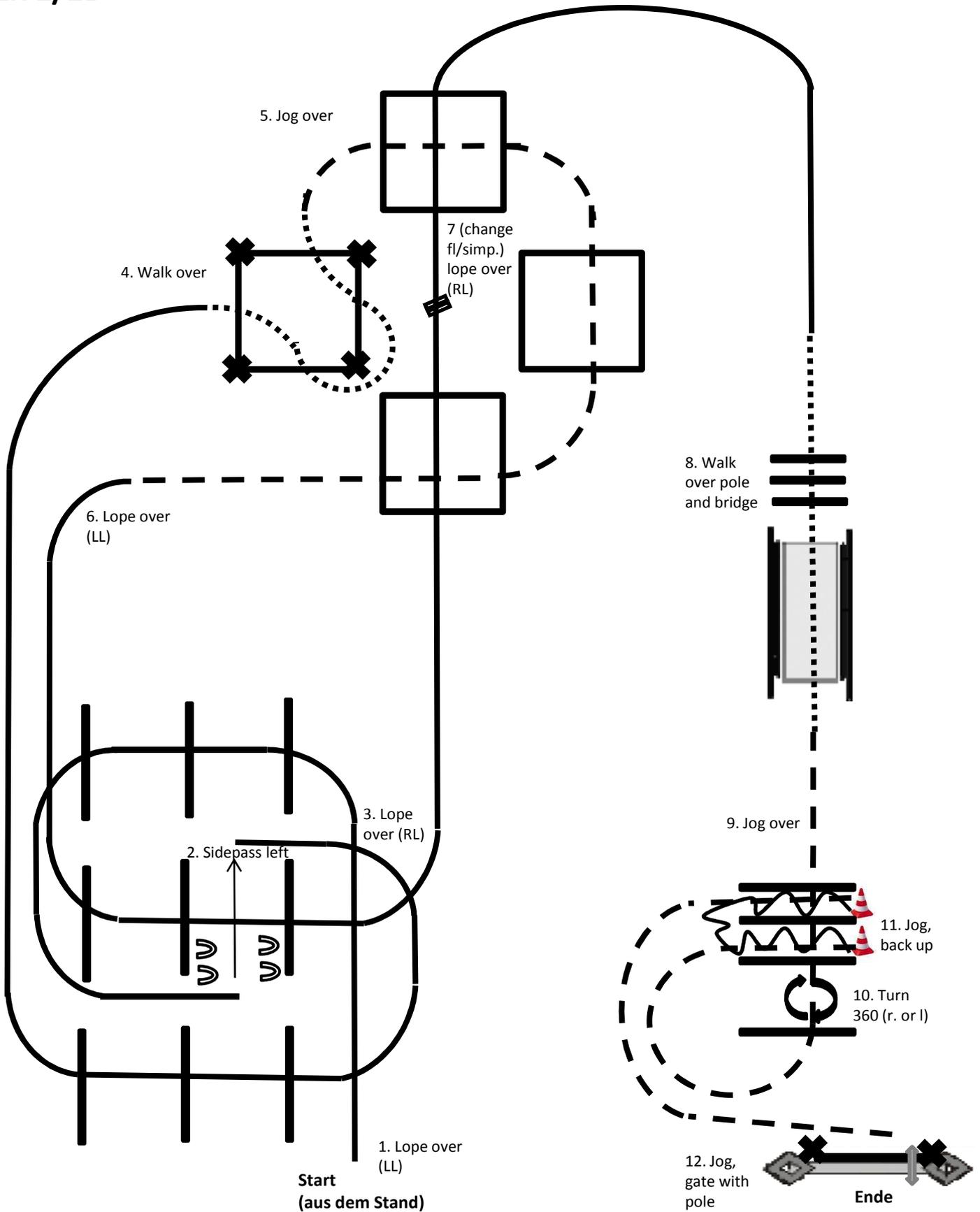
# Quali-Trail

## #5: LK 1/2 A sen. + LK 1/2B



03/2015

	Back
	Lope
	Jog
	Walk



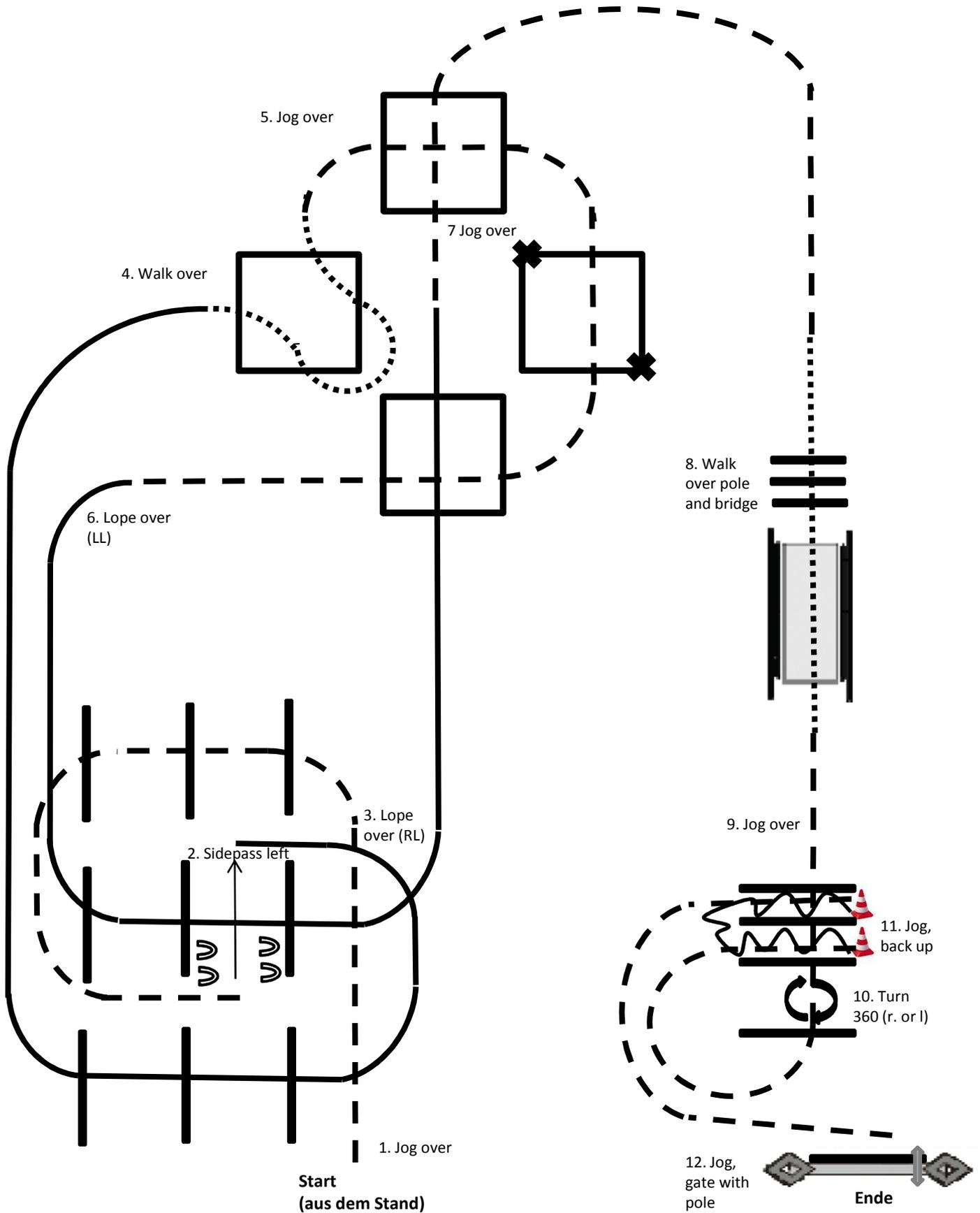
# Quali-Trail

## #5: LK 1/2 A/B jun.



03/2015

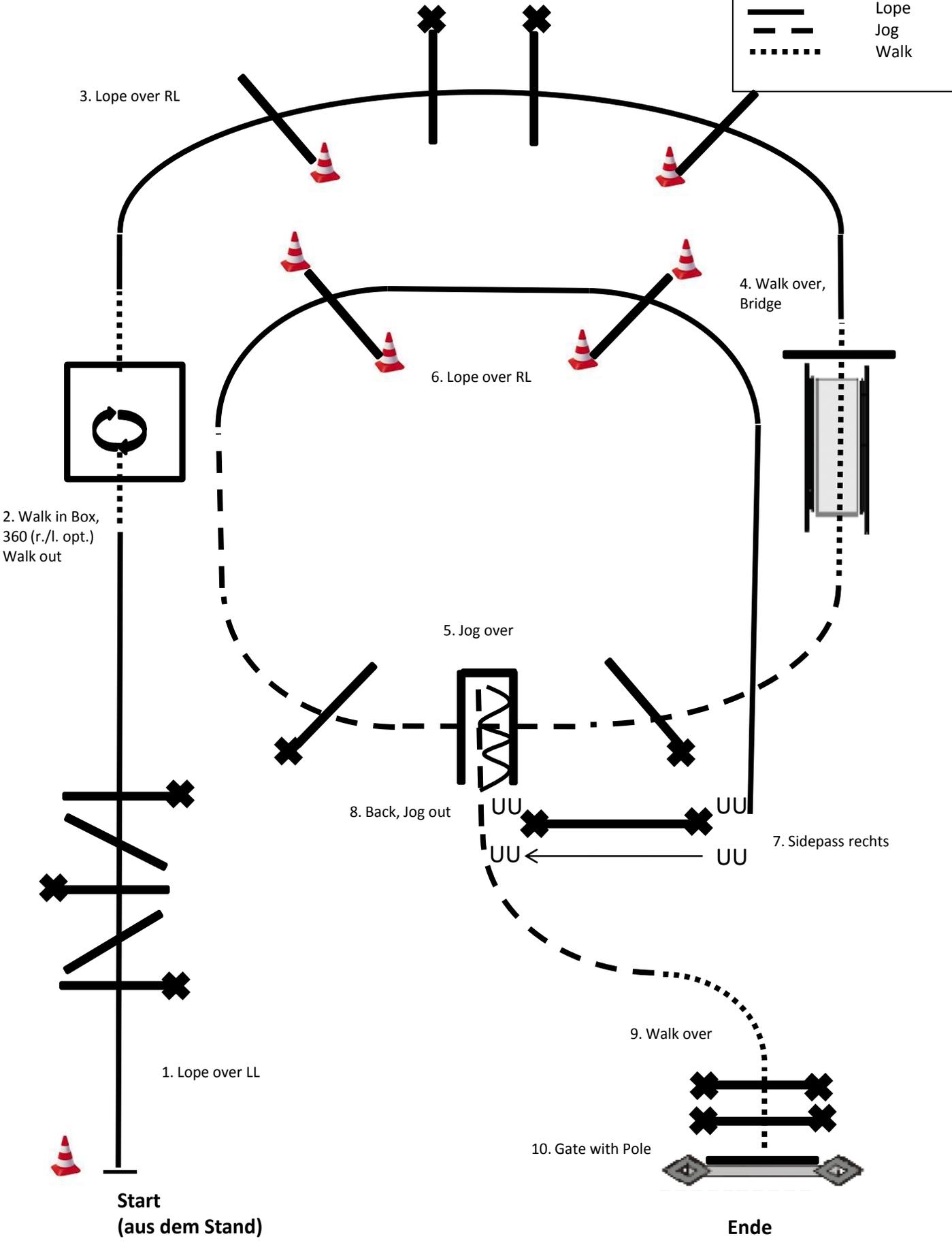
	Back
	Lope
	Jog
	Walk



# LK 1A sen TH - LK 2A sen TH

© Erstellt V.S.

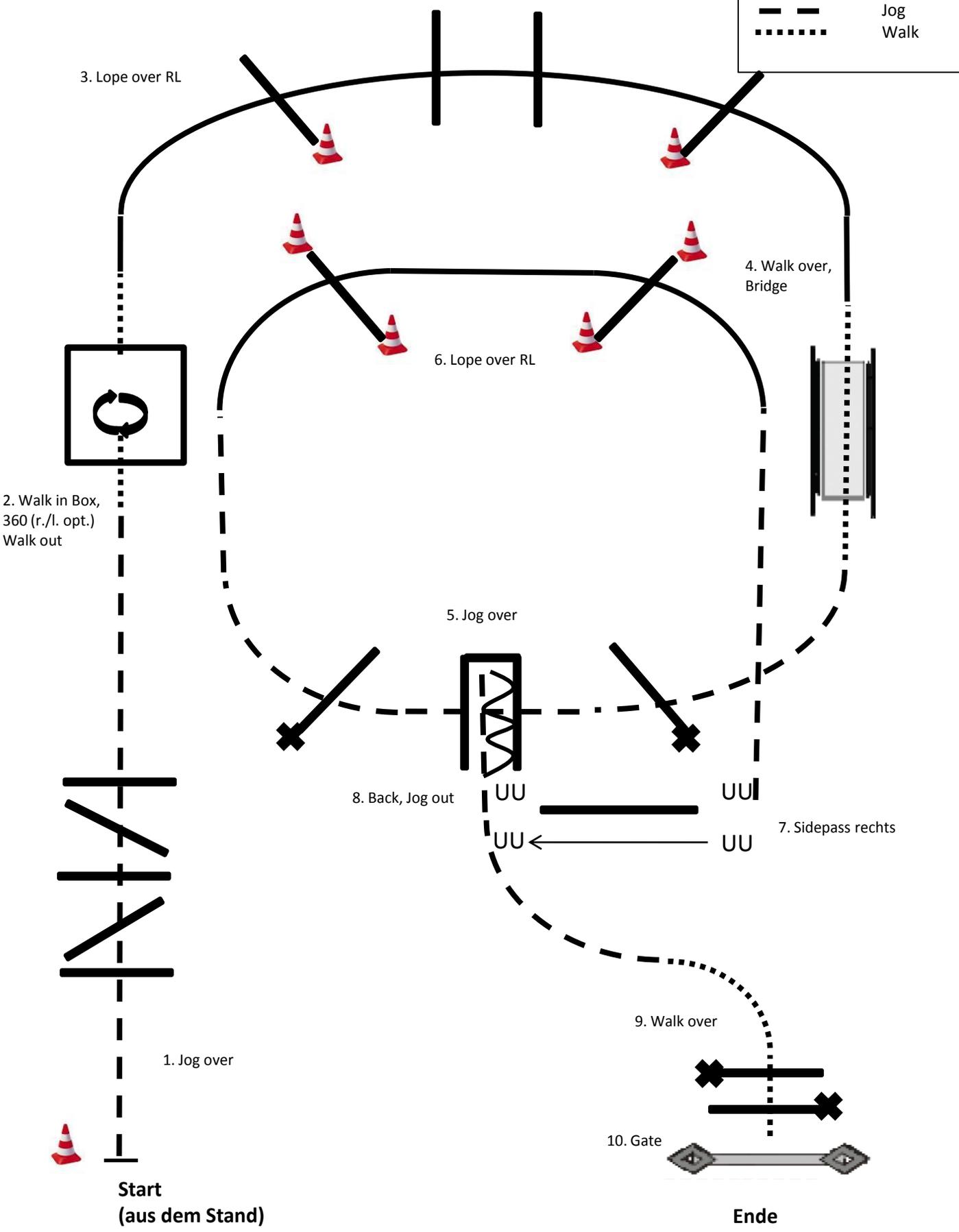
	Back
	Lope
	Jog
	Walk



# TH LK 1/2 jun TH

© Erstellt V.S.

	Back
	Lope
	Jog
	Walk



2. Walk in Box,  
360 (r./l. opt.)  
Walk out

3. Lope over RL

4. Walk over,  
Bridge

6. Lope over RL

5. Jog over

8. Back, Jog out

9. Walk over

10. Gate

Start  
(aus dem Stand)

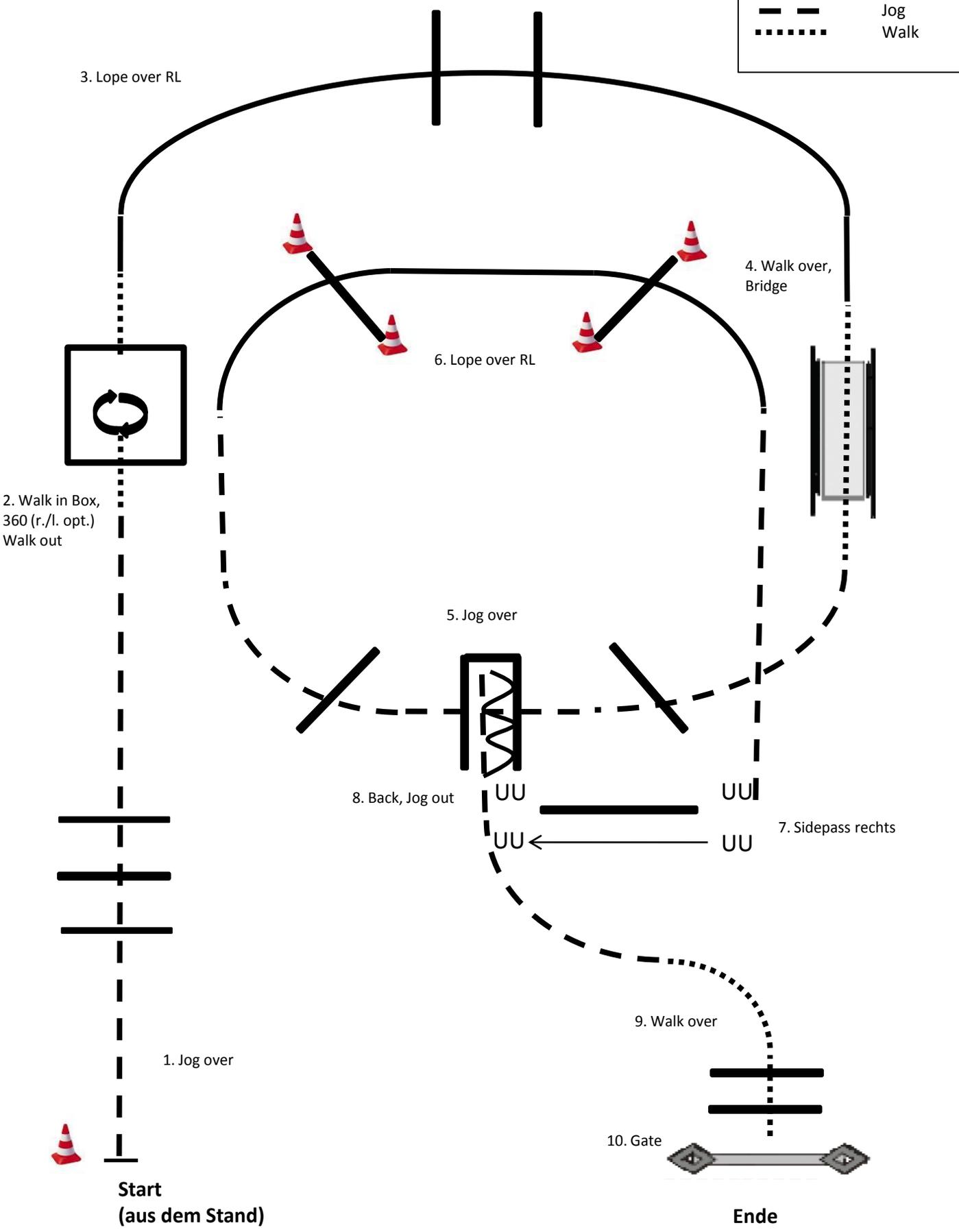
Ende

7. Sidepass rechts

# TH LK 3A + LK 1-3B

© Erstellt V.S.

	Back
	Lope
	Jog
	Walk



2. Walk in Box,  
360 (r./l. opt.)  
Walk out

3. Lope over RL

4. Walk over,  
Bridge

6. Lope over RL

5. Jog over

8. Back, Jog out

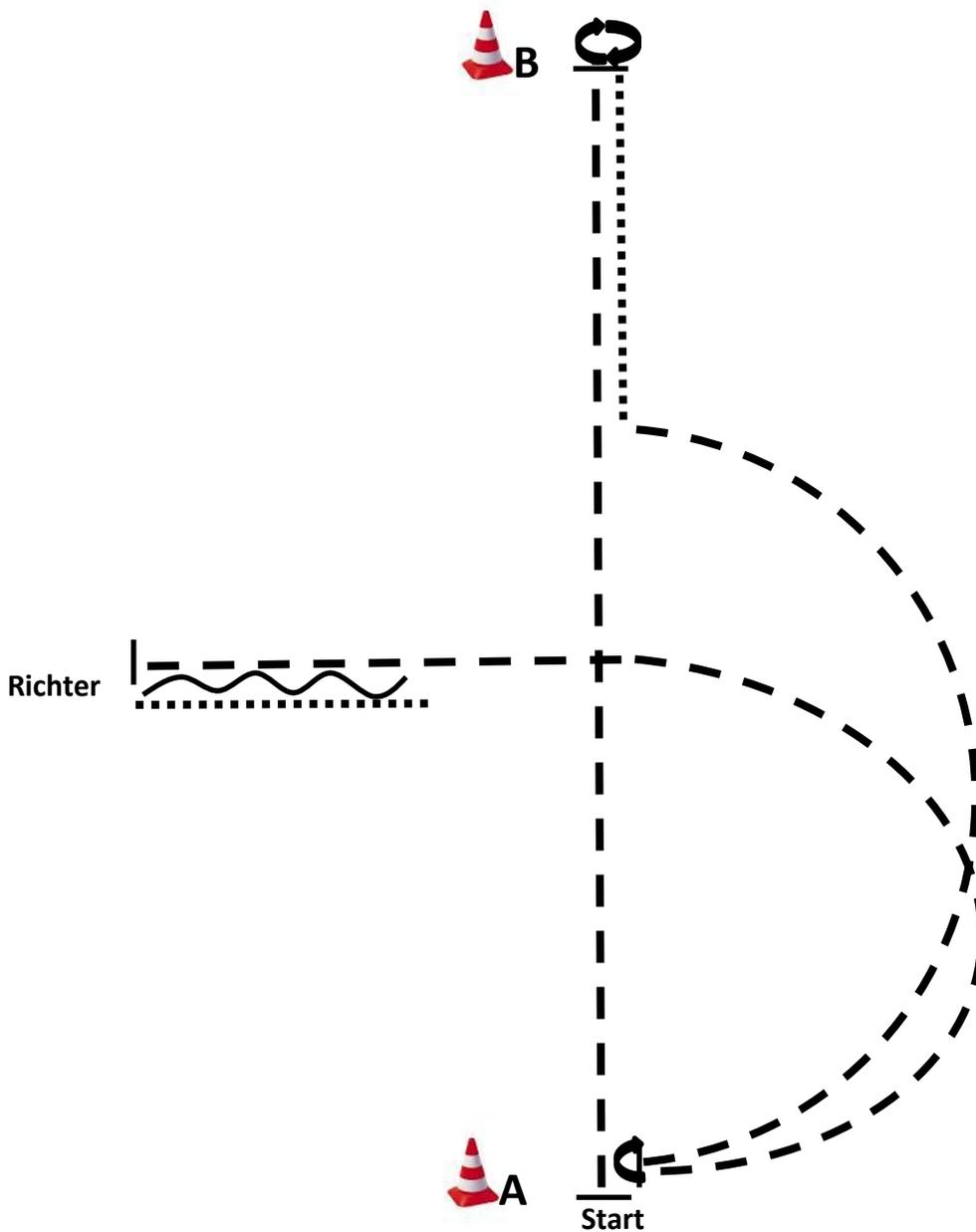
9. Walk over

10. Gate

Start  
(aus dem Stand)

Ende

## SSH LK 1/2 A/B



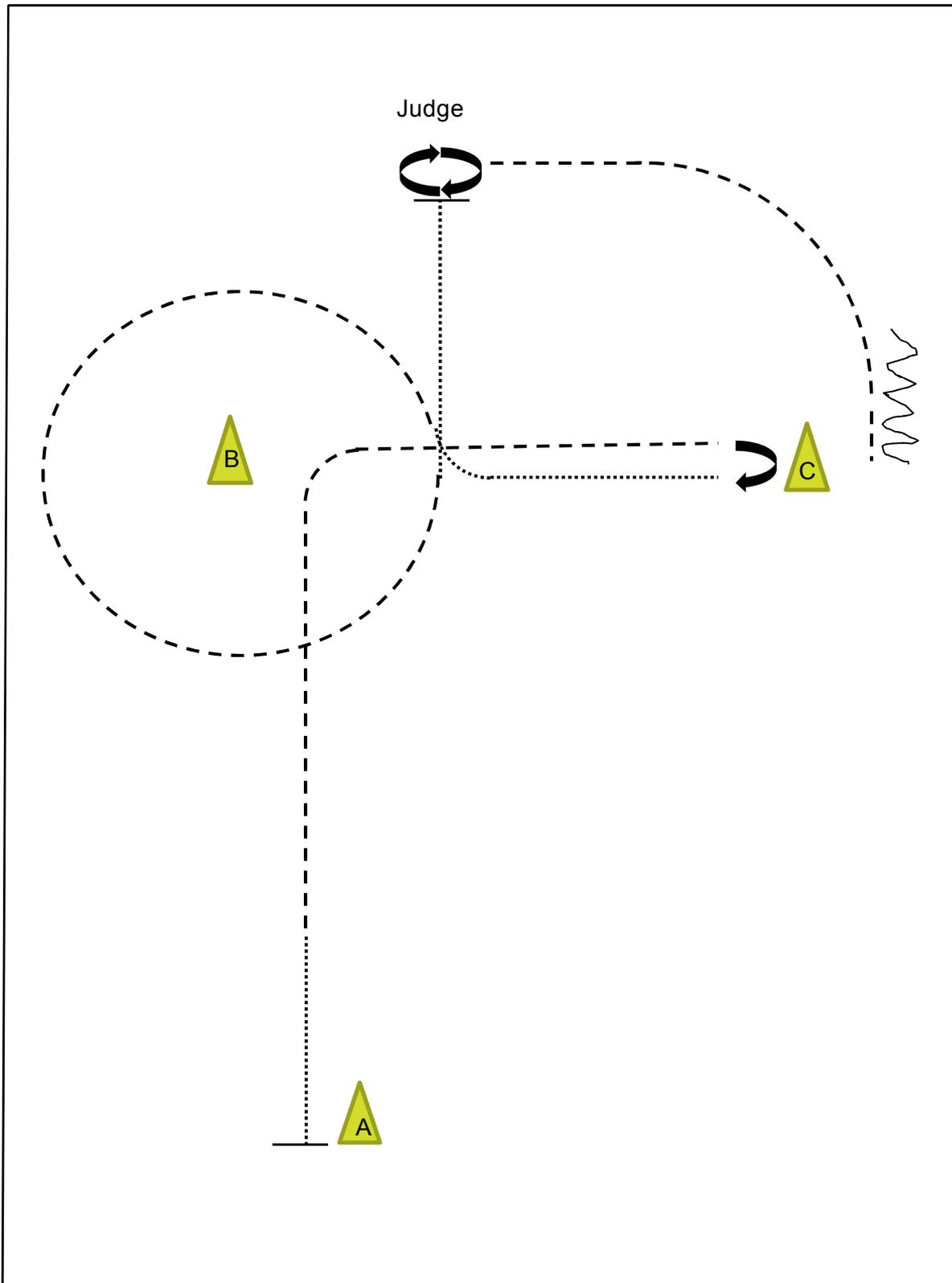
## WARM UP AREA

1. Aufstellung bei A, Jog bis B, Stop.
2. HHW 540 re.
3. Walk, Jog bis vor A, Stop., HHW 180 re.
4. Jog, Stop vor dem Richter, Back, Walk bis zum Richter
5. Set up.

(beliebig abwenden) Im Jog oder Walk zur warm up area durchlaufen

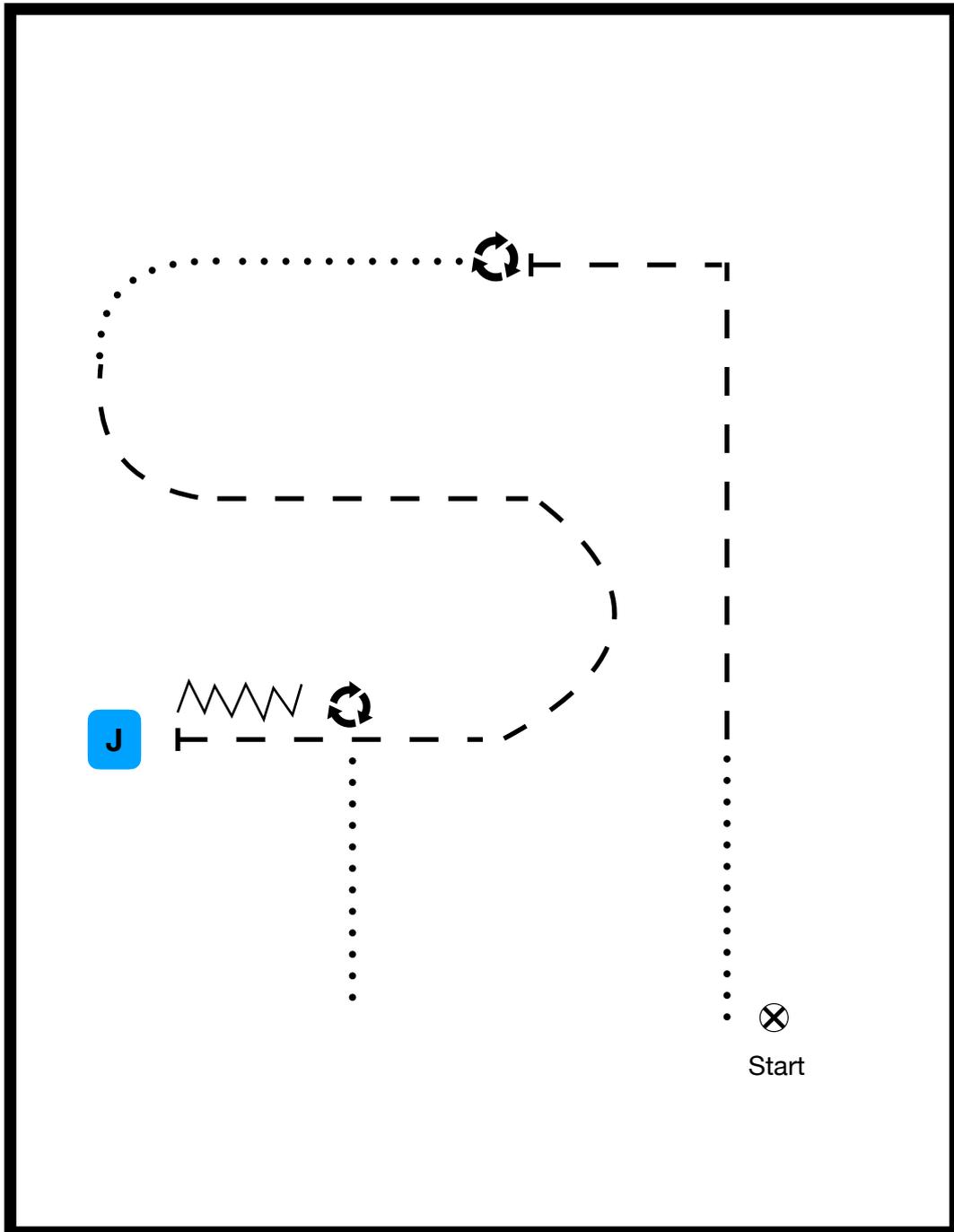
	Back
	Jog
	Ext. Jog
	Walk

## LK 3 SSH



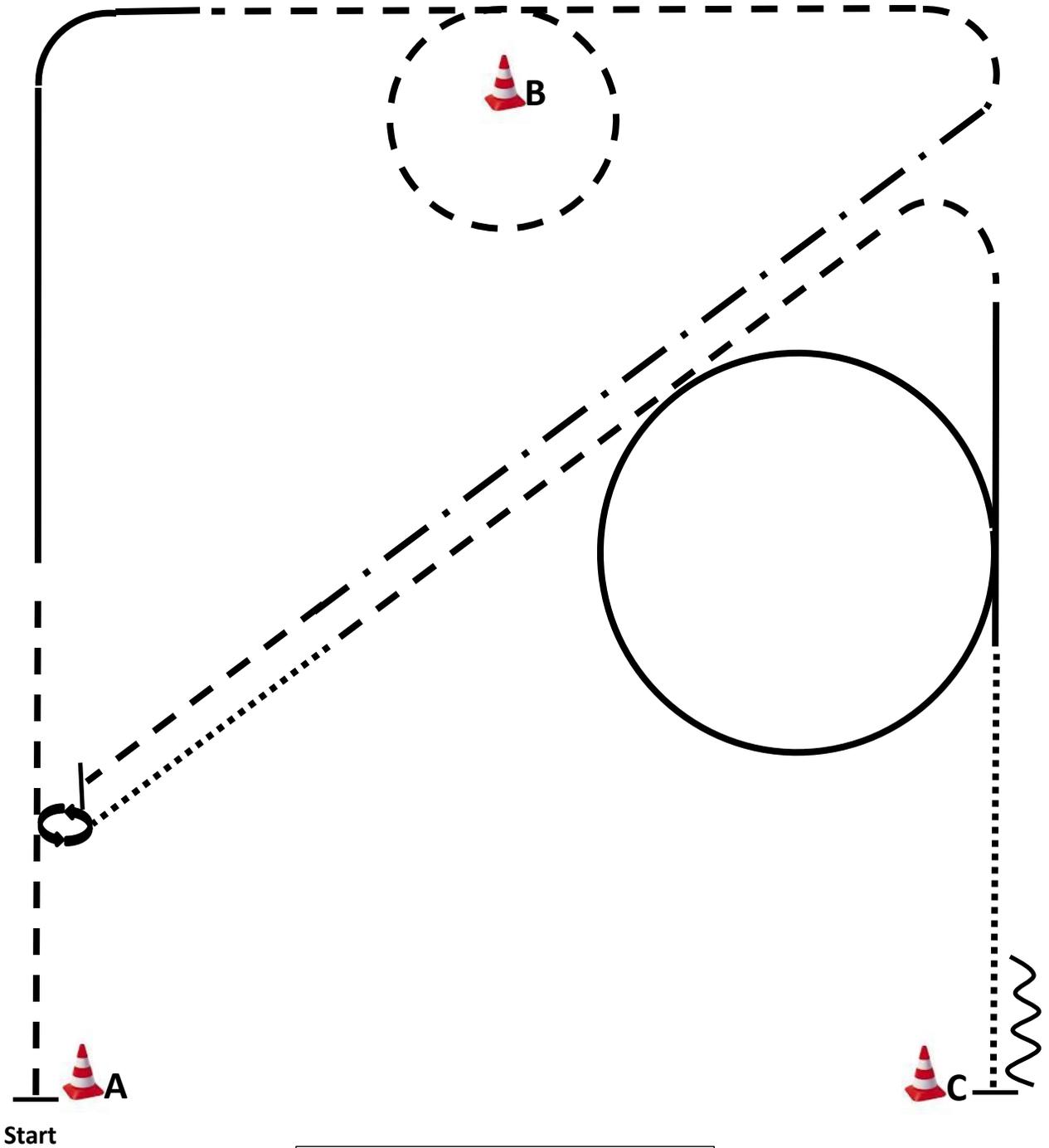
- 1: Ready bei A, Walk, Jog bis C, Stop
- 2: HHW rechts 180°, Walk,
- 3: Jog um B, Walk auf Höhe B/C, Walk bis zum Richter
- 4: Set Up
- 5: HHW rechts 450°,
- 6: Jog, Stop bei C, Back

**SSH**  
Q LK 1/2



1. Walk, trot corner, stop
2. 360° turn
3. Walk, trot serpentine, stop
4. Set up for inspection
5. Back 2 horse lengths
6. 270° turn and walk out

# WHS 3 A + B



WARM UP AREA

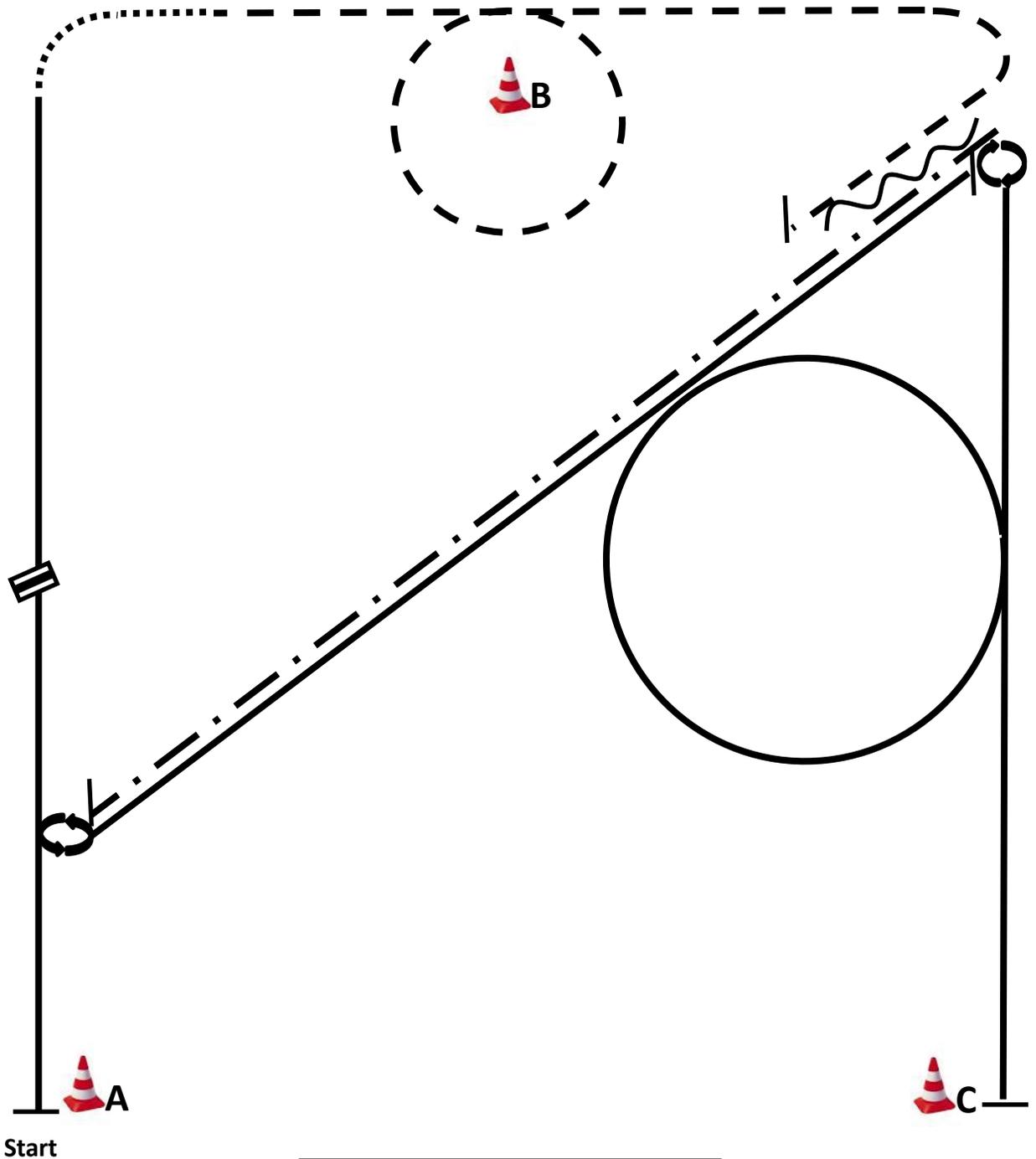
1. Be ready at A, Jog, Lope right lead
2. Jog, Jog very small circle
3. Ext. Jog, Jog, stop.
4. 180° turn (opt. r/l).

5. Walk, Jog.
6. Lope right lead, Lope circle.
7. Walk, stop.
8. Back

Walk to warm up area.

	Back
	Lope
	ext. Lope
	Jog
	Ext. Jog
	Walk
	Lead change flying/simple

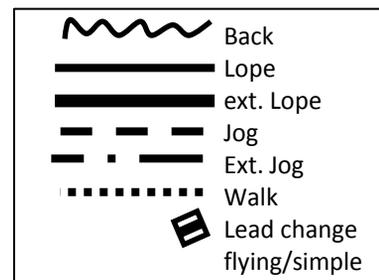
## WHS LK 1 + 2 A + B



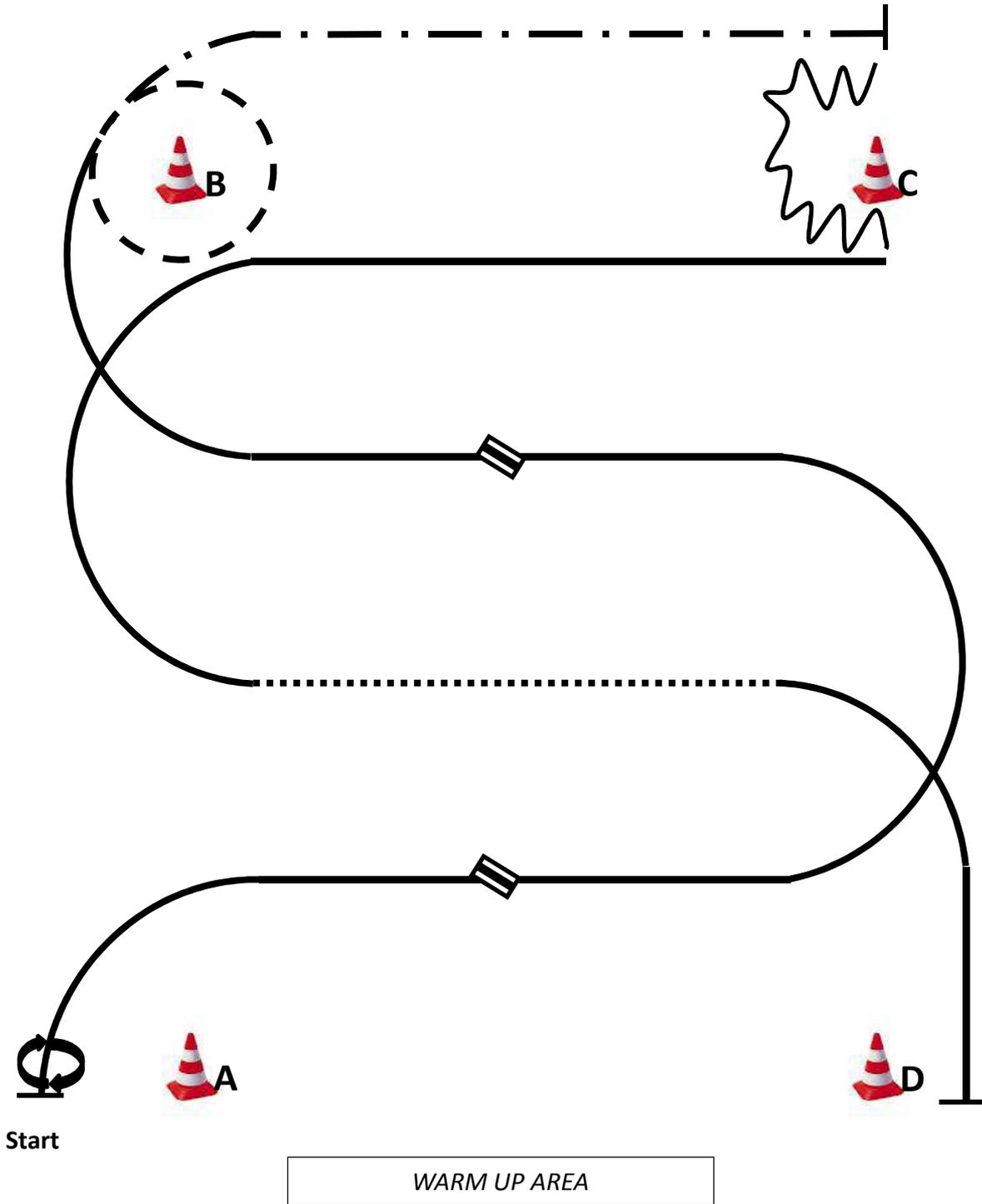
1. Be ready at A, lope right lead, lead change.
2. Lope left lead.
3. Walk, Jog, Jog very small circle, stop.
4. Back.

5. Ext. Jog., Stop.
6. 540° turn (opt. r/l).
7. Lope (opt. LL/RL), Stop, ca. 135° turn right.
8. Lope right lead, Lope circle, stop.

Walk to warm up area.



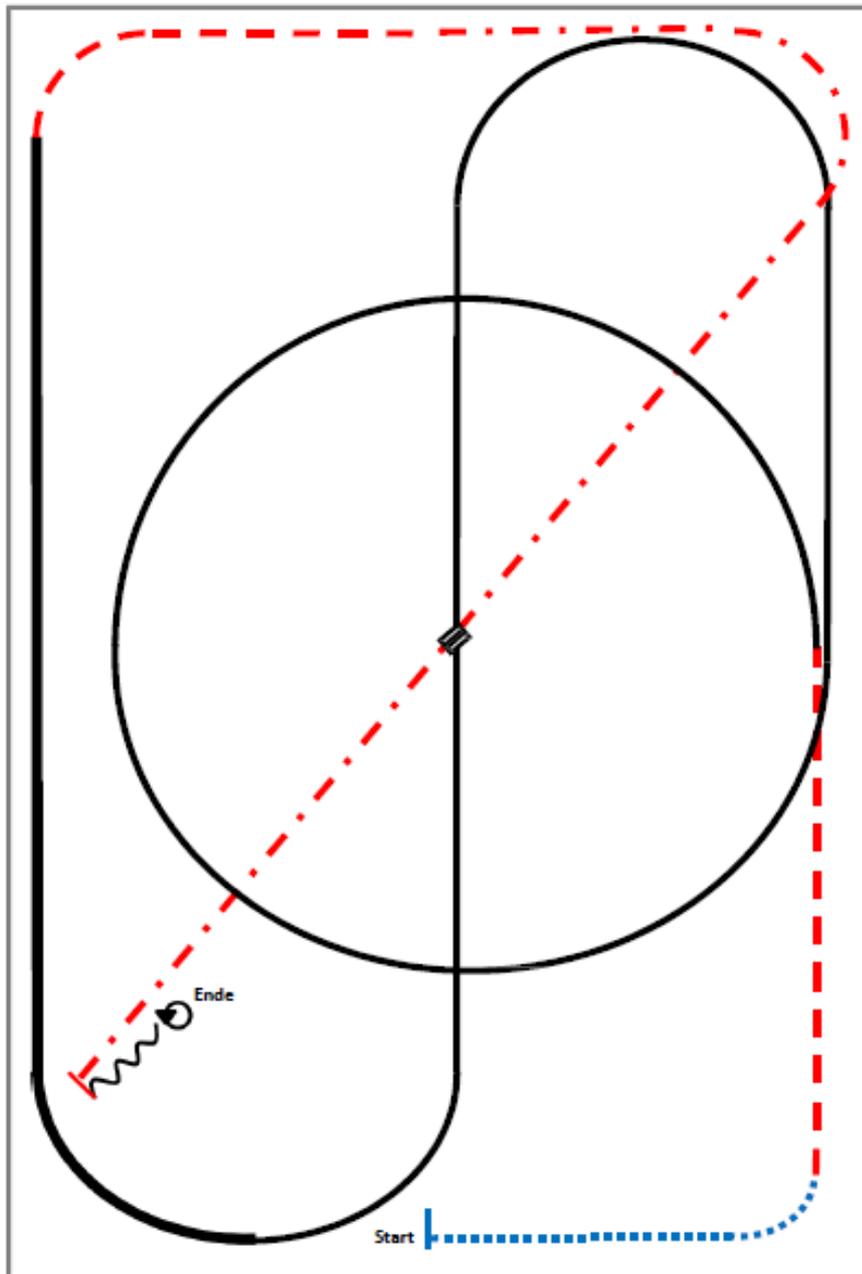
## Q-Pattern 10: WHS LK 1/2 A/B



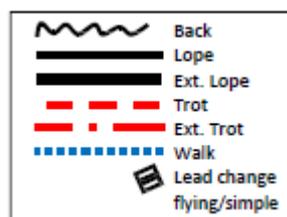
1. Be ready at A, 360° turn (opt. r/l), right lope, lead change , left lope, lead change , right lope
  2. Jog around B, ext. jog to C, stop, back around C.
  3. Right lope, walk, left lope, stop.
- Walk to warm up area.

	Back
	Lope
	Jog
	Ext. Jog
	Walk
	Lead change flying/simple

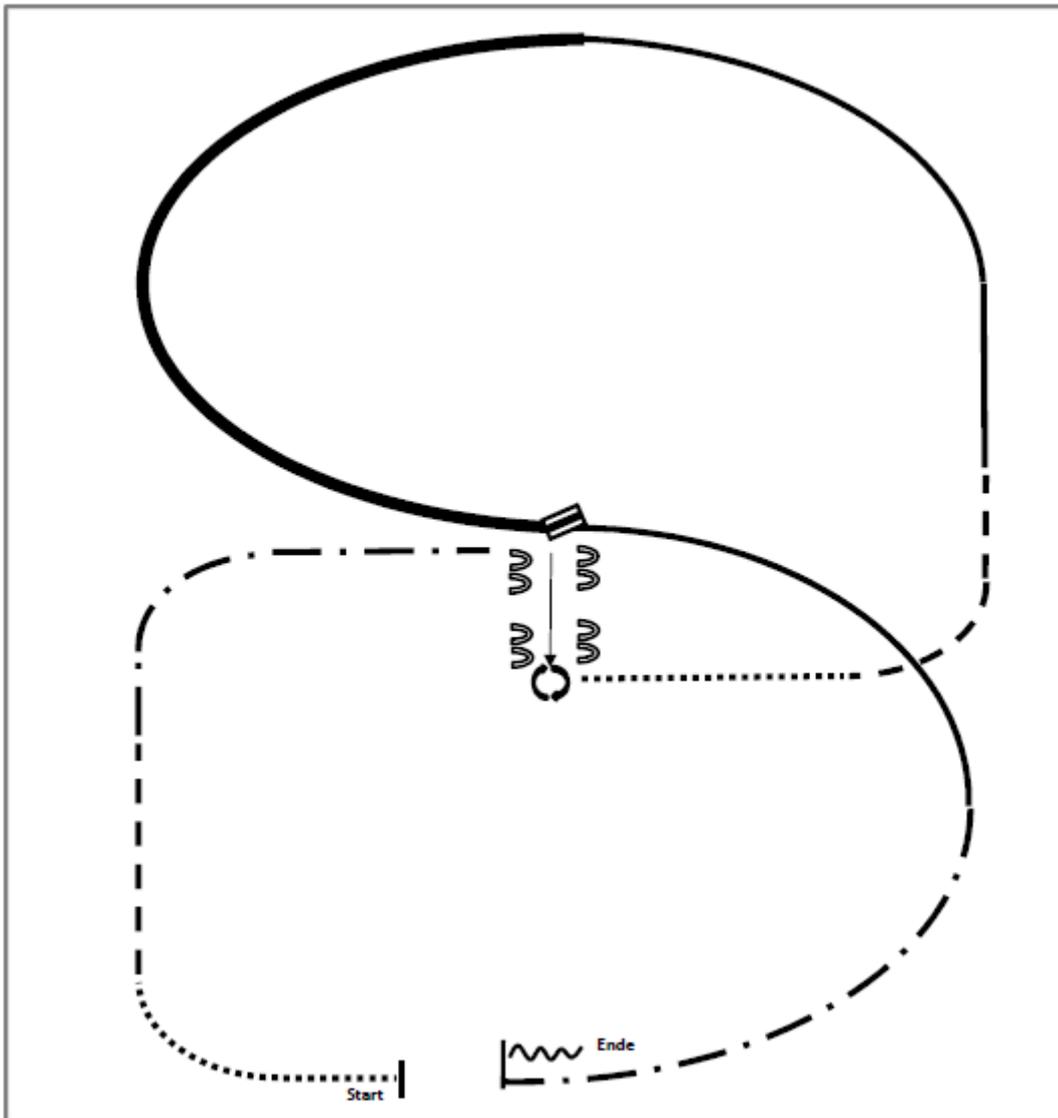
Pattern RR #1: LK 1/2 A/B jun. Quali  
Arenagröße: mind. 20x40m



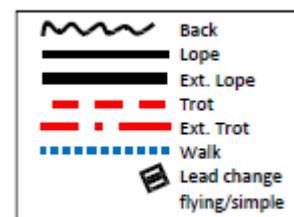
- 1) Walk.
- 2) Trot.
- 3) Lope left lead circle, lope.
- 4) Leadchange in the center.
- 5) Lope right lead.
- 6) Extended lope.
- 7) Trot.
- 8) Extended trot.
- 9) Stop, back.
- 10) 360° turn search direction either way first



Pattern RR #11: LK 1/2 A/B jun.  
Arenagröße: mind. 20x40m

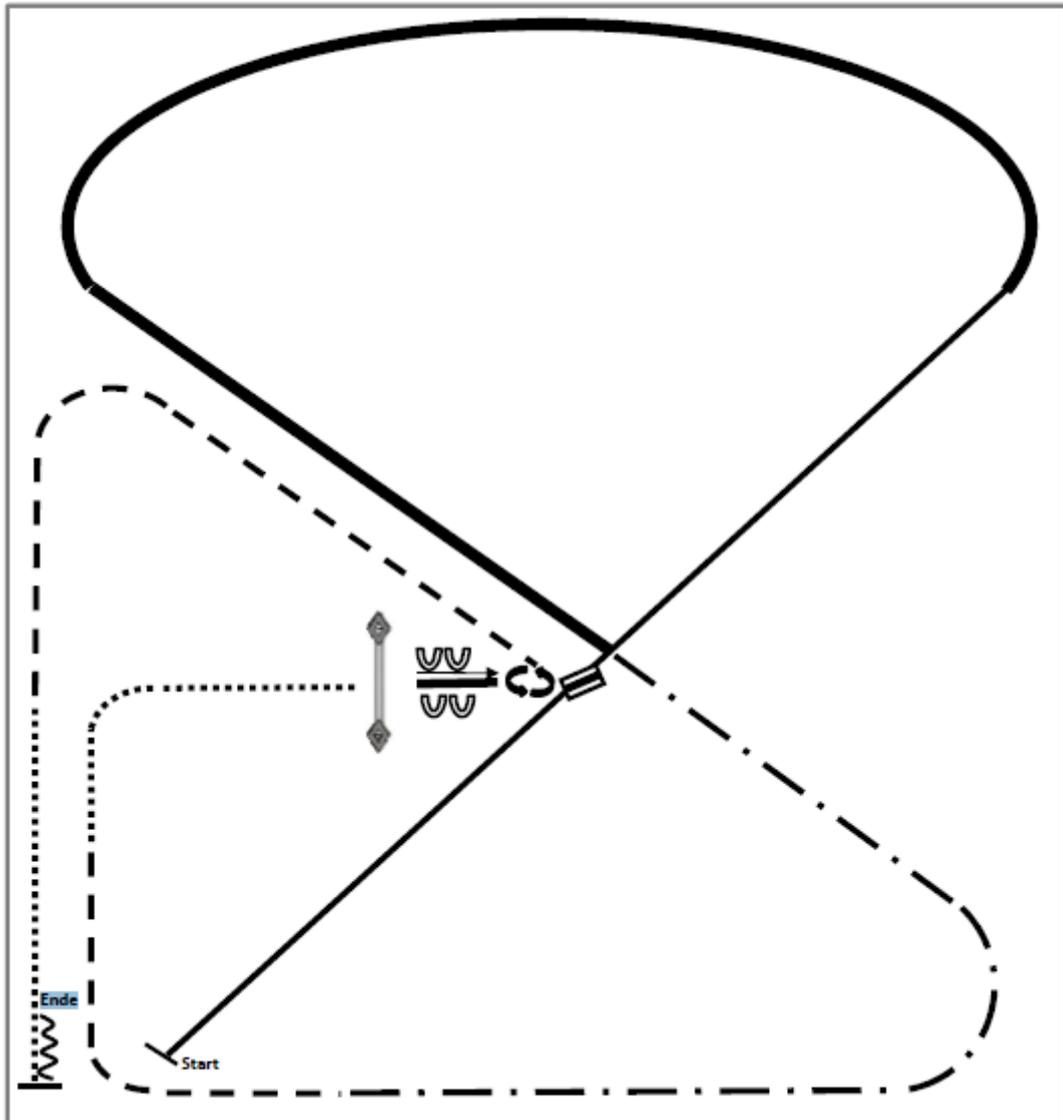


1. Walk
2. Trot
3. Ext. Trot to the center
4. Stop, Sidepass right
5. Turn 360° each direction  
(either way first)
6. Walk
7. Trot
8. Lope left lead
9. Ext. Lope left lead
10. Change leads
11. Lope right lead
12. Ext. Trot
13. Stop, Back

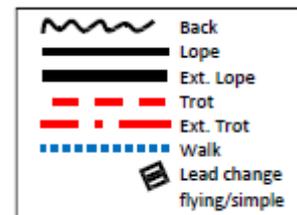




Pattern RR #15: LK 1/2 A sen.  
Arenagröße: mind. 20x40m

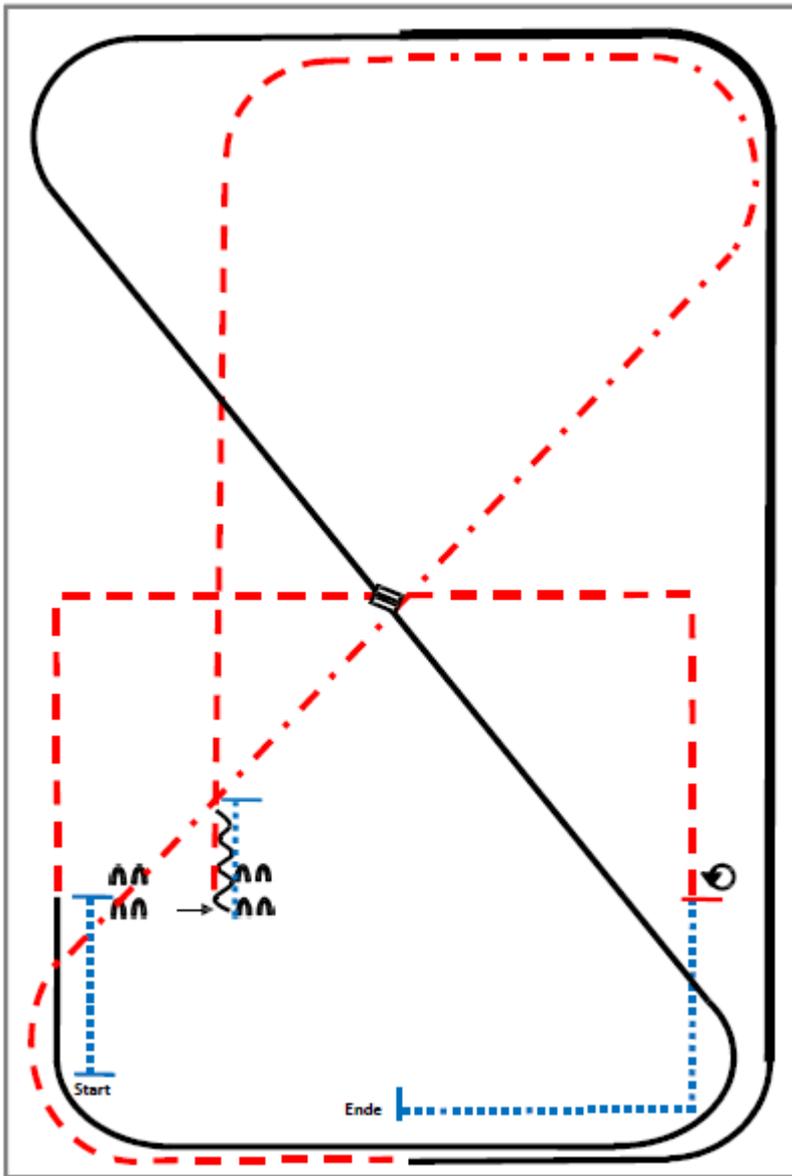


1. Lope right lead
2. Change leads
3. Lope left lead
4. Ext. Lope left lead
5. Ext. Trot
6. Trot
7. Walk
8. Gate right hand push
9. Sidepass left
10. Turn left 270°
11. Trot
12. Walk
13. Stop, Back

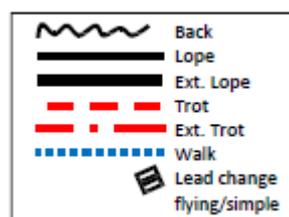


### Pattern RR #3: LK3 A + LK 1-3B

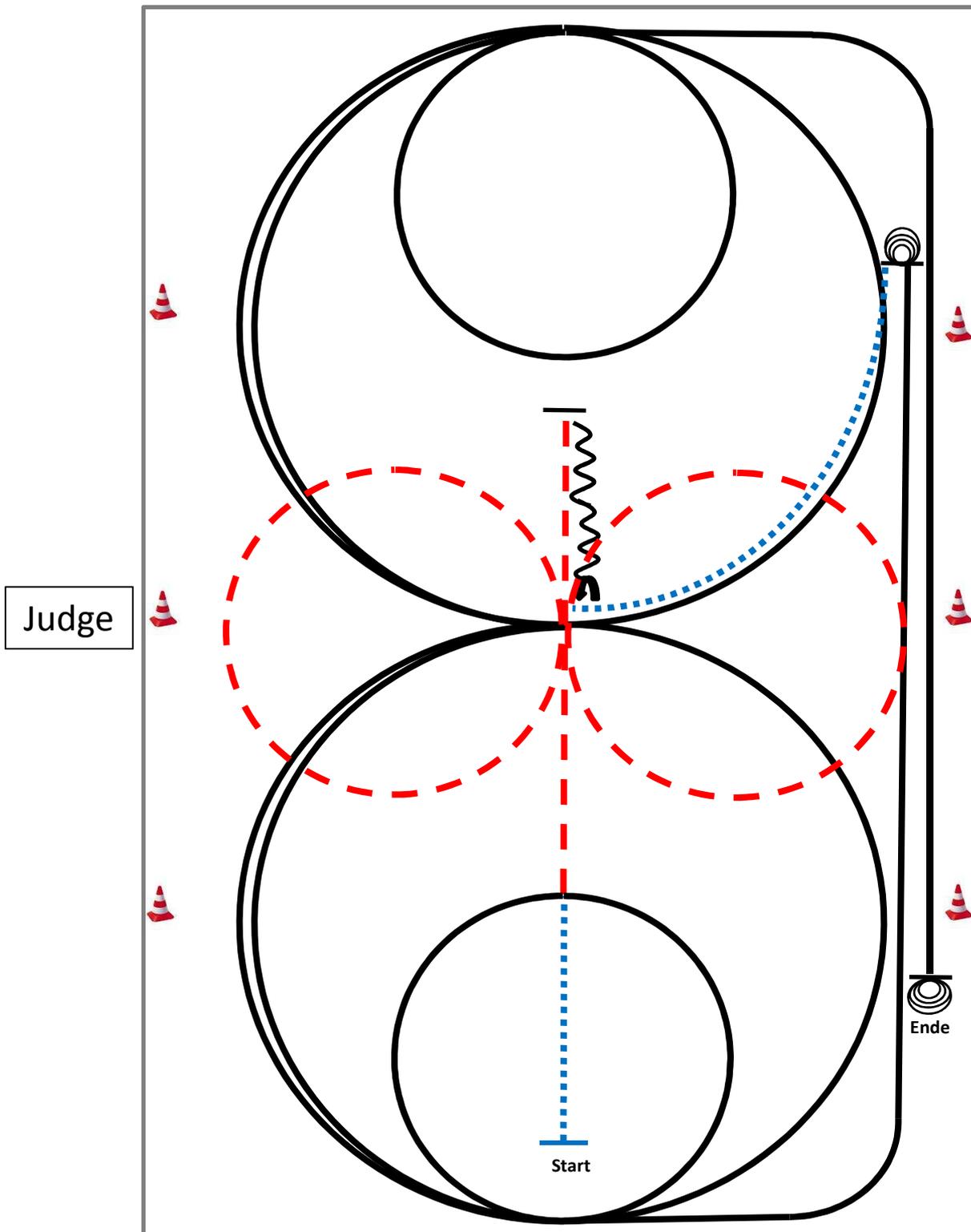
Arenagröße: mind. 20x40m



- 1) Walk, stop.
- 2) Sidepass right.
- 3) Walk, stop, back.
- 4) Trot.
- 5) Extended trot, trot.
- 6) Lope left lead.
- 7) Extended lope, lope.
- 8) Leadchange.
- 9) Lope right lead.
- 10) Trot corners.
- 11) Stop, 360° turn left or right,
- 12) walk, stop.



## Jupf Reining Pattern 1 (4j.)

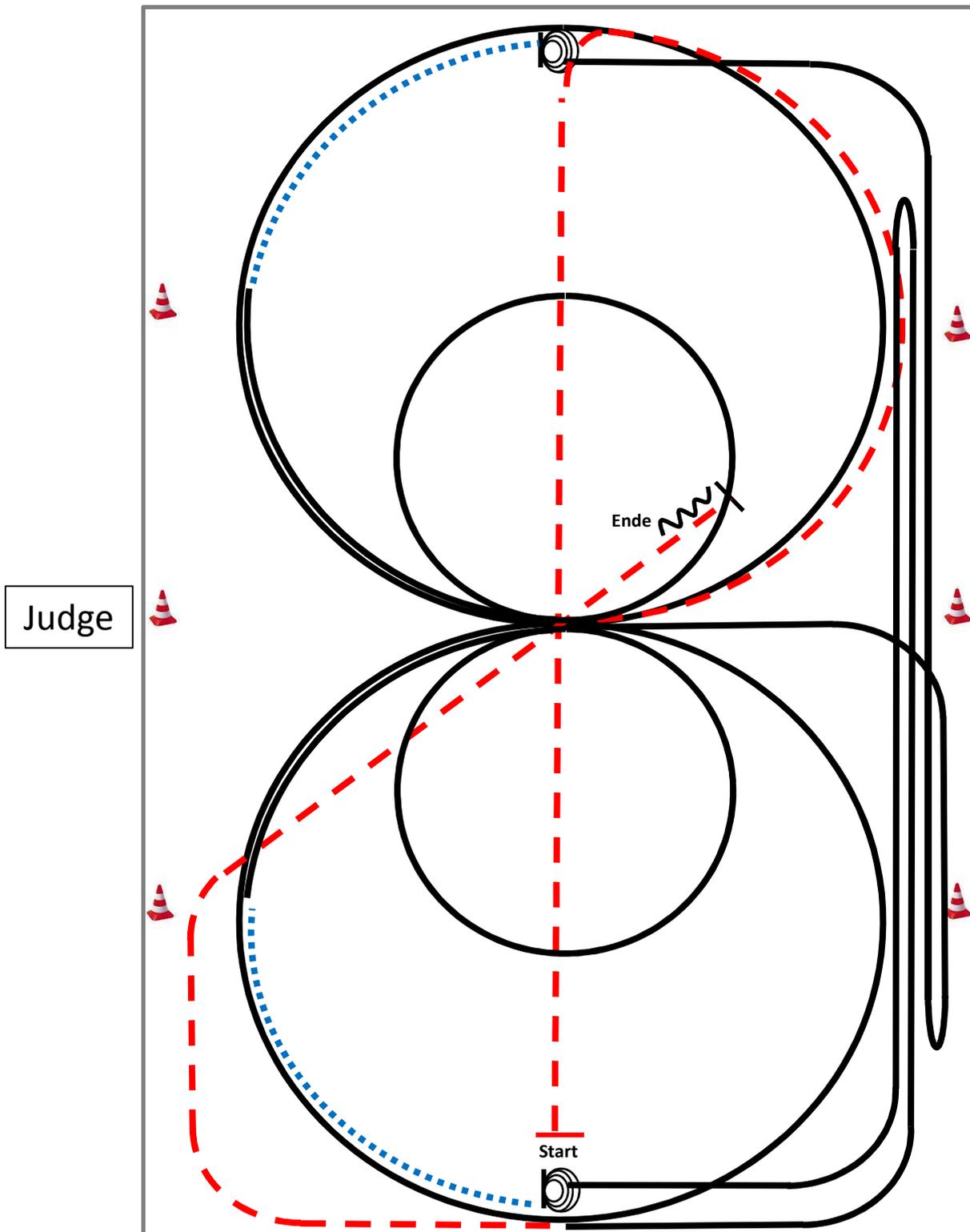


- 1) Schritt und Trab durch die Länge der Bahn, bei X eine Voltenacht (opt. li./re. beginnend), Trab.
- 2) Stop hinter X, Rückwärtsrichten bis X,  $\frac{1}{4}$  turn links.
- 3)  $2\frac{1}{2}$  Zirkel Galopp (**links**),  $1\frac{1}{2}$  groß, **2.klein** (alle gesamt gleichbleibendes Tempo).
- 4) Run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Endmarker**.
- 5)  $3\frac{1}{2}$  Spins **links**, verharren.
- 6) Schritt bis X,  $2\frac{1}{2}$  Zirkel Galopp (**rechts**),  $1\frac{1}{2}$  groß, **2.klein** (alle gesamt gleichbleibendes Tempo).
- 7) Run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Endmarker**.
- 8)  $3\frac{1}{2}$  Spins **rechts**, verharren.

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

	Rückwärts
	Galopp
	Trab
	Schritt

## Jupf Reining Pattern 3 (5j.)

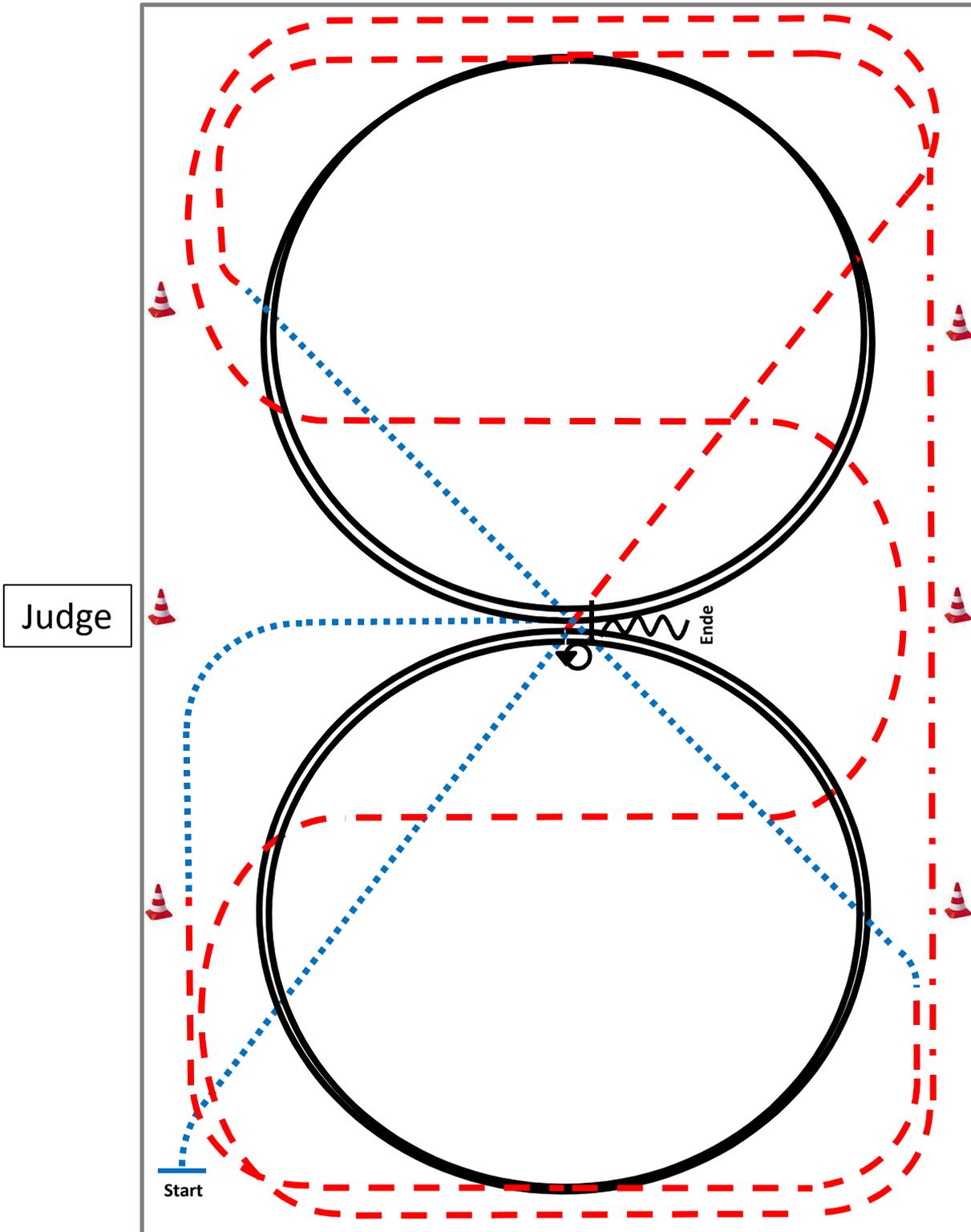


- 1) Trab durch die Länge der Bahn, Trab  $\frac{1}{2}$  Zirkel.
- 2) 2 Zirkel Galopp (**rechts**), 1.groß und schnell, 2.klein und langsam, weiter  $\frac{1}{4}$  Zirkel, Schritt bis Mitte kurze Seite, stop.
- 3) 4 Spins **rechts**, verharren.
- 4) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Endmarker**, rollback **links**, kein Verharren, Galopp bis X.
- 5) 2 Zirkel Galopp (**links**), 1.groß und schnell, 2.klein und langsam, weiter  $\frac{1}{4}$  Zirkel, Schritt bis Mitte kurze Seite, stop.
- 6) 4 Spins **links**, verharren.
- 7) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Endmarker**, rollback **rechts**, kein Verharren.
- 8) Galopp bis Mitte kurze Seite, Trab, auf der Diagonalen, hinter X stop, Rückwärtsrichten mind. 3m, verharren.

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

	Rückwärts
	Galopp
	Trab
	Schritt

## Jupf Basis Pattern 3 (4j.)

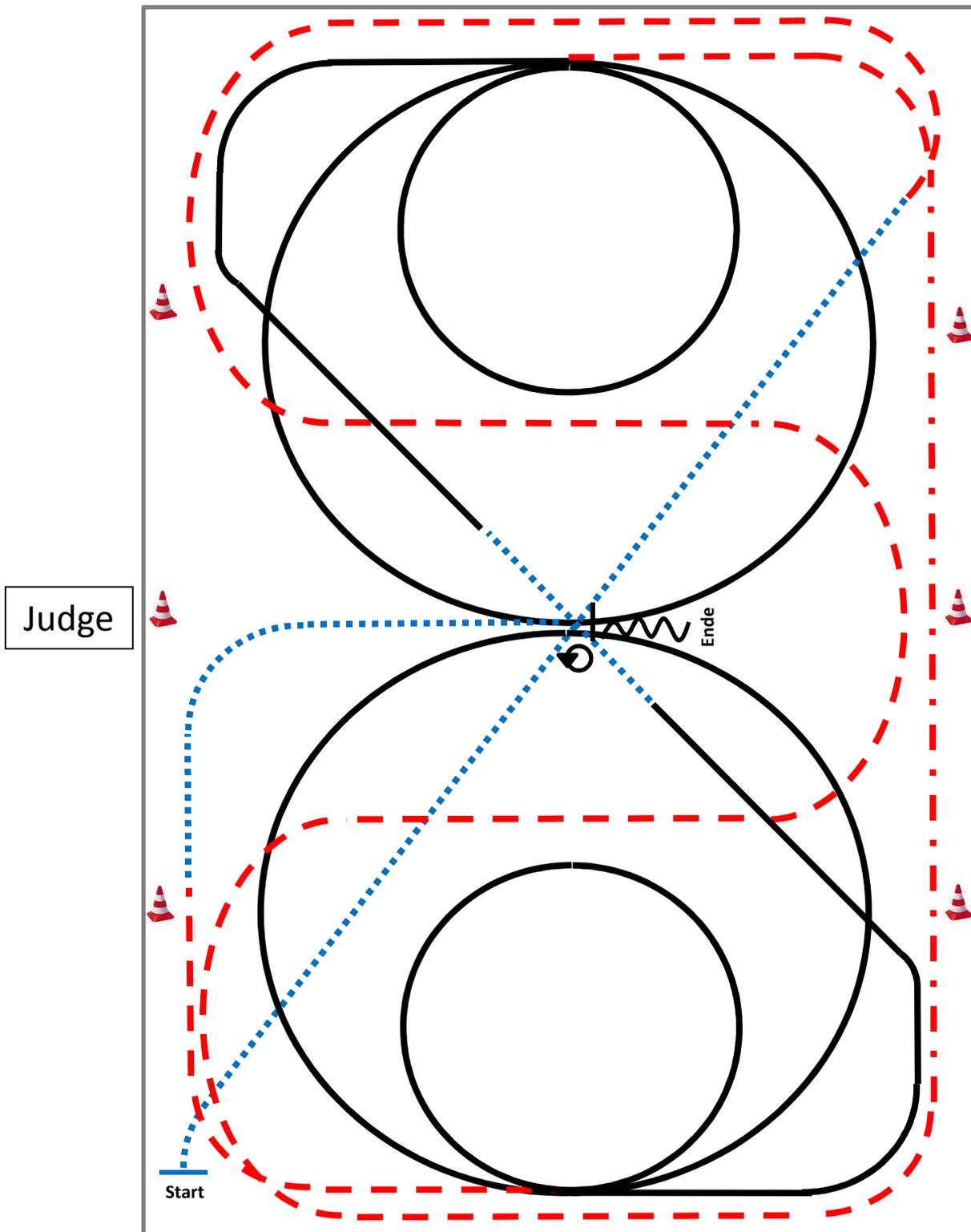


- 1) Schritt durch die ganze Bahn, bei X Trab, Schlangenlinien durch die Bahn drei Bögen.
- 2) An der langen Seite Tritte verlängern (Leichttraben erlaubt).
- 3) Mitte der kurzen Seite 2 Zirkel Linksgalopp, Mitte der kurzen Seite Trab.
- 4) Im Schritt durch die ganze Bahn wechseln, vor Erreichen des Hufschlags Trab.
- 5) Mitte der kurzen Seite 2 Zirkel Rechtsgalopp, Mitte der kurzen Seite Trab.
- 6) In Höhe des ersten Markers Schritt, Mitte der langen Seite abwenden, bei X anhalten, HHW 540° (li oder re) eine Pferdelänge rückwärtsrichten.

Verharren, um das Ende der Prüfung anzuzeigen.

	Rückwärts
	Galopp
	Trab
	Schritt

## Jupf Basis Pattern 4 (5j.)

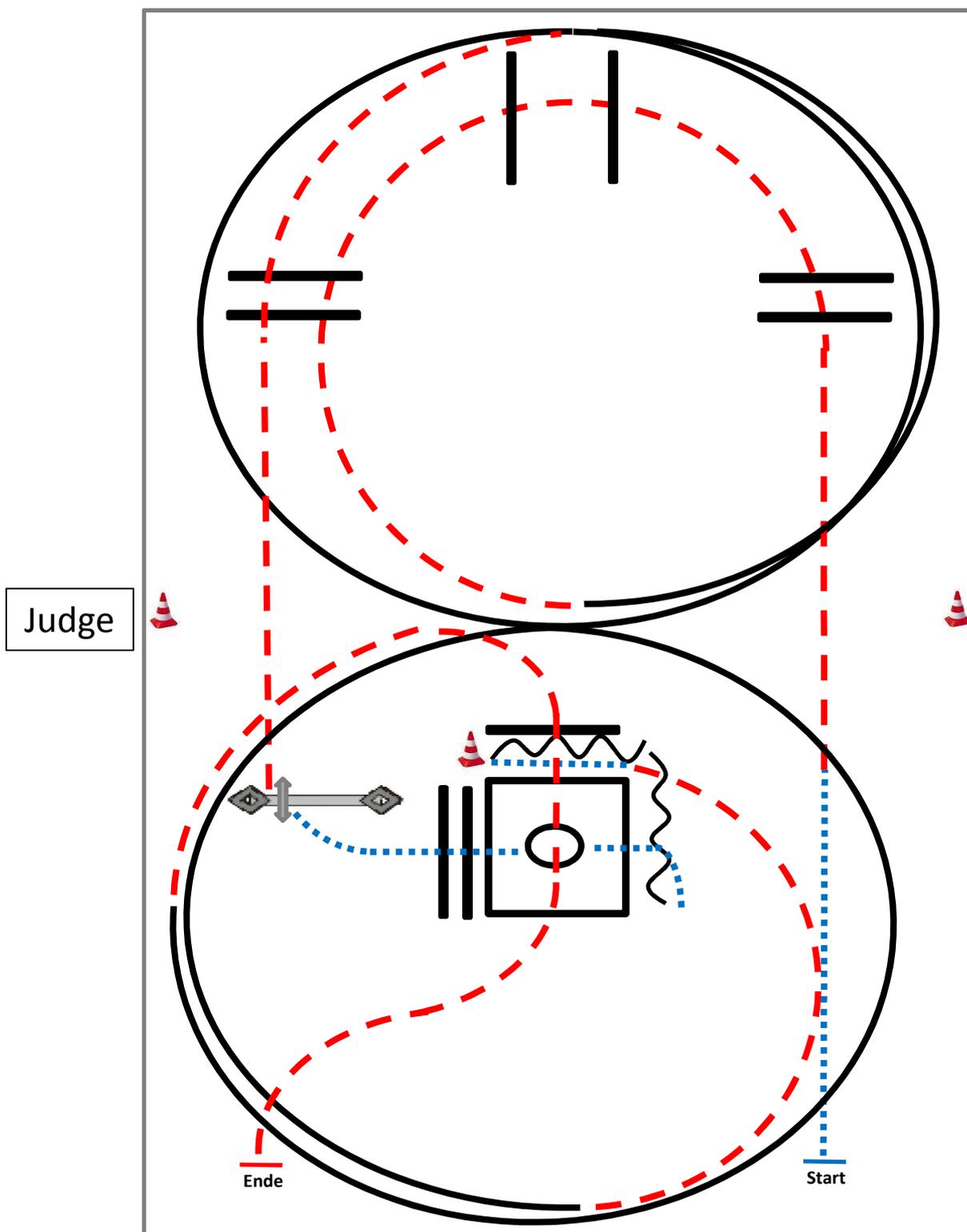


- 1) Schritt durch die ganze Bahn, vor Erreichen des Hufschlags Trab, Schlangenlinien durch die Bahn drei Bögen.
- 2) An der langen Seite Tritte verlängern (Leichttraben erlaubt).
- 3) Mitte der kurzen Seite 2 Zirkel Linksgalopp (1.groß, 2.klein), ganze Bahn.
- 4) Durch die ganze Bahn wechseln, bei X einfacher Galoppwechsel über Schritt (mind. 3 Pferdelängen).
- 5) 2 Zirkel Rechtsgalopp (1.groß, 2.klein).
- 6) Mitte der kurzen Seite Trab, in Höhe des 1.Markers Schritt, Mitte der langen Seite abwenden, bei X anhalten, HHW 540° li. oder re., eine Pferdelänge rückwärtsrichten

Verharren, um das Ende der Prüfung anzuzeigen.

	Rückwärts
	Galopp
	Trab
	Schritt

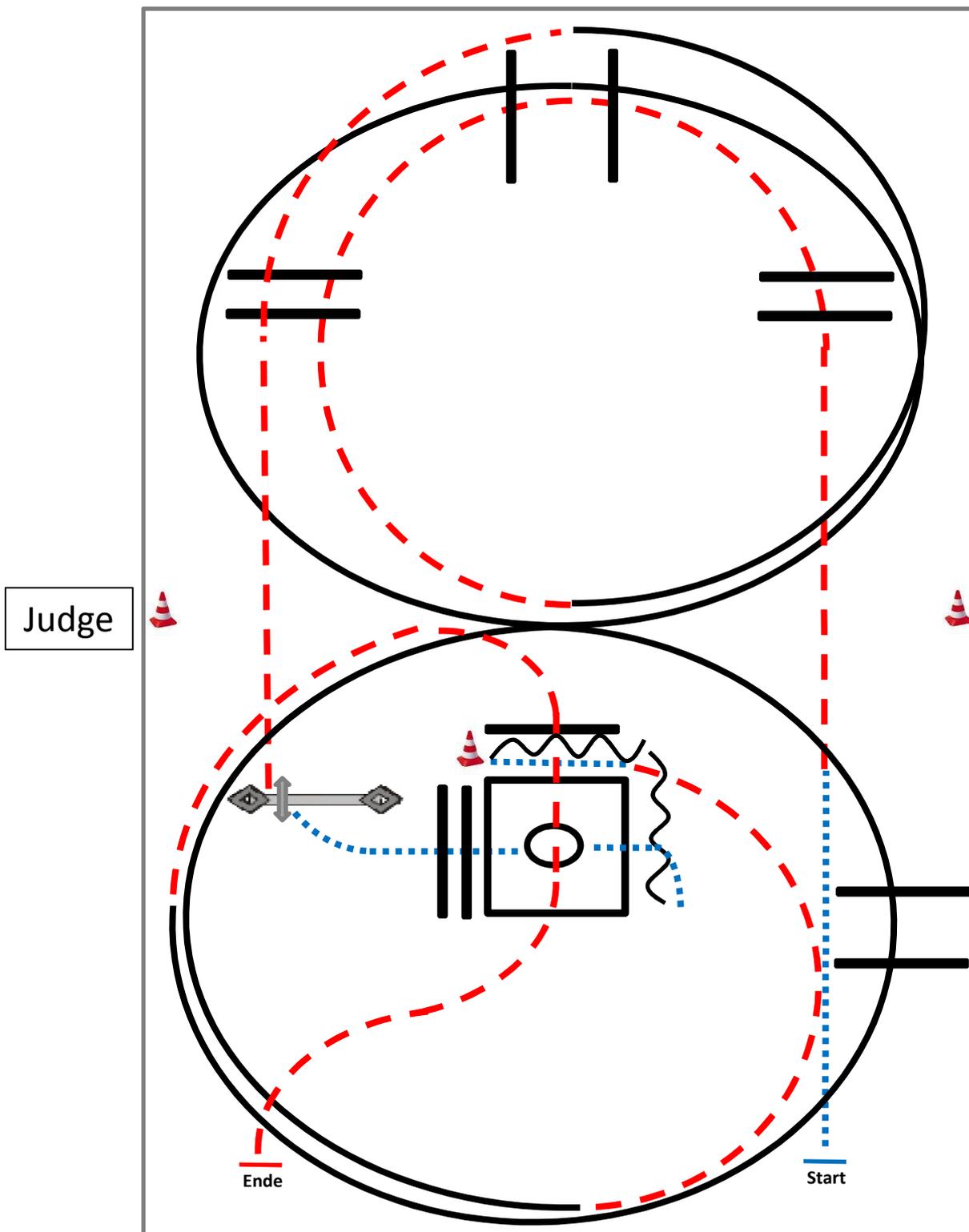
## Jupf Trail Pattern 4 (4j.)



- 1) Schritt, Trab, Trabstangen (Abstand: 1m/2m/1m).
- 2) Linksgalopp 1½ Zirkel, Trabstangen.
- 3) Tor.
- 4) Schritt, Schrittstangen (Abstand: 0,6m), Box 360 re.o.li., Schritt.
- 5) Rückwärtsrichten L (Abstand: 1m), Schritt, Trab ½ Zirkel.
- 6) Rechtsgalopp 1¼ Zirkel, Trabstangen, anhalten.

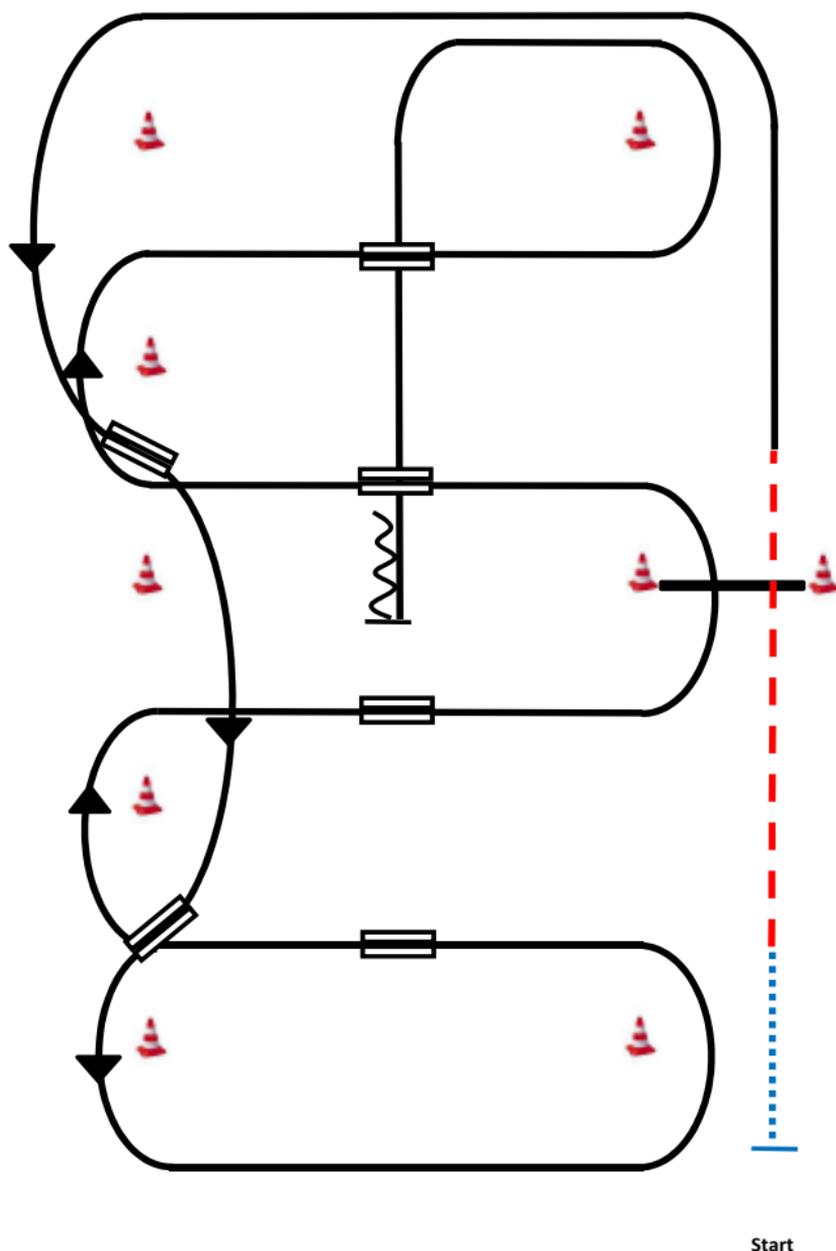
	Rückwärts
	Galopp
	Trab
	Schritt

# Jupf Trail Pattern 5 (5j.)



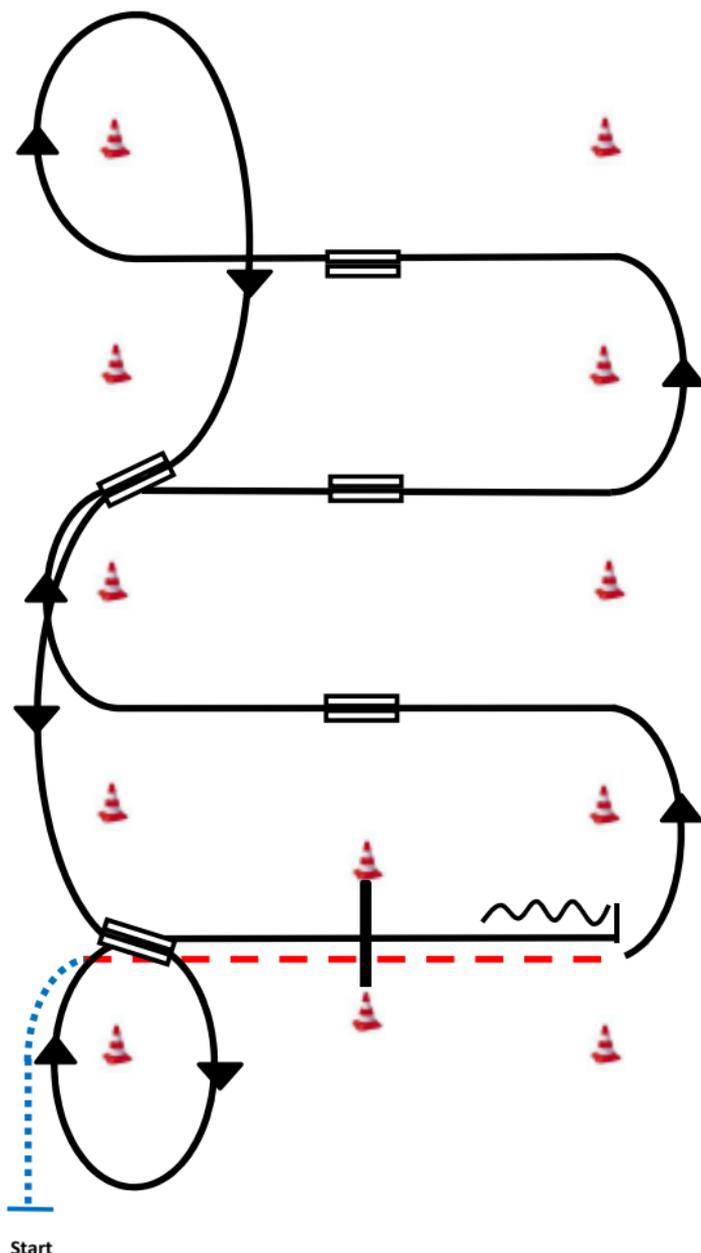
- 1) Schritt, Trab, Trabstangen (Abstand: 1m/2m/1m).
- 2) Linksgalopp inkl. Galoppstangen, 1½ Zirkel, Trabstangen.
- 3) Tor.
- 4) Schritt, Schrittstangen (Abstand: 0,6m), Box 360 re.o.li, Schritt.
- 5) Rückwärtsrichten L (Abstand: 1m), Schritt, Trab ½ Zirkel.
- 6) Rechtsgalopp 1¼ Zirkel inkl. Galoppstangen (Abstand: 2m), Trabstangen, anhalten.

	Rückwärts
	Galopp
	Trab
	Schritt



- 1) Schritt, Übergang zum Trab zwischen den ersten beiden Markern, Trab über die Stange.
- 2) Übergang zum Linksgalopp innerhalb von 9m nach der Stange, Galopp an der kurzen Seite.
- 3) 1. Galoppwechsel auf der Linie.
- 4) 2. Galoppwechsel auf der Linie.
- 5) 1. Galoppwechsel mit Seitenwechsel.
- 6) 2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel.
- 7) Galopp über die Stange.
- 8) 3. Galoppwechsel mit Seitenwechsel.
- 9) 4. Galoppwechsel mit Seitenwechsel.
- 10) Mitte der kurzen Seite abwenden, stop auf Höhe des Mittelmarkers, Rückwärtsrichten mind. 3m.

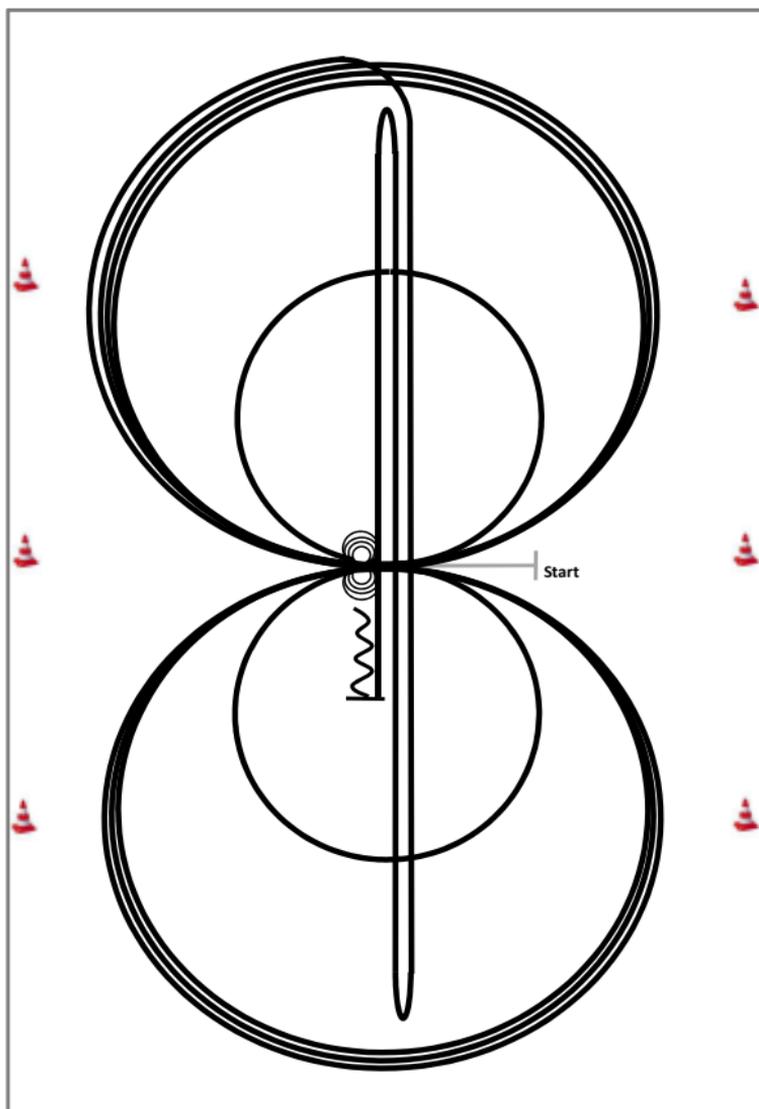
	Rückwärts
	Galopp
	Trab
	Schritt
	Wechselzone



- 1) Schritt, Übergang zum Trab zwischen den ersten beiden Markern, Trab über die Stange.
- 2) Übergang zum Linksgalopp zwischen den Markern.
- 3) 1. Galoppwechsel mit Seitenwechsel.
- 4) 2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel.
- 5) 3. Galoppwechsel mit Seitenwechsel.
- 6) Volte, 1. Galoppwechsel auf der Linie.
- 7) 2. Galoppwechsel auf der Linie, Volte.
- 8) Galopp über die Stange.
- 9) Stop zwischen den Markern, Rückwärtsrichten mind. 3m.

	Rückwärts
	Galopp
	Trab
	Schritt
	Wechselzone

Judge



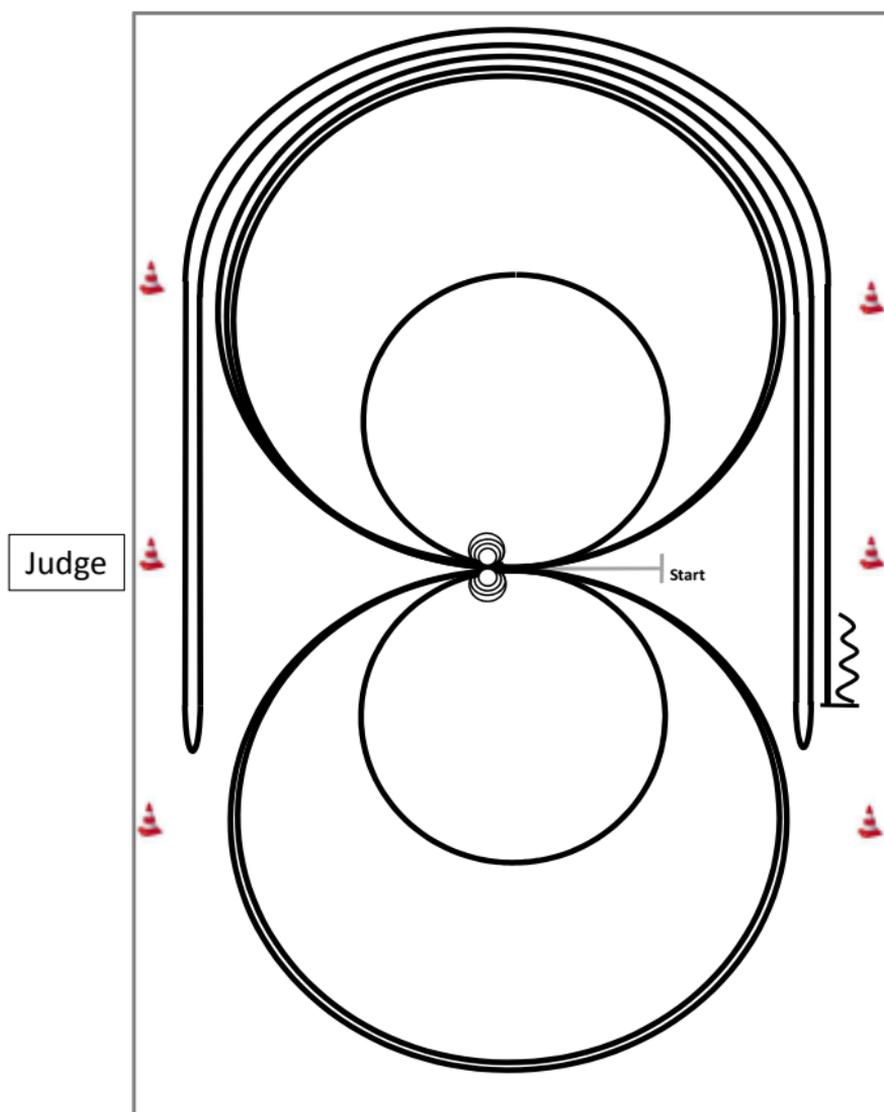
	Rückwärts
	Galopp
	Trab

Im Schritt oder Trab zur Mitte der Bahn.

Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

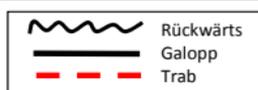
- 1) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1.+2.groß und schnell, **3.klein** und langsam, stop bei X.
- 2) 4 Spins **rechts**, verharren.
- 3) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1.+2.groß und schnell, **3.klein** und langsam, stop bei X.
- 4) 4 Spins **links**, verharren.
- 5) 1 Zirkel Galopp (**rechts**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X, 1 Zirkel Galopp (**links**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X (figure 8).
- 6) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down auf der Mittellinie, sliding stop hinter dem **Endmarker**, rollback **rechts**, kein Verharren.
- 7) Run down auf der Mittellinie, sliding stop hinter dem **Endmarker**, rollback **links**, kein Verharren.
- 8) Run down auf der Mittellinie, sliding stop hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten bis zur Mitte der Bahn oder mind. 3m, verharren.

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.



Im Schritt oder Trab zur Mitte der Bahn.

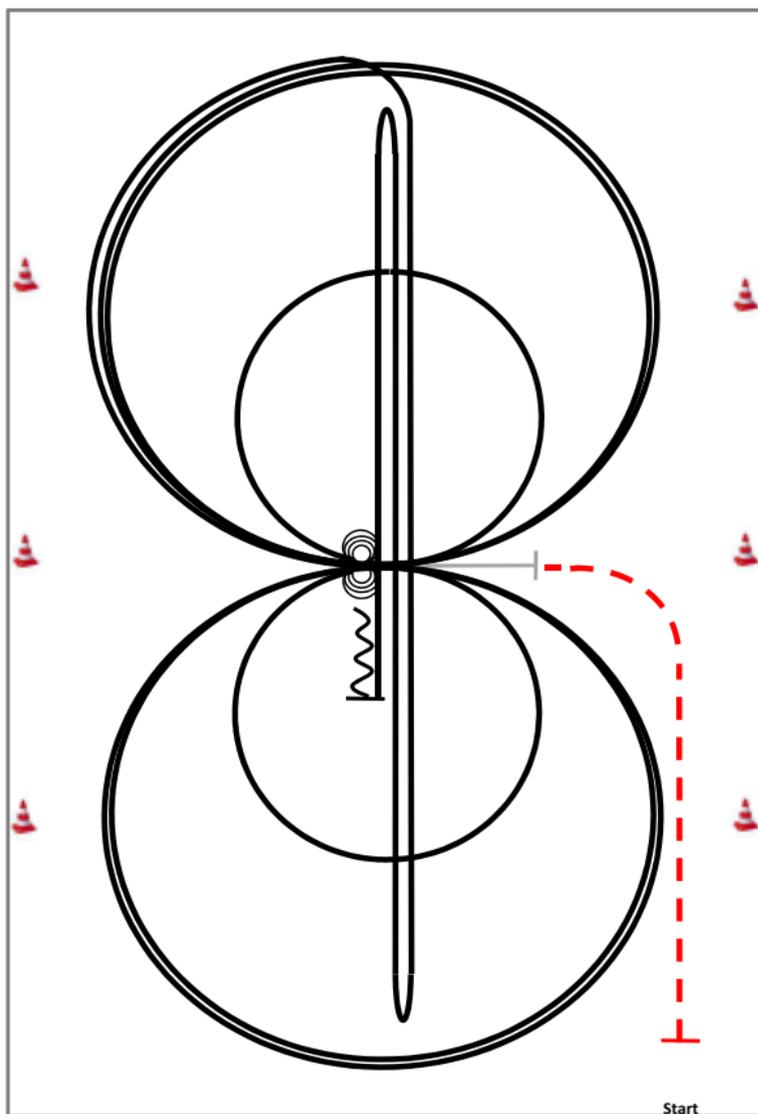
Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.



- 1) 4 Spins **links**, verharren.
- 2) 4 Spins **rechts**, verharren.
- 3) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1.groß und schnell, **2.klein** und langsam, 3.groß und schnell, Galoppwechsel bei X.
- 4) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1.groß und schnell, **2.klein** und langsam, 3.groß und schnell, Galoppwechsel bei X.
- 5) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, rollback **links**, kein Verharren.
- 6) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, rollback **rechts**, kein Verharren.
- 7) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3m, verharren.

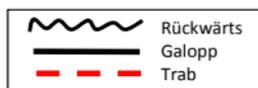
Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Judge



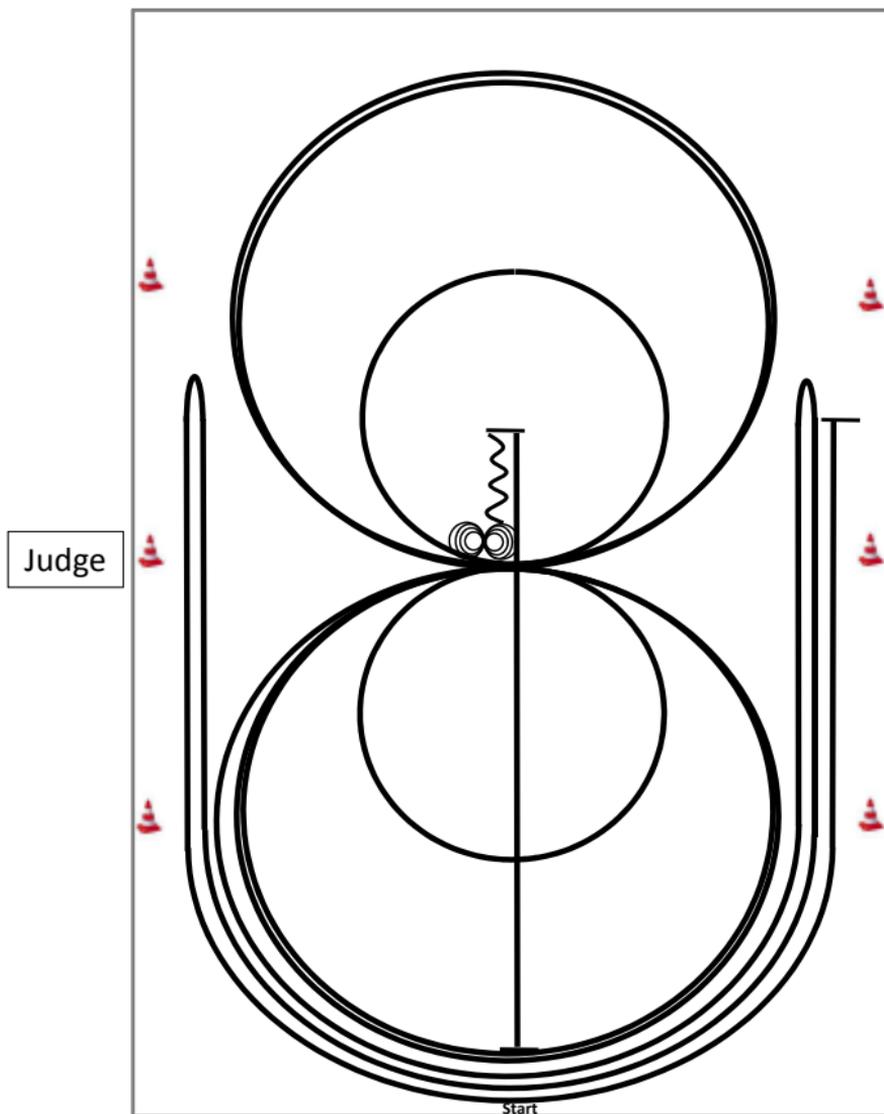
Im Trab zur Mitte der Bahn.

Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.



- 1) 4 Spins **links**, verharren.
- 2) 4 Spins **rechts**, verharren.
- 3) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), **1.klein** und langsam, 2.+3.groß und schnell, Galoppwechsel bei X.
- 4) 3 Zirkel Galopp (**links**), **1.klein** und langsam, 2.+3.groß und schnell, Galoppwechsel bei X.
- 5) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down auf der Mittellinie, sliding stop hinter dem **Endmarker**, rollback **rechts**, kein Verharren.
- 6) Run down auf der Mittellinie, sliding stop hinter dem **Endmarker**, rollback **links**, kein Verharren.
- 7) Run down auf der Mittellinie, sliding stop hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten bis zur Mitte der Bahn oder mind. 3m, verharren.

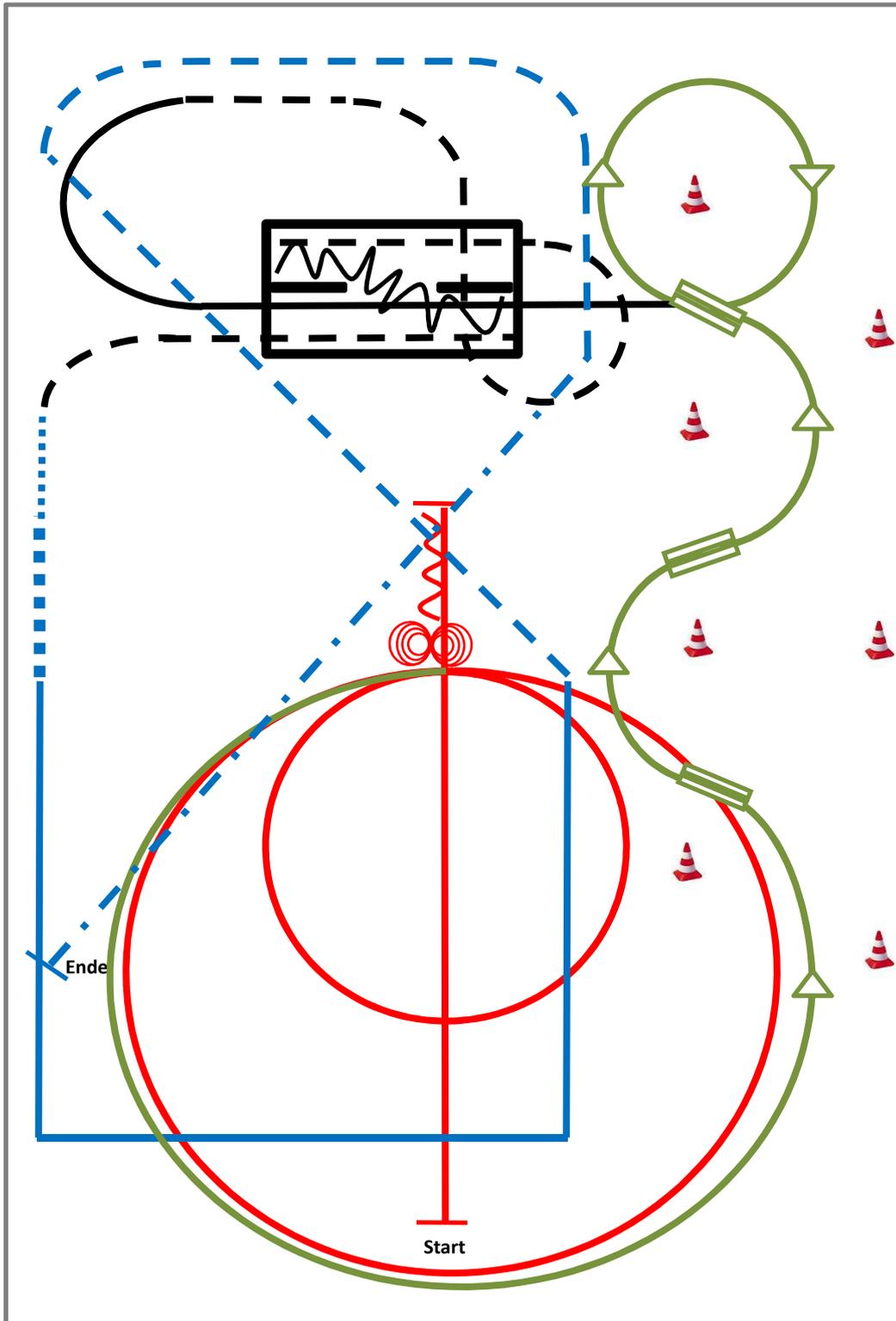
Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

**§ 7840 Reining-Pattern 12**


- 1) Run down auf der Mittellinie, sliding stop hinter dem **Mittelmaler**, Rückwärtsrichten bis zur Mitte der Bahn oder mind. 3m, verharren.
- 2) 4 Spins **rechts**, verharren.
- 3) 4¼ Spins **links**, verharren.
- 4) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1.+2.groß und schnell, **3.klein** und langsam, Galoppwechsel bei X.
- 5) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1.+2.groß und schnell, **3.klein** und langsam, Galoppwechsel bei X.
- 6) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmaler**, rollback **rechts**, kein Verharren.
- 7) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmaler**, rollback **links**, kein Verharren.
- 8) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmaler**, verharren.

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

# Pattern SUHO 2018 #6: Q LK 2/1 A/B (Empfohlen für Hallen oder Plätze ab 30x60m)

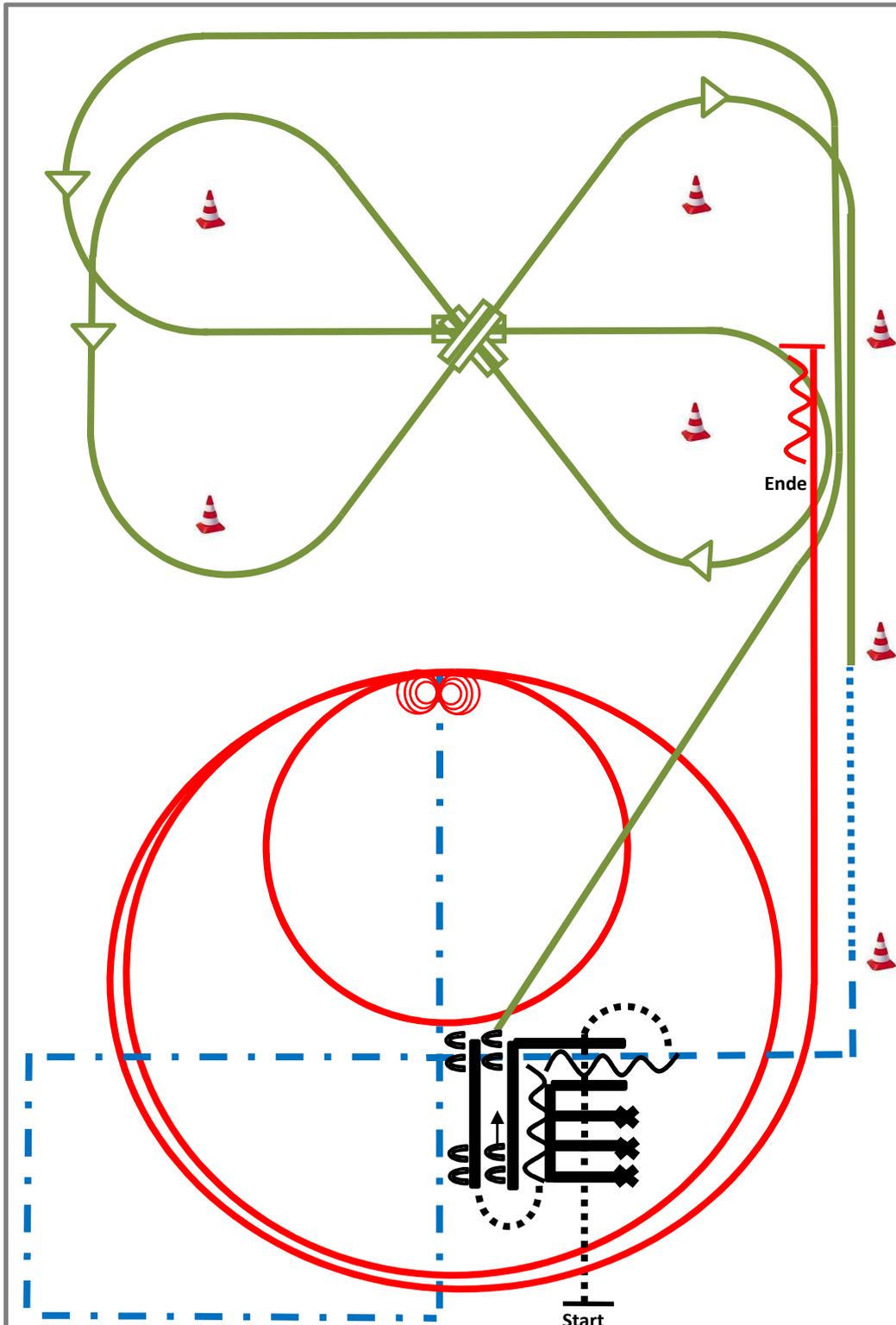


- 1) run down auf der Mittellinie, sliding stop hinter dem Mittelmarker, Rückwärtsrichten bis zur Mitte der Bahn oder mind. 3m, verharren (RN)
- 2) 4 spins rechts, 4 1/4 spins links (RN)
- 3) 2 Zirkel Galopp (links), 1. klein und langsam, 2. groß und schnell (RN)
- 4) Galoppwechsel auf der Linie (WR)
- 5) Galoppwechsel auf der Linie (WR)
- 6) Galoppwechsel auf der Linie (WR)
- 7) lope over (TH)
- 8) jog over, jog in (TH)
- 9) backup, jog out (TH)
- 10) walk, extended walk (RR)
- 11) lope corners (RR)
- 12) trot, extended trot, stop (RR)

	Back
	Lope
	Jog/Trot
	Walk
	Lead change flying/simple

# Pattern SUHO 2018 #8: LK 1/2A

(Empfohlen für Hallen oder Plätze ab 20x40m)



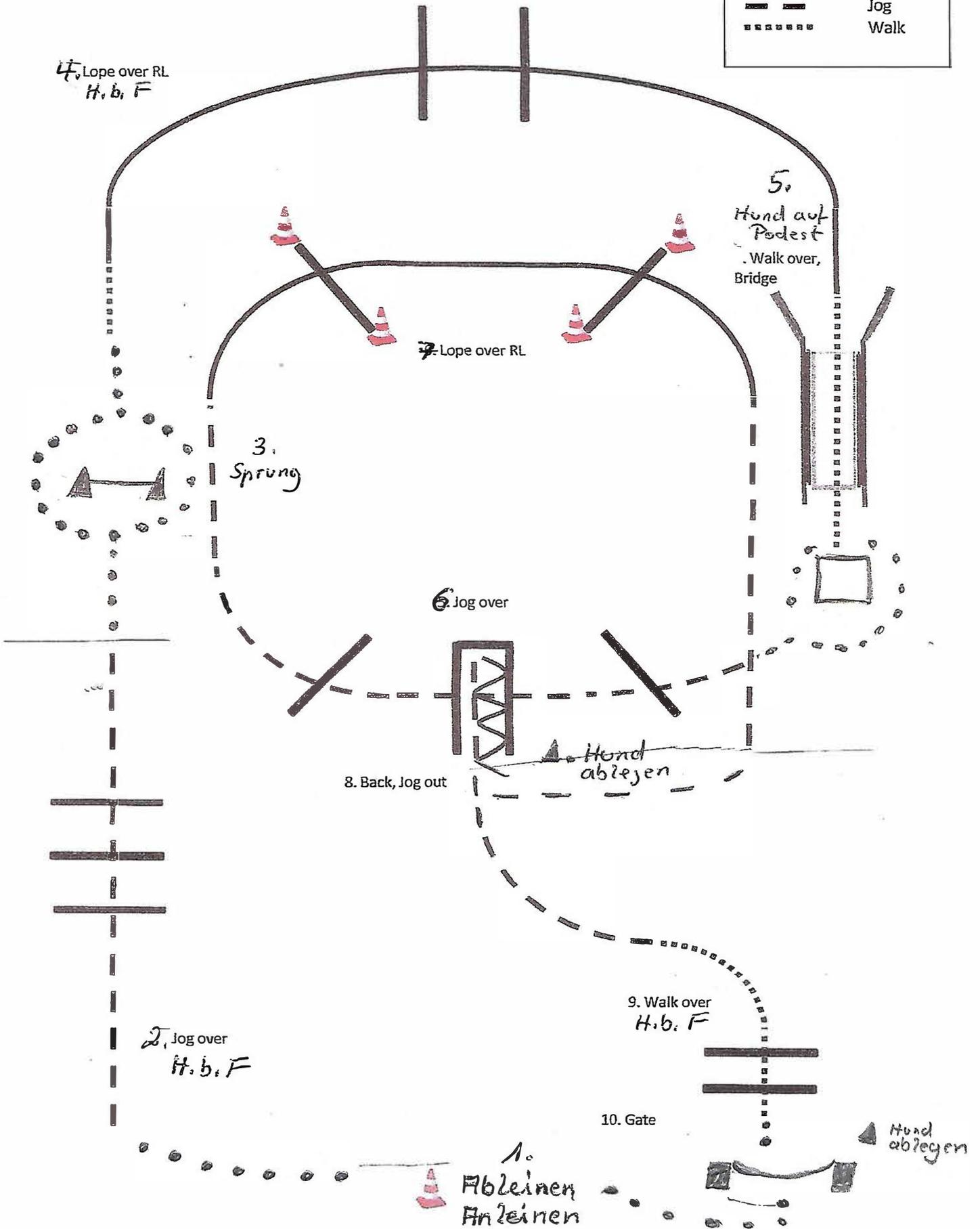
- 1) walk over (TH)
- 2) backup (TH)
- 3) sidepass right (TH)
- 4) Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 5) Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 6) Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 7) walk, trot (RR)
- 8) trot over (RR)
- 9) extended trot corners, stop (RR)
- 10) 4 spins rechts, 4 ¼ spins links (RN)
- 11) 2 Zirkel Galopp (links), 1. klein und langsam, 2. groß und schnell (RN)
- 12) Galopp (links) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, sliding stop hinter dem Mittelmarker, Rückwärtsrichten mind. 3m, verharren. (RN)

	Back
	Lope
	Jog/Trot
	Walk
	Lead change flying/simple

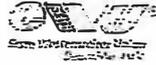
# H&D Trail LK 1-3

© Erstellt v. S.

	Back
	Lope
	Jog
	Walk



# Quali H&D Trail LK 1/2



03/2015

	Bat
	Log
	Jog
	Wa

