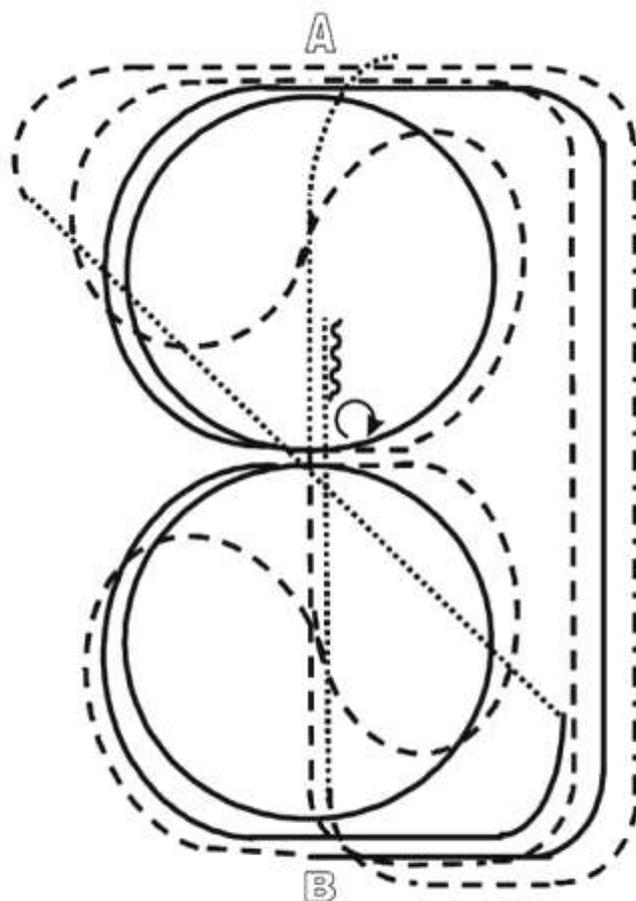


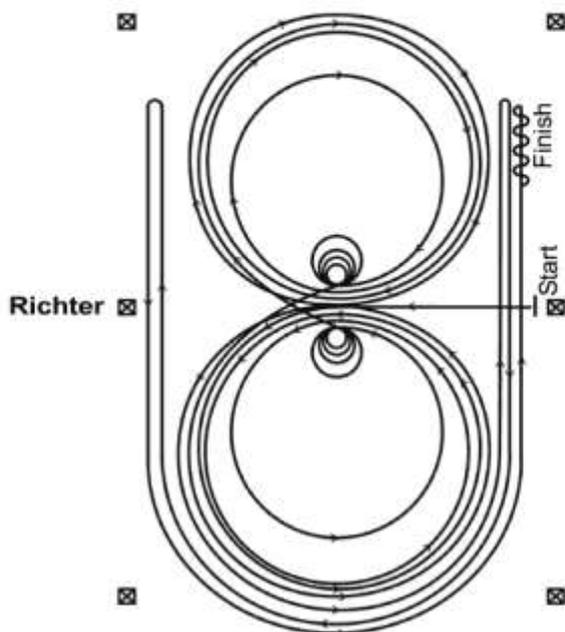
## JUPF BA 4-5 j



- 1) Auf der linken Hand einreiten, bei A im Walk auf die Mittellinie abwenden, bei X Jog/Trot linke Hand. Bei A Auf den Zirkel geritten, durch den Zirkel wechseln
- 2) Bei X im Rechtsgalopp 1 1/2 Zirkel, bei A ganze Bahn. Mitte der kurzen Seite Jog/Trot, auf dem Zirkel geritten, durch den Zirkel wechseln
- 3) Bei X im Linksgalopp 1 1/2 Zirkel, bei B ganze Bahn. Nach der Ecke Walk, durch die ganze Bahn wechseln
- 4) Vor Ende der Diagonalen Jog/Trot, an der langen Seite die Tritte verlängern (Extended Trot, leichttraben erlaubt). Mitte der kurzen Seite auf die Mittellinie abwenden, Übergang zum Walk
- 5) Hinter X anhalten, rückwärtsrichten bis X, 360° Hinterhandwendung nach rechts

Verharren, um das Ende der Prüfung anzuzeigen.

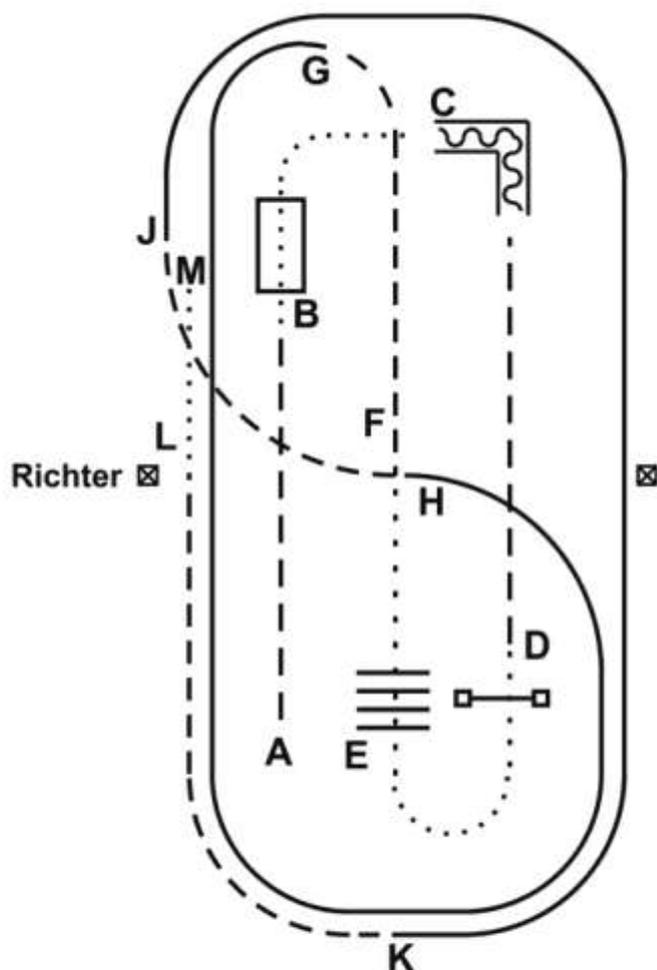
### JUPF RN 4-5 j



Im Trab (ca. 20 m) zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Walk oder aus dem Halten. Beginnend in der Mitte der Bahn mit Blickrichtung auf die linke Bande.

1. Beginnend im Linksgalopp, 3 vollständige Zirkel nach links, die beiden ersten Zirkel groß und angemessen schnell, der 3. Zirkel klein und angemessen langsam. Stop im Mittelpunkt der Bahn
2. Volle 4 Spins nach links – verharren
3. Beginnend im Rechtsgalopp, 3 vollständige Zirkel nach rechts, die beiden ersten Zirkel groß und angemessen schnell, der 3. Zirkel klein und angemessen langsam. Stop im Mittelpunkt der Bahn
4. Volle 4 Spins nach rechts – verharren
5. Beginnend im Linksgalopp mit einem großen, angemessen schnellen Zirkel nach links, einfacher oder fliegender Lopewechsel im Mittelpunkt der Bahn – weiter mit einem großen, angemessen schnellen Zirkel nach rechts, einfacher oder fliegender Galoppwechsel im Mittelpunkt der Bahn
6. Weiter mit einem großen, angemessen schnellen Zirkel auf der linken Hand, der nicht geschlossen wird – Lope entlang der rechten Seite bis hinter den Mittelmarker – Rollback nach rechts – mind. 6 m von der Bande entfernt – kein Verharren
7. Weiter auf dem vorherigen Zirkel – nun auf der rechten Hand, der Zirkel wird nicht geschlossen. Lope entlang der linken Seite bis hinter den Mittelmarker – Rollback nach links – mind. 6 m von der Bande entfernt – kein Verharren
8. Zurück auf dem vorherigen Zirkel – nun wieder auf der linken Hand, der Zirkel wird nicht geschlossen. Lope entlang der rechten Seite bis hinter den Mittelmarker – Sliding Stop – mind. 6 m von der Bande entfernt – Rückwärts richten von mind. 3 m. Verharren, um das Ende der Prüfung anzuzeigen.

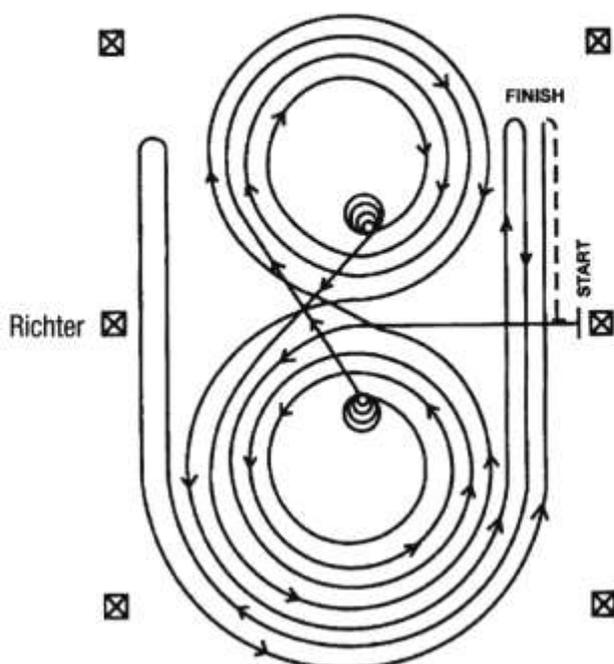
JUPF TH 4-5j



- 1) Beginn im Trab
- 2) Überqueren der Brücke im Walk
- 3) Walk bis zum Stangen-L, rückwärtsrichten durch das „L“ D) Trab bis D, Tor öffnen, durchreiten, schließen
- 4) Walk bis zu den Stangen, Walk-over (Abstände 60 cm) F) Walk bis zur Bahnmitte, Trab bis zur kurzen Seite
- 5) Linksgalopp bis H H) 1/4 Zirkel Trab bis J
- 6) ganze Bahn Rechtsgalopp bis K
- 7) Trab bis L, Walk bis M

Verharren, um das Ende der Prüfung anzuzeigen.

## RN LK 1-2 jun



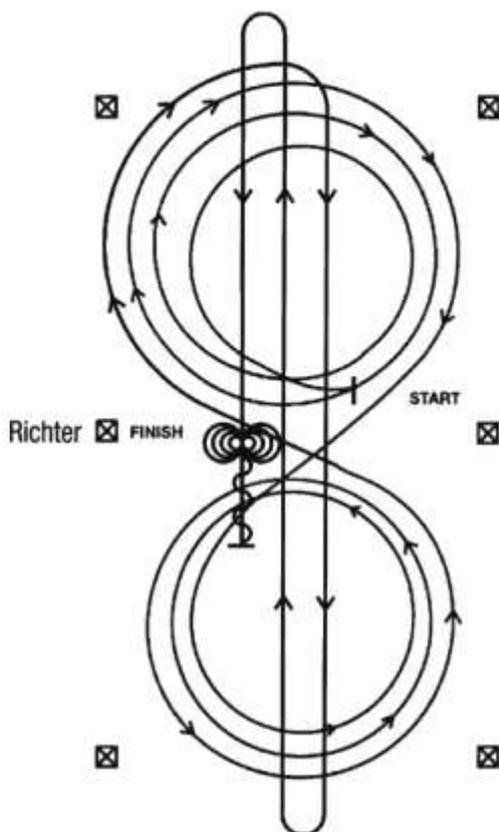
Im Walk oder Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Walk oder aus dem Halten.

Beginnend in der Mitte der Bahn mit Blickrichtung auf die linke Bande.

- 1) Beginnend im Linksgalopp, 3 vollständige Zirkel nach links, die beiden ersten Zirkel groß und schnell, der 3. Zirkel klein und langsam. Stop im Mittelpunkt der Bahn
- 2) Volle 4 Spins nach links – verharren
- 3) Beginnend im Rechtsgalopp, 3 vollständige Zirkel nach rechts, die beiden ersten Zirkel groß und schnell, der 3. Zirkel klein und langsam. Stop im Mittelpunkt der Bahn
- 4) Volle 4 Spins nach rechts – verharren
- 5) Beginnend im Linksgalopp mit einem großen, schnellen Zirkel nach links, Galoppwechsel im Mittelpunkt der Bahn – weiter mit einem großen, schnellen Zirkel nach rechts, Galoppwechsel im Mittelpunkt der Bahn
- 6) Weiter mit einem großen, schnellen Zirkel auf der linken Hand, der nicht geschlossen wird – Lope entlang der rechten Seite bis hinter den Mittelmarker – Rollback nach rechts – mind. 6 m von der Bande entfernt – kein Verharren
- 7) Weiter auf dem vorherigen Zirkel – nun auf der rechten Hand, der Zirkel wird nicht geschlossen. Lope entlang der linken Seite bis hinter den Mittelmarker – Rollback nach links – mind. 6 m von der Bande entfernt – kein Verharren
- 8) Zurück auf dem vorherigen Zirkel – nun wieder auf der linken Hand, der Zirkel wird nicht geschlossen. Lope entlang der rechten Seite bis hinter den Mittelmarker – Sliding Stop – mind. 6 m von der Bande entfernt. Rückwärts- richten von mind. 3 m. Verharren, um das Ende der Prüfung anzuzeigen.

Der Reiter muss das Kopfstück (Bridle) zur Kontrolle des Bits vor dem Richter abnehmen.

RN LK 3A LK 1-3B LK 1-2A sen



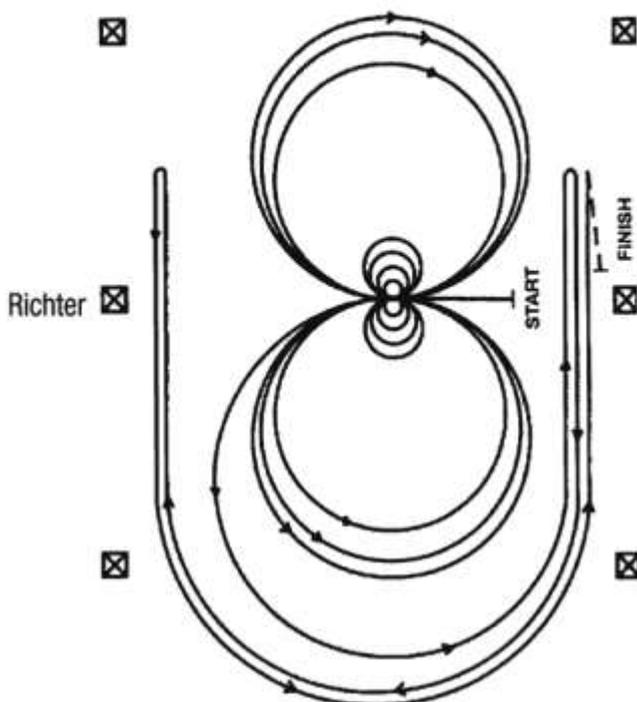
Im Walk oder Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Walk oder aus dem Halten.

Beginnend in der Mitte der Bahn mit Blickrichtung auf die linke Bande.

- 1) Beginnend im Rechtsgalopp, 3 vollständige Zirkel nach rechts, der 1. Zirkel klein und langsam, die 2 weiteren Zirkel groß und schnell. Galoppwechsel im Mittelpunkt der Bahn
- 2) 3 vollständige Zirkel nach links (im Linksgalopp), der 1. Zirkel klein und langsam, die 2 weiteren Zirkel groß und schnell. Galoppwechsel im Mittelpunkt der Bahn
- 3) Weiter mit einem Zirkel auf der rechten Hand, an der Mitte der kurzen Seite abwenden auf die Mittellinie. Schneller Lope durch die Mitte der Bahn bis zum äußersten Ende bis hinter den Endmarker – Rollback nach rechts – kein Verharren
- 4) Schneller Lope durch die Mitte der Bahn zum entgegengesetzten Ende bis hinter den Endmarker – Rollback nach links – kein Verharren
- 5) Schneller Lope durch die Mitte der Bahn bis hinter den Mittelmarker – Sliding Stop – rückwärtsrichten bis zur Mitte der Bahn oder von mind. 3 m – verharren
- 6) Volle 4 Spins nach rechts
- 7) Volle 4 Spins nach links. Verharren, um das Ende der Prüfung anzuzeigen.

Der Reiter muss das Kopfstück (Bridle) zur Kontrolle des Bits vor dem Richter abnehmen.

## RN Q LK 1-2 jun

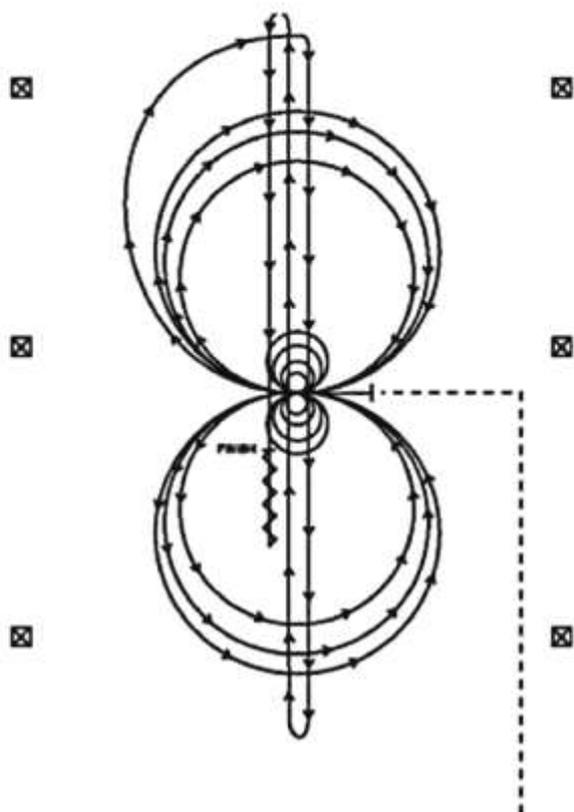


Im Walk oder Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Walk oder aus dem Halten.

Beginnend in der Mitte der Bahn mit Blickrichtung auf die linke Bande.

- 1) Volle 4 Spins nach rechts
- 2) Volle 4 Spins nach links – verharren
- 3) Beginnend im Linksgalopp, 3 vollständige Zirkel nach links, die ersten beiden Zirkel groß und schnell, der 3. Zirkel klein und langsam. Galoppwechsel im Mittelpunkt der Bahn
- 4) 3 vollständige Zirkel nach rechts (im Rechtsgalopp), die ersten beiden Zirkel groß und schnell, der 3. Zirkel klein und langsam. Galoppwechsel im Mittelpunkt der Bahn
- 5) Weiter mit einem großen, schnellen Zirkel nach links, der nicht geschlossen wird. Lope entlang der rechten Seite der Bahn bis hinter den Mittelmarker – Rollback nach rechts – mind. 6 m von der Bande entfernt – kein Verharren
- 6) Zurück auf dem vorherigen Zirkel – nun auf der rechten Hand, der Zirkel wird nicht geschlossen. Lope entlang der linken Seite der Bahn bis hinter den Mittelmarker – Rollback nach links – mind. 6 m von der Bande entfernt – kein Verharren
- 7) Zurück auf dem vorherigen Zirkel – nun wieder auf der linken Hand, der Zirkel wird nicht geschlossen. Lope entlang der rechten Seite der Bahn bis hinter den Mittelmarker – Sliding Stop – mind. 6 m von der Bande entfernt. Rückwärtsrichten von mind. 3 m. Verharren, um das Ende der Prüfung anzuzeigen.

Der Reiter muss das Kopfstück (Bridle) zur Kontrolle des Bits vor dem Richter abnehmen.



Die Pferde müssen im Trab zum Mittelpunkt der Arena gehen. Sie müssen vor Beginn des Patterns in der Mitte der Bahn, mit Blickrichtung auf die linke Bande stehen bleiben oder Schritt gehen.

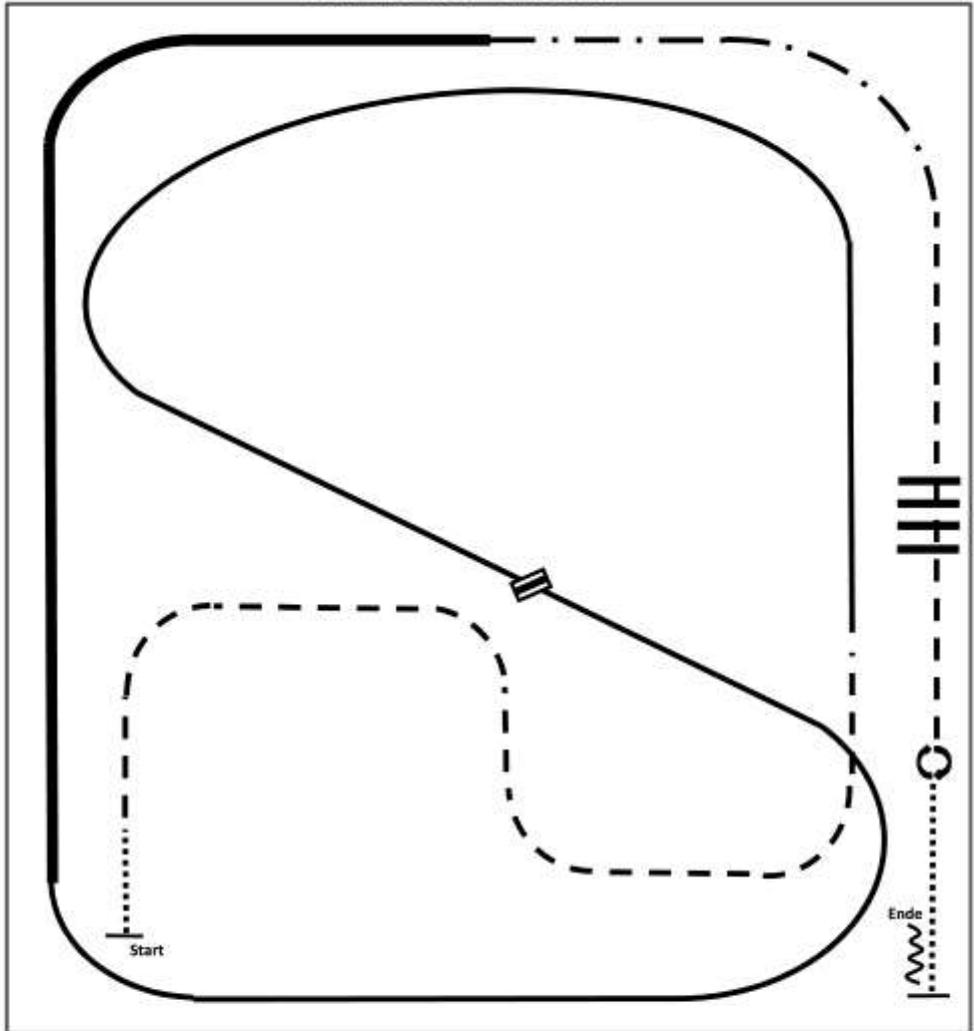
- 1) Vier Spins nach links; Verharren
- 2) Vier Spins nach rechts; Verharren
- 3) Drei vollständige Zirkel nach rechts, der erste klein und langsam, die nächsten beiden groß und schnell; Galoppwechsel in der Mitte der Bahn
- 4) Drei vollständige Zirkel nach links, der erste klein und langsam, die nächsten beiden groß und schnell; Galoppwechsel in der Mitte der Bahn
- 5) Weiter mit einem großen schnellen Zirkel nach rechts, der nicht geschlossen wird; Rund Down durch die Mitte der Arena bis hinter den Endmarker, Rollback nach rechts - kein Verharren
- 6) Schneller Galopp durch die Mitte der Arena zum entgegengesetzten Ende bis hinter den Endmarker, Rollback nach links - kein Verharren
- 7) Schneller Galopp durch die Mitte der Arena bis hinter den Mittelmarker; Sliding Stop und rückwärtsrichten zur Mitte der Arena oder zumindest 3 m Verharren, um das Ende der Prüfung anzuzeigen.

Der Reiter muss das Kopfstück (Bridle) zur Kontrolle des Bits vor dem Richter abnehmen.



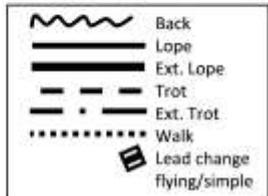
# 2015 Ranch Riding Pattern 4 (Arenagröße mind. 20x40):

## RR LK 1A + 2A sen

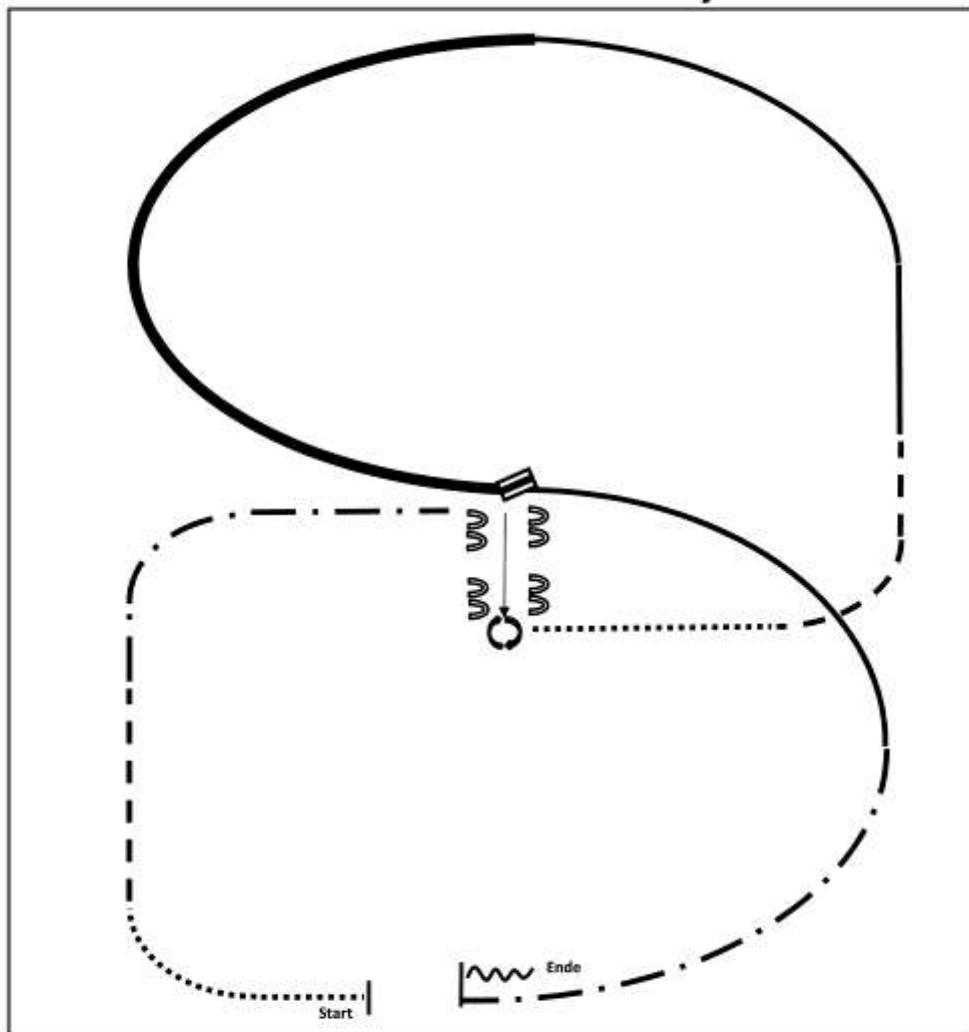


- 1.Walk
- 2.Trot
- 3.Lope left lead
- 4.Change leads
- 5.Lope right lead
- 6.Ext. Lope right lead
- 7.Ext. Trot

- 8.Trot
- 9.Trot over
- 10.Stop, Turn 360° each direction  
(either way first)
- 11.Walk, Stop, Back

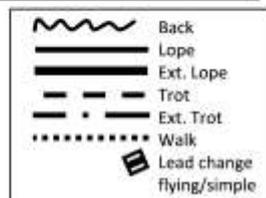


RR LK 3A LK 3B LK 1-2B LK 1-2 jun



- 1.Walk
- 2.Trot
- 3.Ext. Trot to the center
- 4.Stop, Sidepass right
- 5.Turn 360° each direction  
(either way first)
- 6.Walk

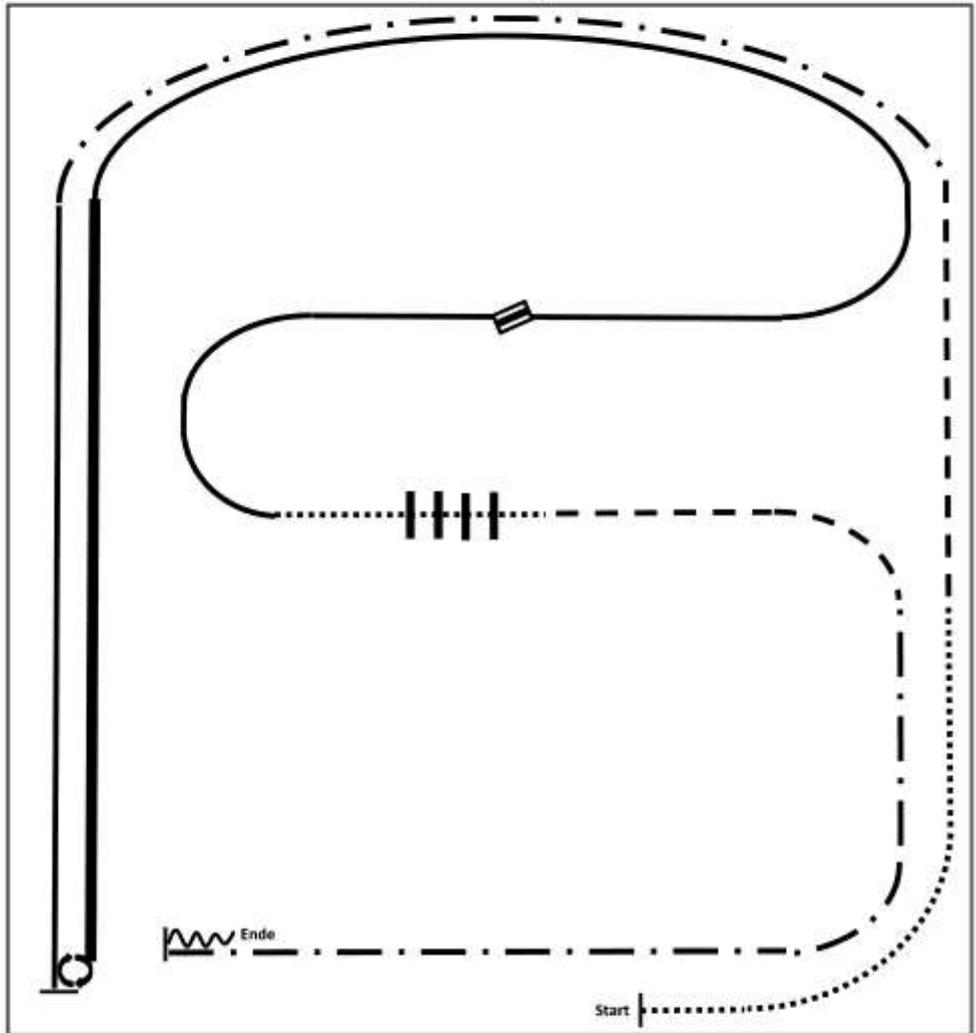
- 7.Trot
- 8.Lope left lead
- 9.Ext. Lope left lead
- 10.Change leads
- 11.Lope right lead
- 12.Ext. Trot
- 13.Stop, Back



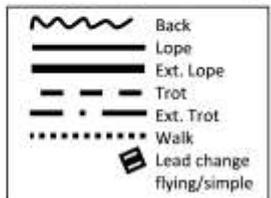


# 2015 Ranch Riding Pattern 2 (Arenagröße mind. 20x40):

## RR Q LK 2-1 jun



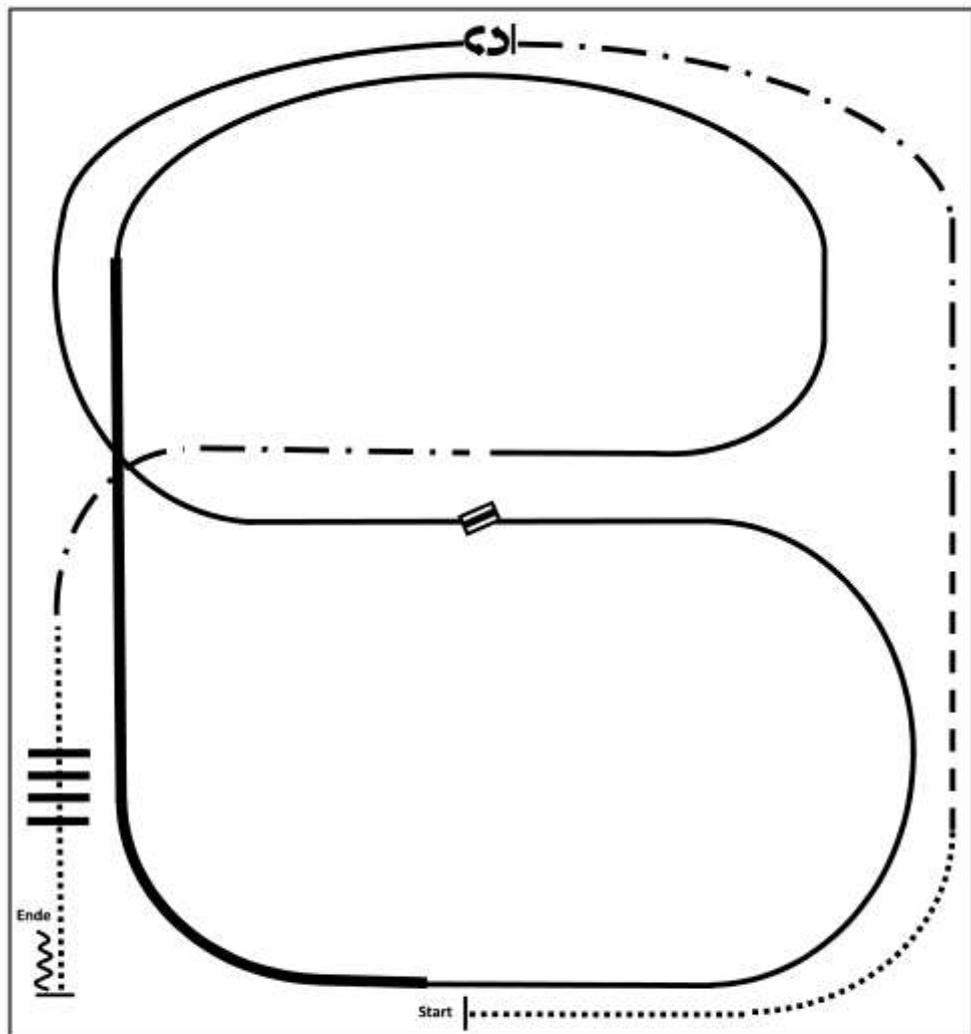
- |                         |                                |
|-------------------------|--------------------------------|
| 1.Walk                  | 8.Change leads. Lope left lead |
| 2.Trot                  | 9.Walk                         |
| 3.Ext. Trot             | 10.Walk over                   |
| 4.Lope left lead        | 11.Trot                        |
| 5.Stop, turn right 540° | 12.Ext. Trot                   |
| 6.Ext. Lope right lead  | 13.Stop, Back                  |
| 7.Lope right lead       |                                |





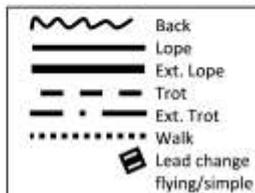
# 2015 Ranch Riding Pattern 1 (Arenagröße mind. 20x40):

## RR Q LK 2-1A sen + Q LK 2-1B

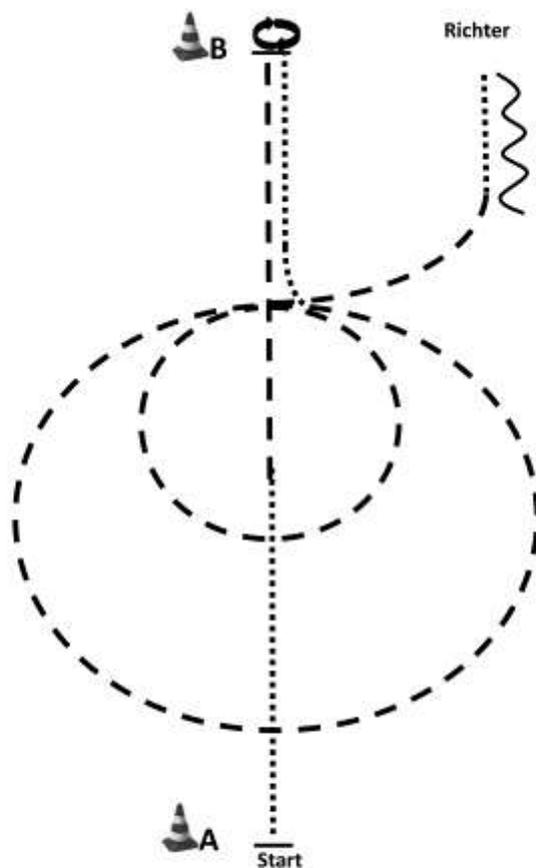


- 1.Walk
- 2.Trot
- 3.Ext. Trot, Stop
- 4.Turn left 360°
- 5.Lope left lead
- 6.Change leads
- 7.Lope right lead

- 8.Ext. Lope right lead
- 9.Lope right lead
- 10.Ext. Trot
- 11.Walk over
- 12.Stop, Back



## SSH LK 3A – LK 1-3B – LK 1/2 A



### WARM UP AREA

1. Aufstellung bei A, Walk, Jog bis B, Stop.
2. HHW 180 re., Walk
3. Jog small circle (re.), Jog big circle (re.), weiter Jog, Walk zum Richter
4. Set up.
5. Back.

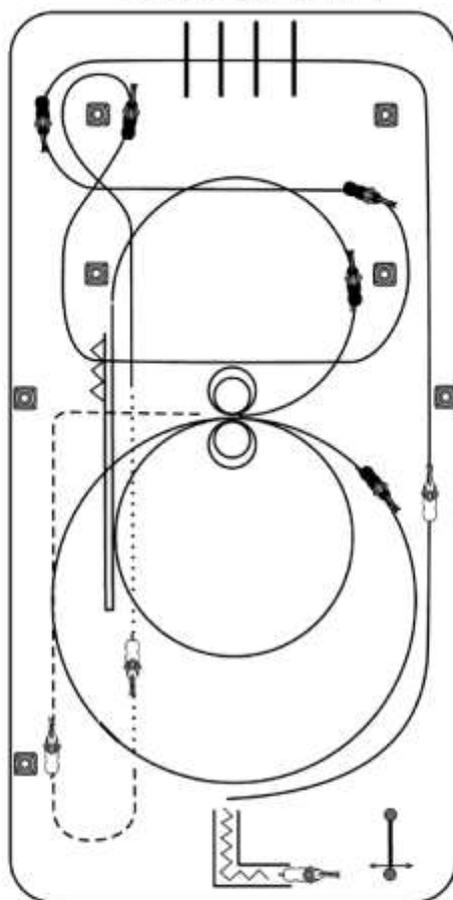
(beliebig abwenden) Im Jog oder Walk zur warm up area durchlaufen

	Back
	Jog
	Ext. Jog
	Walk



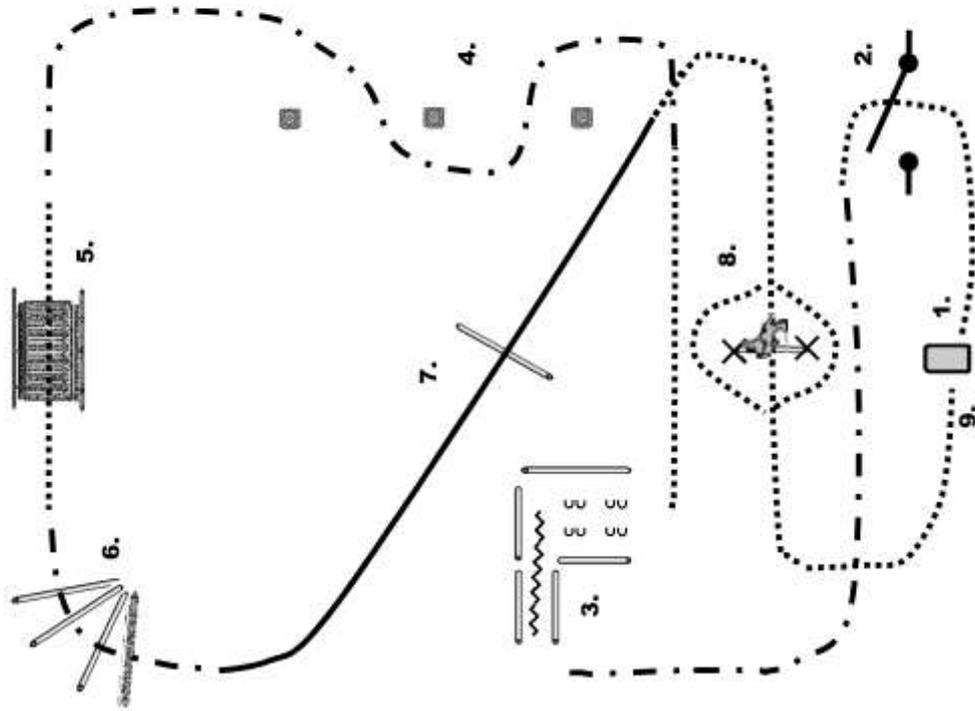


## SUHO Q LK 2-1



- 1) Öffnen, Durchreiten und Schließen des Tores
- 2) Rückwärtsrichten durch ein Stangen-L
- 3) Angaloppieren zum Linksgalopp, Lope die lange Seite entlang, Lope over an der kurzen Seite
- 4) Galoppwechsel auf der Mittellinie mit Seitenwechsel, ein Seitenwechsel ohne Galoppwechsel, zwei Galoppwechsel auf einer Schlangenlinie in einer Zirkelacht, die nicht geschlossen wird
- 5) Auf Höhe des Mittelmarkers Übergang zum Walk. Auf Höhe des Endmarkers Übergang zum Jog Kehrtwendung im Jog, 1/2 lange Seite Jog, auf Höhe des Mittelmarkers im Jog zur Mitte der Arena abwenden
- 6) Hier angaloppieren; zwei Zirkel Rechtsgalopp: 1. groß und schnell, 2. klein und langsam, Stop
- 7) 2 Spins rechts, 2 Spins links
- 8) Ein kleiner Zirkel im Linksgalopp, der nicht geschlossen wird, Run Down bis hinter den Mittelmarker, Stop, Rollback rechts, Run Down bis hinter Mittelmarker, Stop, mind. 3 m rückwärtsrichten

## TH H+D LK 1-2

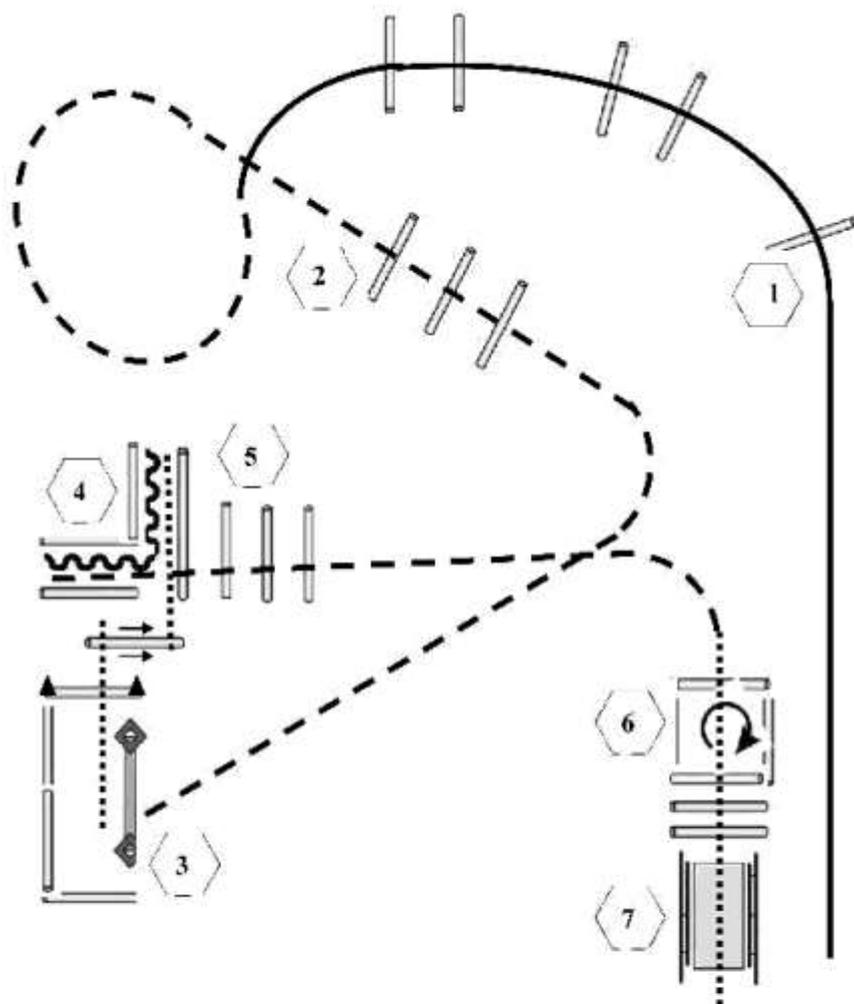


1. Ennellen, Hund ableinen, Leine auf die Torne oder wenn keine Torne vorhanden auf den Boden bei Pykone legen, Walk, Hund bei Fuß
2. Tor, Hund ablegen, Tor öffnen, durchreiten, Hund abrufen, Hund darf stehen und ausweichen, Tor schließen, Walk, dgrin Jog, Hund bei Fuß
3. Stop, Hund ablegen, Back up, Sidepass, Hund abrufen, Walk, Hund bei Fuß
4. Stalom im Jog, Hund bei Fuß
5. Walk, Hund vor Brücke ablegen, darüber reiten, Stop, Hund abrufen, Hund bei Fuß
6. Jog over, Hund bei Fuß
7. Lope over, Hund bei Fuß
8. Walk, Hund über den Sprung, Reiter daneben (je nach bei Fußseite des Hundes) vorbei
9. Stop an der Torne bzw. Pykone, Absteigen, Hund anleimen, Pferd und Hund rausführen

LOBEN :-)



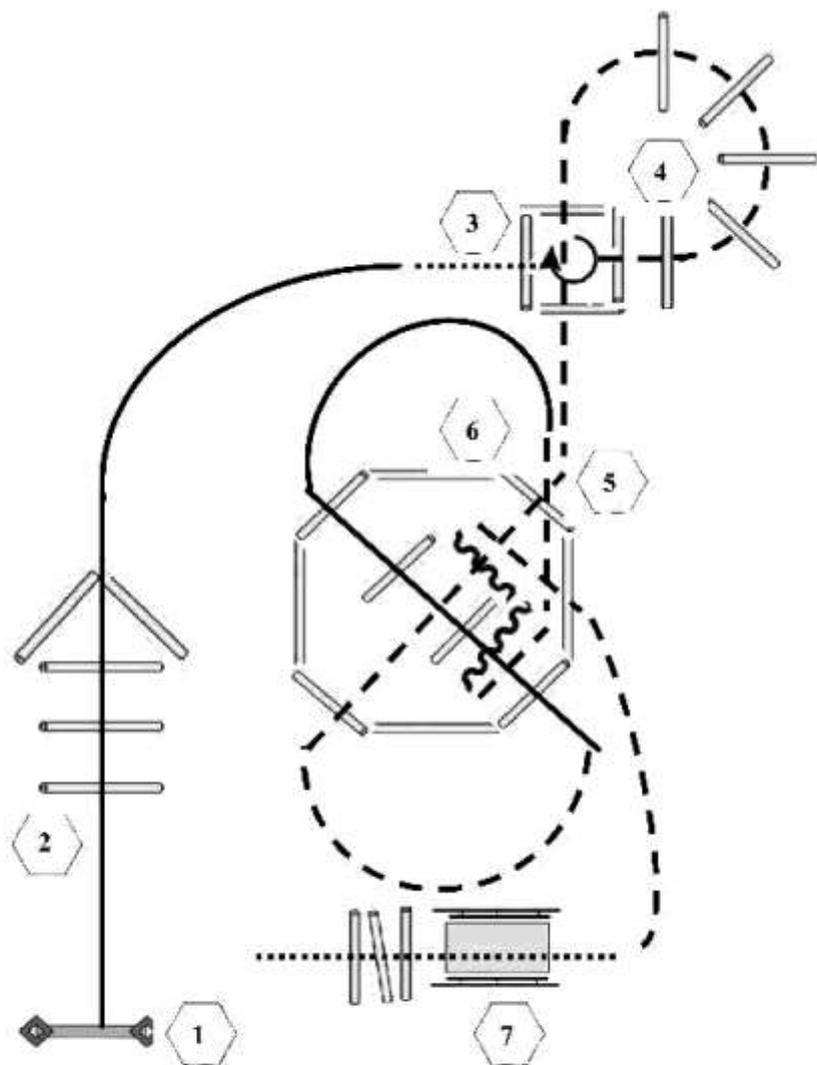
# TH jun LK 1-2



1. Lope Over
2. Jog Over
3. Tor
4. Sidepass rechts, Walk Over
5. Walk In, Back Up, Jog Out
6. Walk In, 360° rechts, Walk Out
7. Brücke

	Back Up
	Walk
	Jog
	Lope
	Wechsel
	Erhöhung

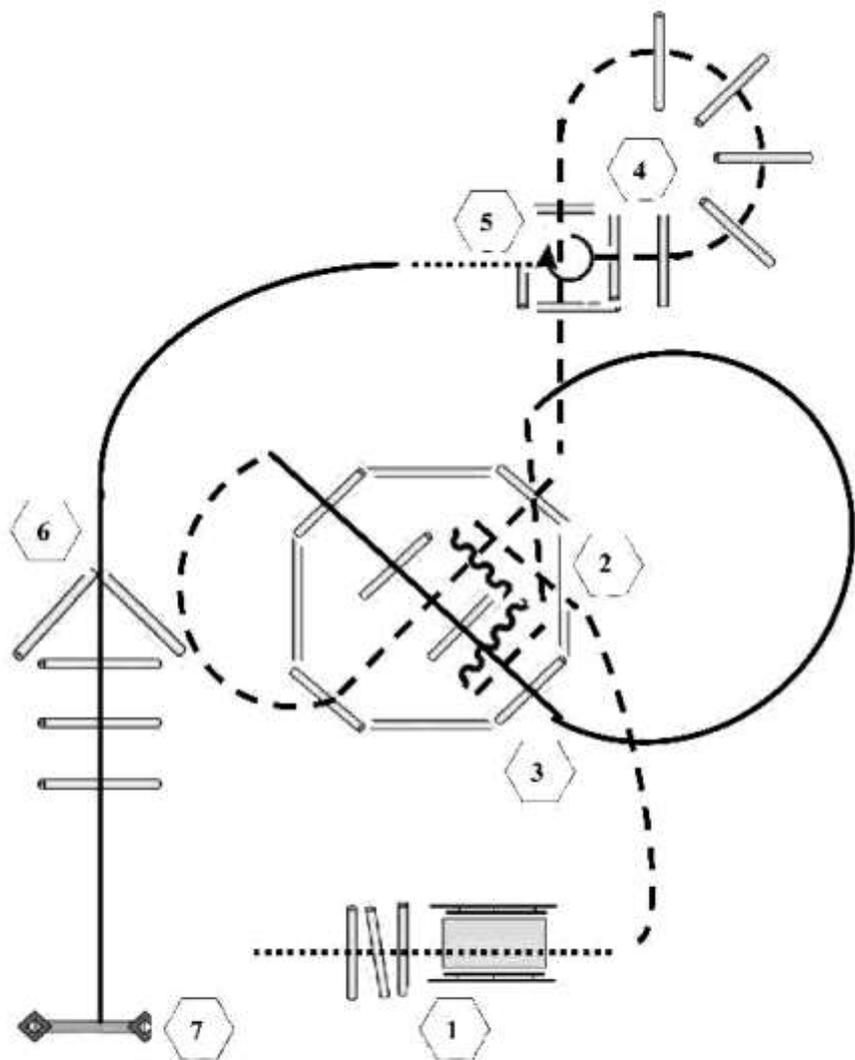
# TH LK 1A sen



1. Tur
2. Lope Over
3. Walk In, 360° rechts, Jog Out
4. Jog Over
5. Jog Over / Lope Over
6. Jog In, Back Up, Jog Out
7. Brücke, Walk Over

	Back Up
	Walk
	Jog
	Lope
	Wechsel
	Erhöhung

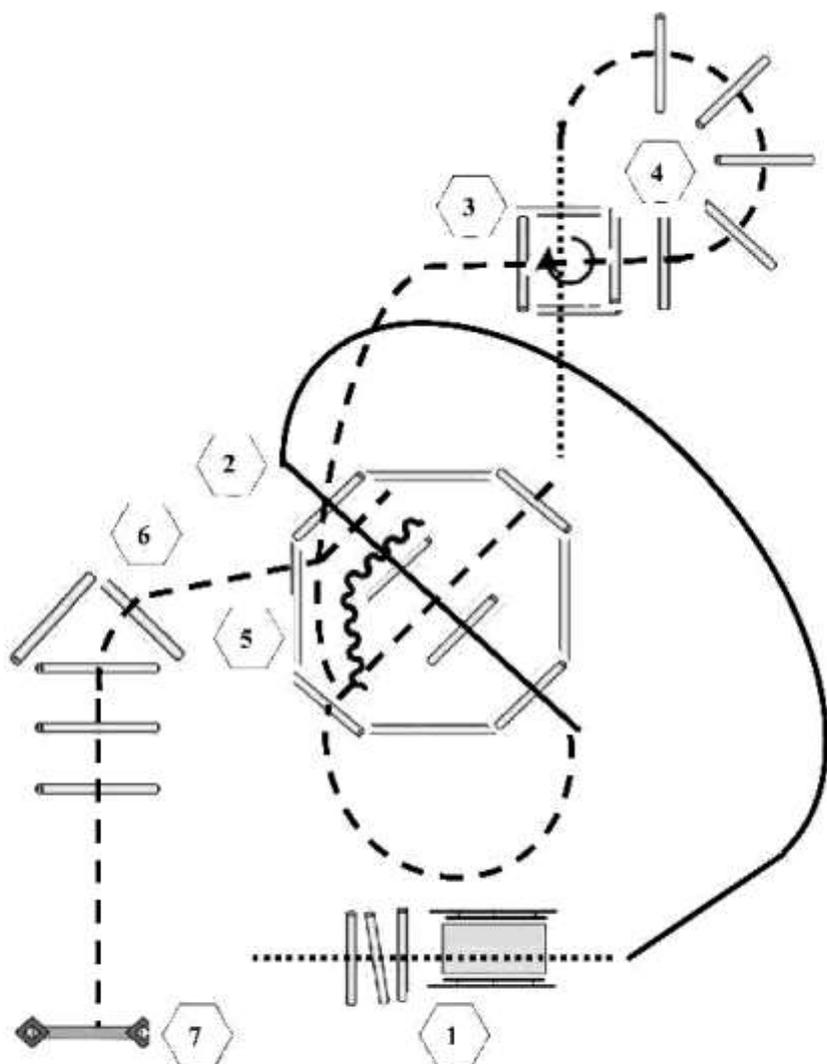
# TH LK 2A sen



1. Walk Over, Brücke
2. Jog In, Back Up, Jog Out
3. Lope Over, Jog Over
4. Jog Over
5. Jog In, 360° rechts, Walk Out
6. Lope Over
7. Tor

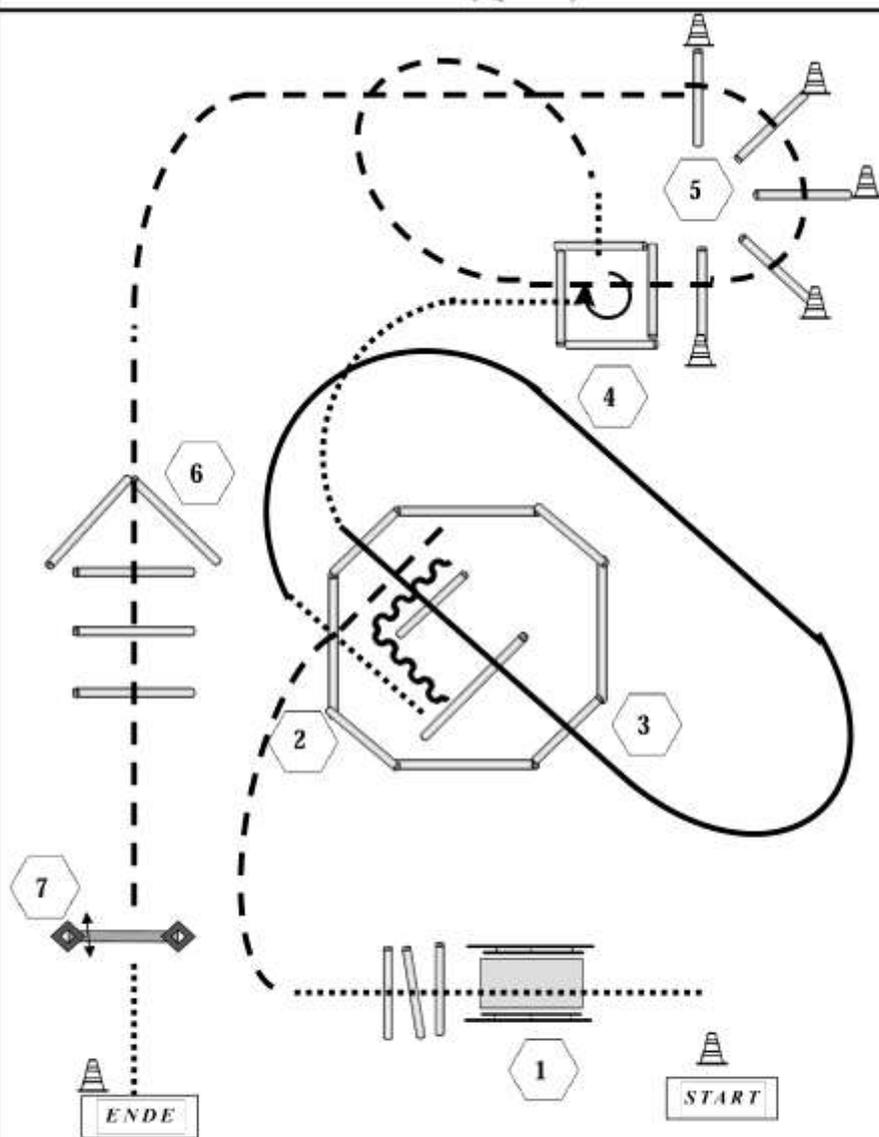
	Back Up
	Walk
	Jog
	Lope
	Wechsel
	Erhöhung

# TH LK 3A + LK 1-3B



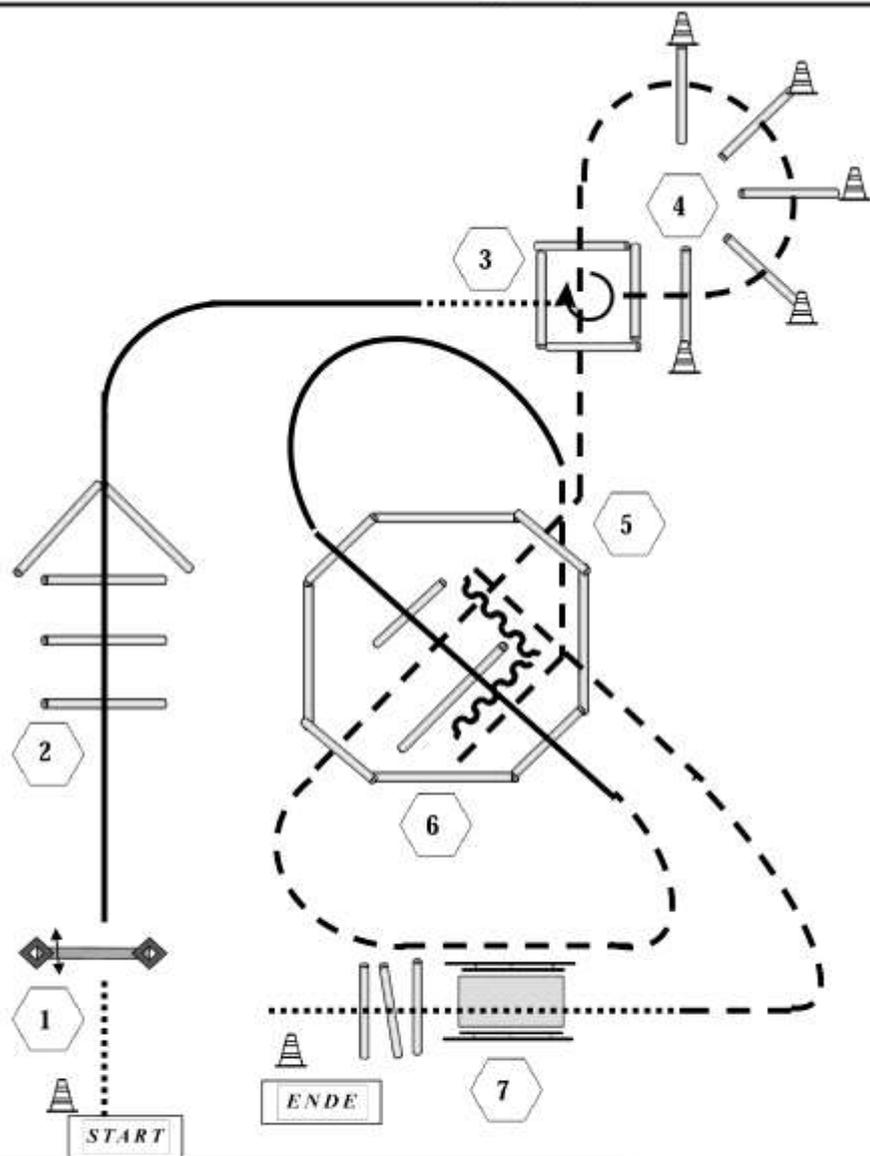
1. Walk Over. Brücke
2. Lope Over, Jog Over
3. Walk In, 360° rechts, Walk Out
4. Jog Over
5. Jog In, Back Up, Jog Out
6. Jog Over
7. Tor

	Back Up
	Walk
	Jog
	Lope
	Wechsel
	Erhöhung



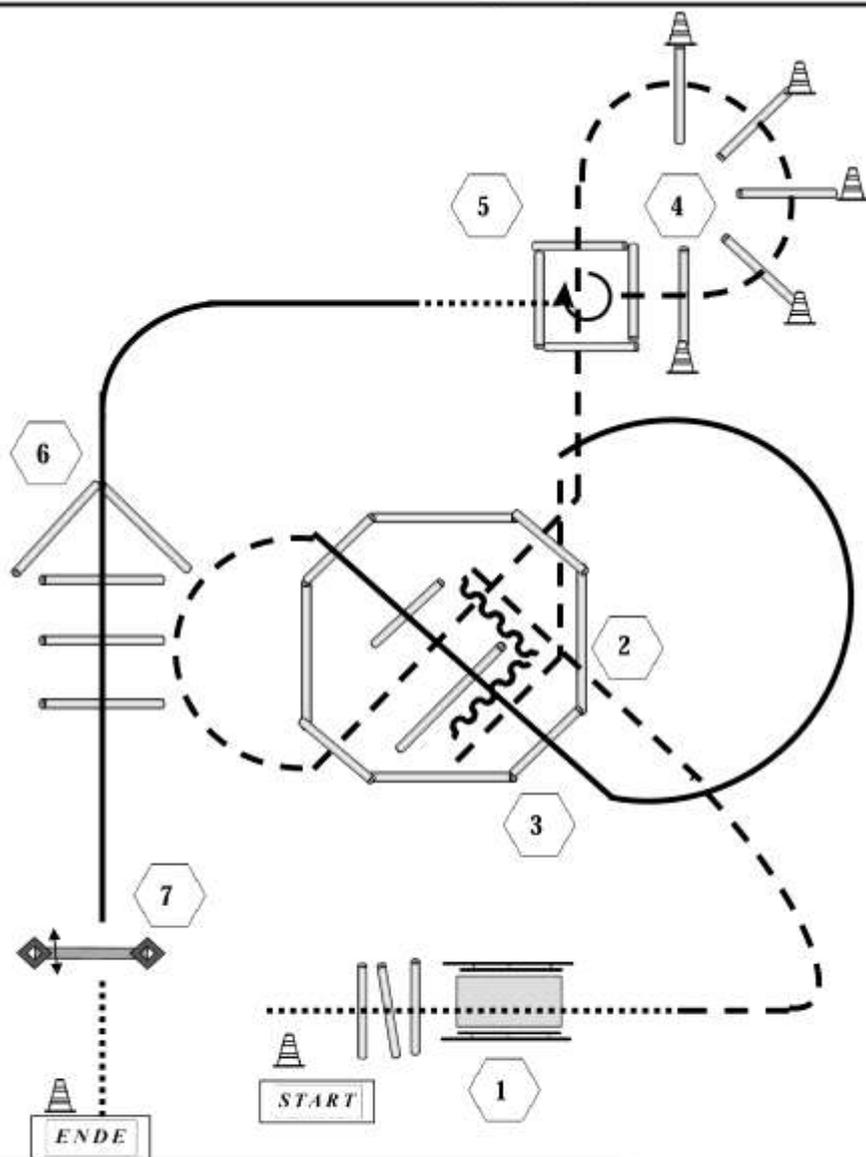
1. Brücke, Walk Over
2. Jog In, Back Up, Walk Out
3. Lope Over
4. Walk In, 270° rechts, Walk Out
5. Jog Over
6. Jog Over
7. Tor

	Back Up
	Walk
	Jog
	Lope
	Wechsel
	Erhöhung



1. Tor
2. Lope Over
3. Walk In, 360° rechts, Jog Out
4. Jog Over
5. Jog Over / Lope Over
6. Jog In, Back Up, Jog Out
7. Brücke, Walk Over

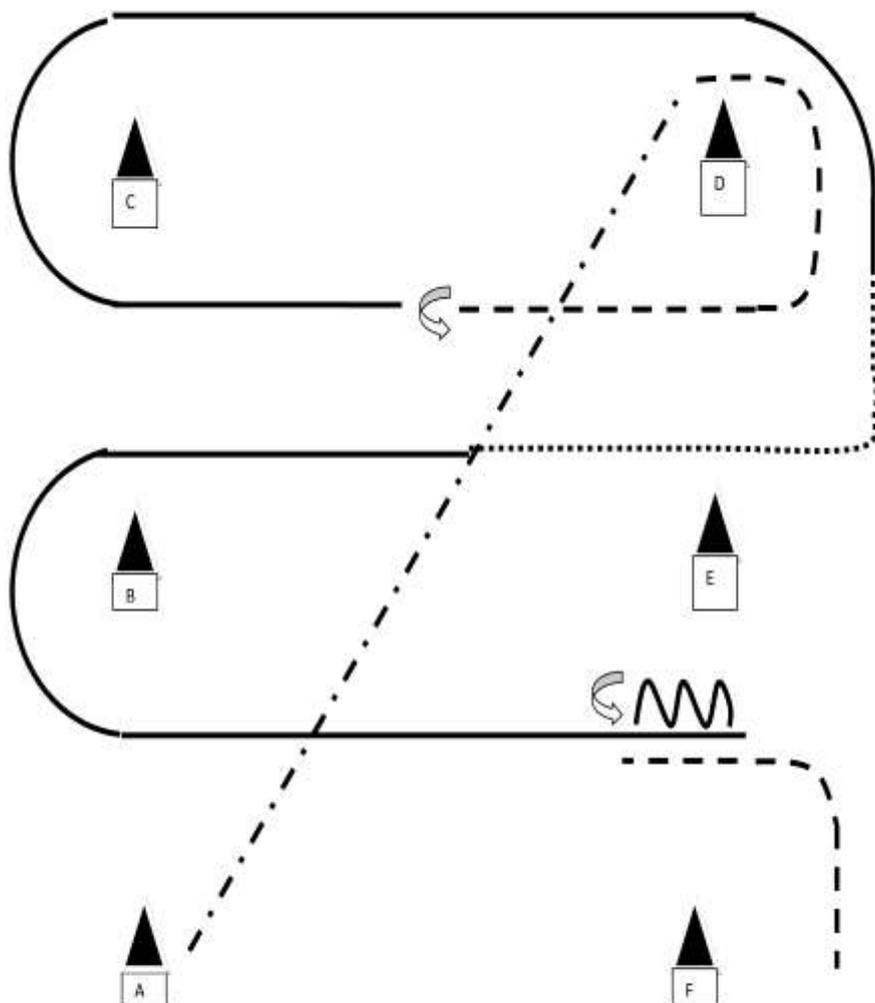
	Back Up
	Walk
	Jog
	Lope
	Wechsel
	Erhöhung



1. Brücke, Walk over
2. Jog In, Back Up, Jog Out
3. Lope Over / Jog Over
4. Jog Over
5. Jog In, 360° rechts, Walk Out
6. Lope Over
7. Tor

	Back Up
	Walk
	Jog
	Lope
	Wechsel
	Erhöhung

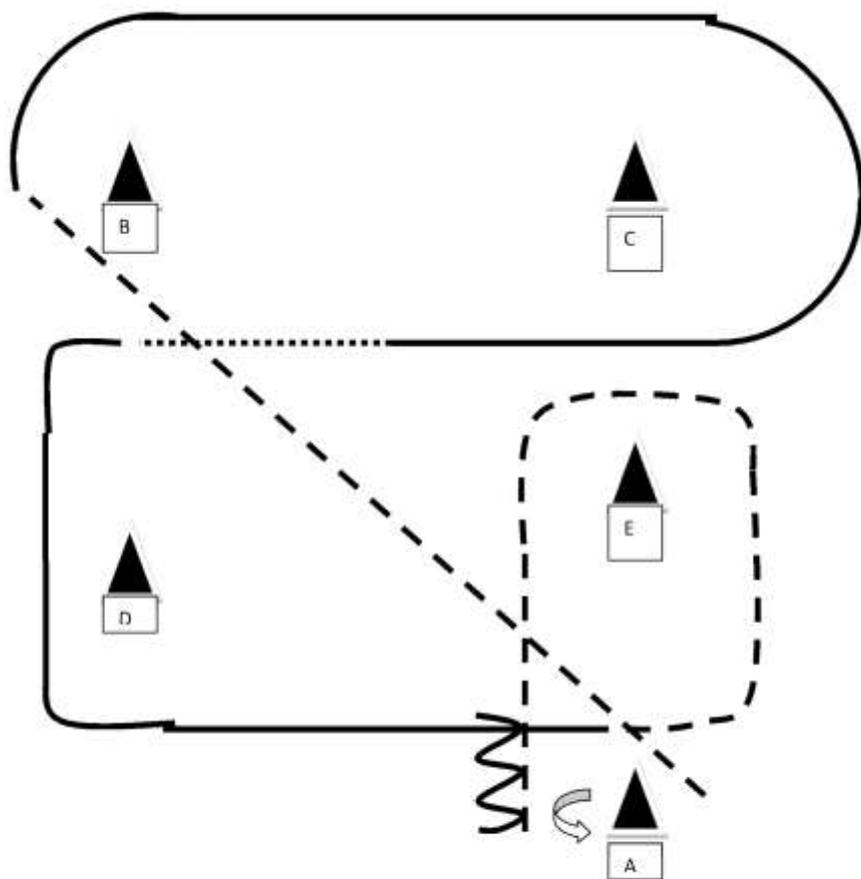
# WHS LK 1-2



Bei A aus dem Stand Extended Jog bis D  
 Um D Jog bis zwischen C und D  
 Stop, 360° HHW rechts  
 Lope right um C und D  
 Zwischen D und E Walk  
 Zwischen E und B Lope left, um B bis E  
 Stop, Pferdelänge Back, 360 ° HHW links  
 Jog bis F, Stop

Walk	.....
Jog	-----
Lope	=====
Ext. Jog	-----
Back	~~~~~
HHW	

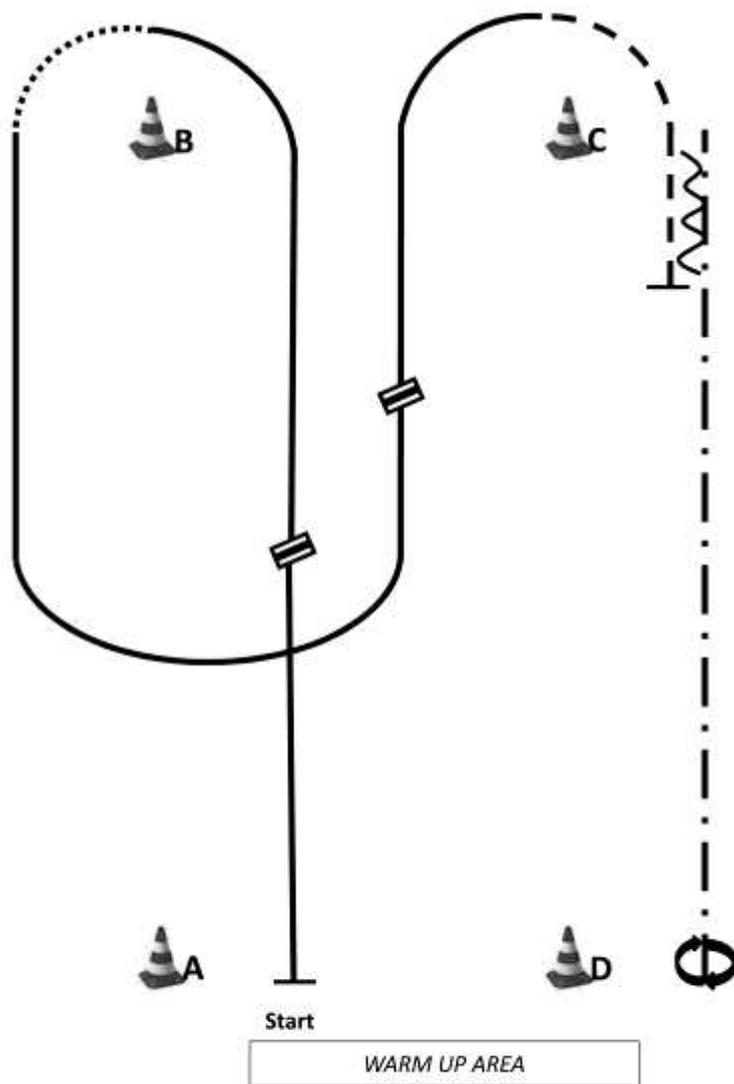
# A -WHS LK 3 A/B



Bei A aus dem Stand Jog  
Bei B Lope right, um C  
Zwischen B und C Walk  
Auf Höhe B Lope left, um D  
Bei A Jog, um E  
Bei A Stop, 360° HHW (opt. re/li), Pferdelänge Back

Walk .....  
Jog - - - - -  
Lope ~~~~~  
Back   
HHW 

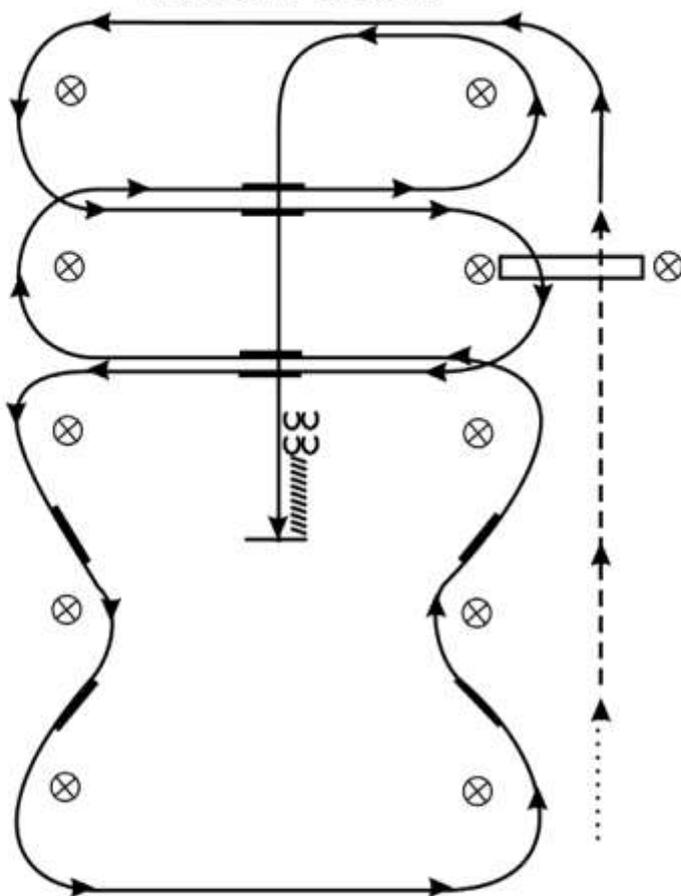
# WHS Q LK 2-1 A-B



1. Be ready at A, left lope, lead change, right lope, walk.
  2. Right lope, lead change, left lope, jog past C, stop.
  3. back to C, ext. jog to D, 360° turn (opt. r/l).
- Walk to warm up area.

	Back
	Lope
	Jog
	Ext. Jog
	Walk
	Lead change flying/simple

## WR LK 1-2A sen



- 1) Im Schritt beginnen, zwischen erstem und zweiten Pylon antraben und Jog über die Stange
- 2) Übergang zum Linksgalopp innerhalb von 10 m nach der Stange und Galopp an der kurzen Seite
- 3) 1. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 4) Rechtsgalopp über die Stange
- 5) 2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 6) 3 Galoppwechsel auf der Linie zwischen den Pylonen
- 7) 4. Galoppwechsel auf der Linie zwischen den Pylonen
- 8) 5. Galoppwechsel auf der Linie zwischen den Pylonen
- 9) 6. Galoppwechsel auf der Linie zwischen den Pylonen
- 10) 7. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 11) 8. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 12) Mitte der kurzen Seite abwenden auf die Mittellinie, Stop hinter dem Mittelmarker und rückwärtsrichten bis zur Mitte der Arena oder mind. 3 m

Verharren, um das Ende der Aufgabe anzuzeigen.



