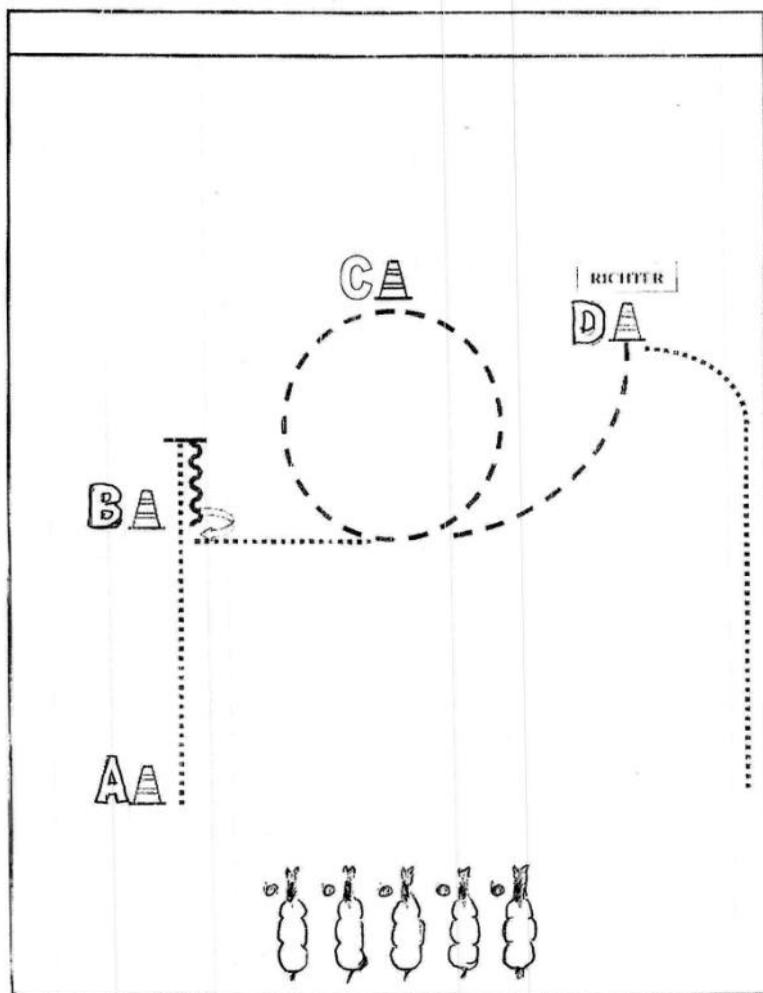
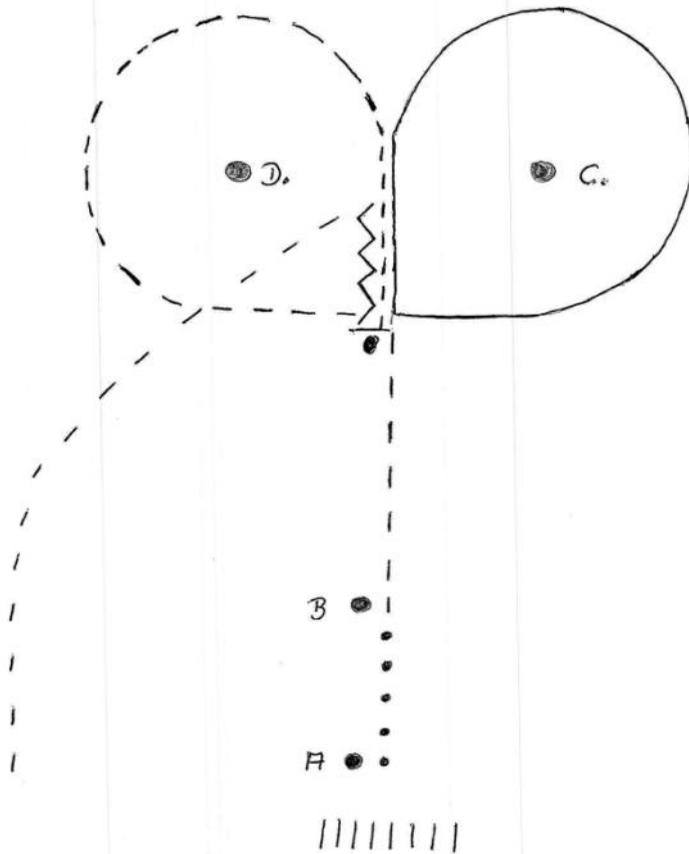


Showmanship at Halter LK 4/5



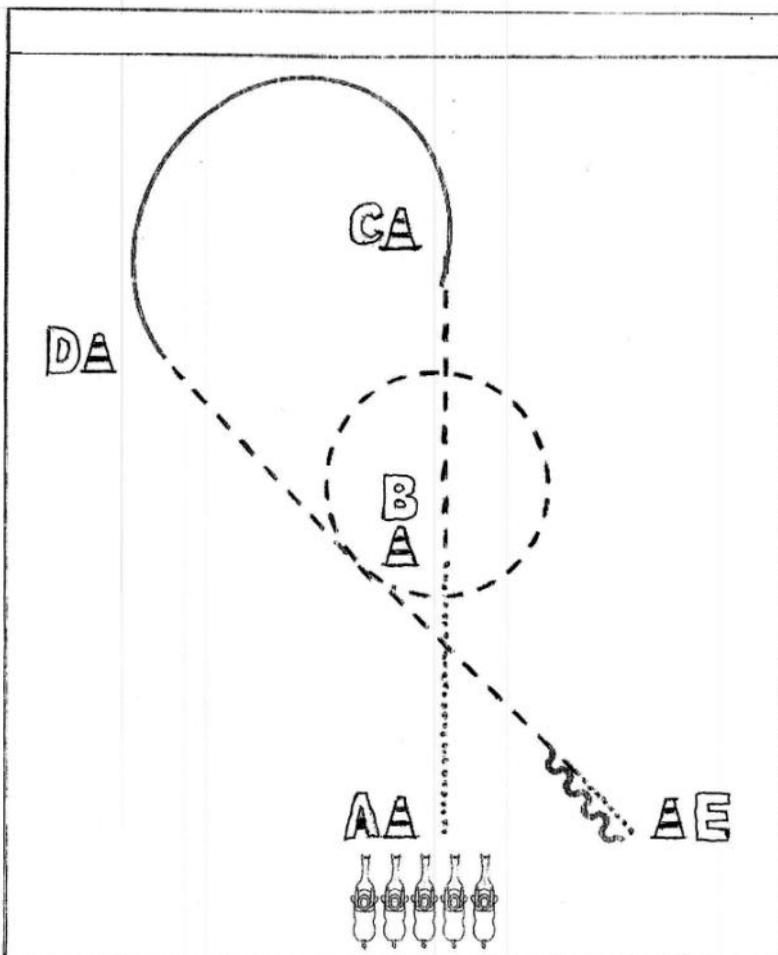
1. Bei A Schritt, bis über B hinaus, anhalten.
 2. Bis B Rückwärtsrichten, mind. 6-8 Tritte, dann 90° HHW rechts.
 3. Dann Schritt bis auf Höhe von C, bei C antraben und kleine Volte im Trab, weiter im Trab bis vor D.
 4. Bei D Set Up vor dem Richter.
- Im Schritt zurück ins Line-Up

Western Horsemanship LK 5A + LK 4/5 B



1. Beginn an Pylone A im Schritt
2. Auf Höhe der Pylone B antraben, auf einen $\frac{3}{4}$ Rechtszirkel im Galopp um C abbiegen, gerade aus.
3. Auf Höhe von B Übergang zum Jog, $\frac{3}{4}$ Rechtszirkel im Jog
4. Auf Höhe von B anhalten. Backup 1 Pferdelänge. Im Jog zum Lineup

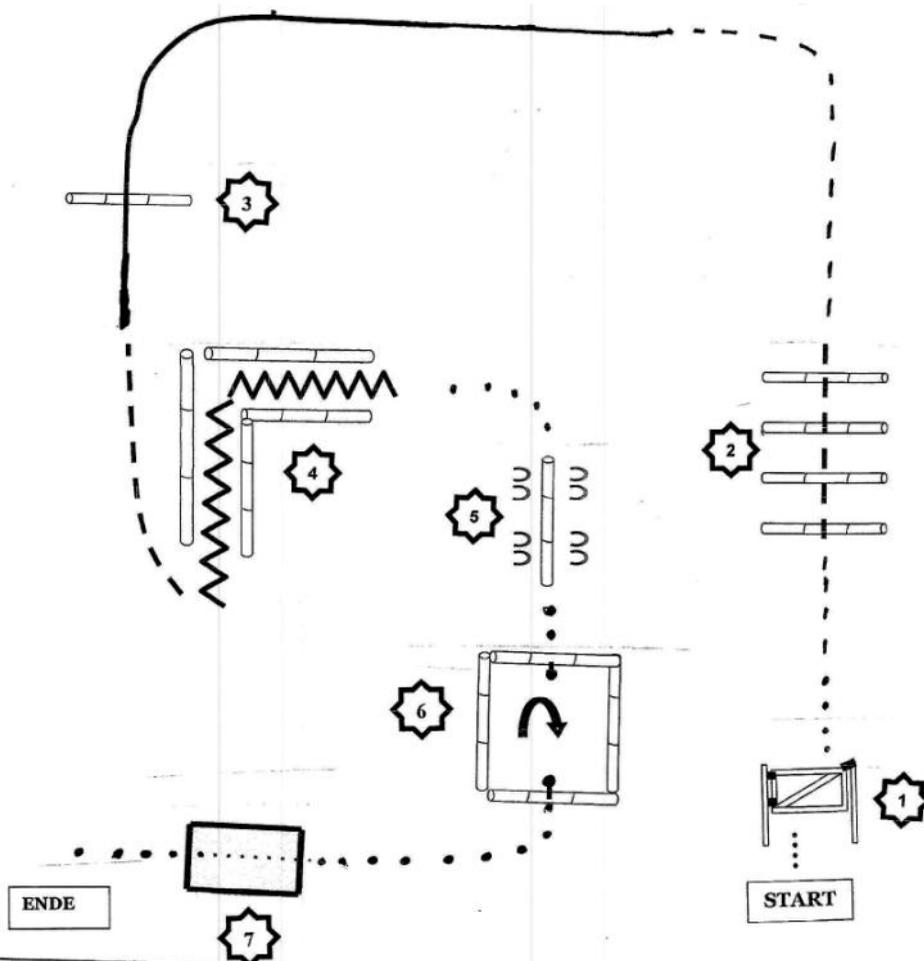
Western Horsemanship LK 4A



1. Schritt bis B.
Jog bis C
Linksgalopp um C
2. Bei D Jog
Jog-Volte um B
Vor E Schritt
3. Stop neben E
Mind. 1 Pferdelänge rückwärtsrichten
Im Schritt zurück ins Line Up.

Ilonka Henn

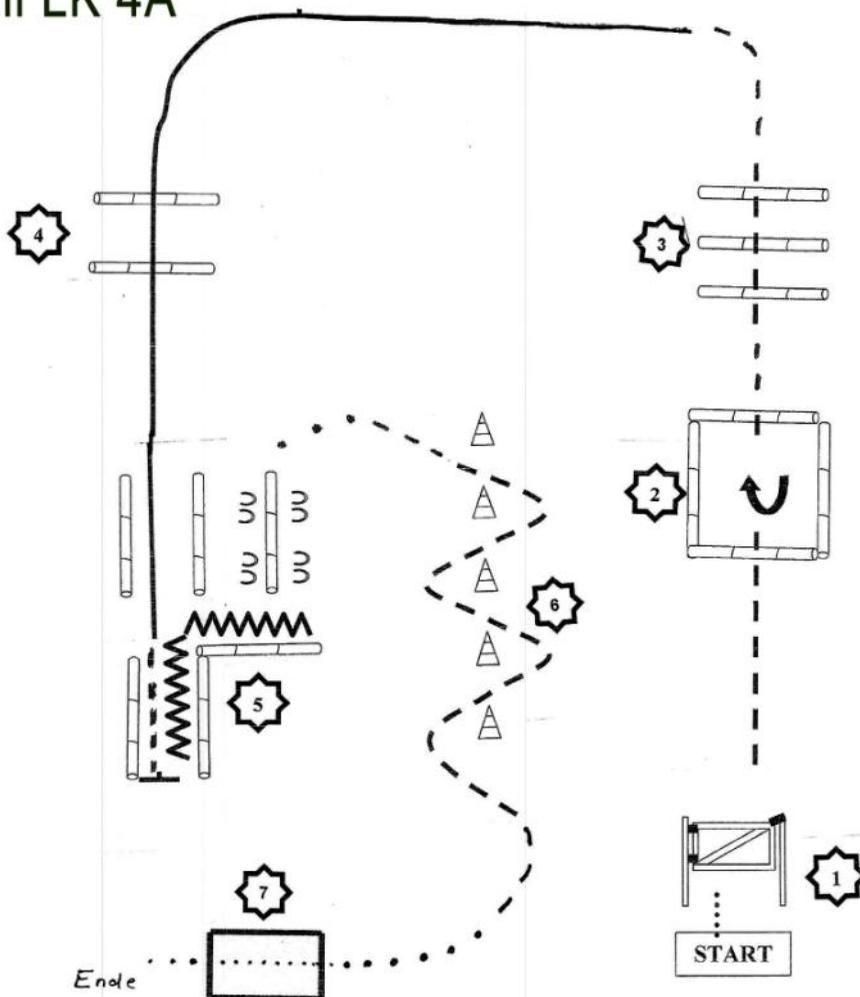
Trail LK 5A + LK 4/5B



1. Tor öffnen, beliebig
2. Jog over
3. Lope over
4. Back up
5. Sidepass
6. Walk ins Viereck, 360° Rechtsdrehung
Walk out
7. Brücke

.....	Walk
----	Jog
————	Lope
~~~~~	Back Up

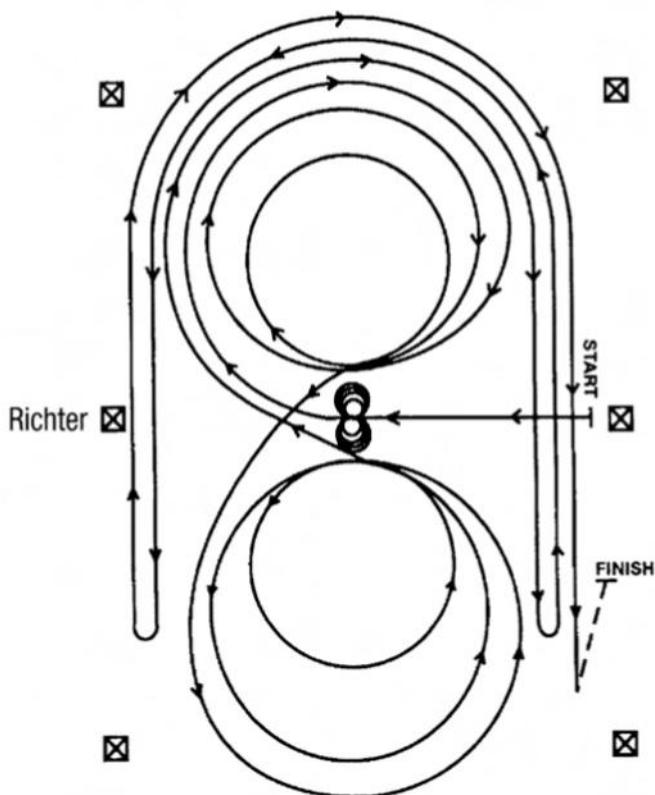
# Trail LK 4A



1. Tor, beliebig öffnen
2. Trab ins Viereck, 360° Rechtsdrehung  
Jog out
3. Jog over
4. Lope over, Lope durch Gasse, Übergang Jog, Stop
5. Back up, Sidepass
6. Slalom um Pylonen im Jog
7. Brücke

.....	Walk
----	Jog
————	Lope
~~~~~	Back up

Reining-Pattern 8 (Pattern 8 A: 2 Spins und einfache Wechsel)



Im Schritt oder Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Halten.

Beginnend in der Mitte der Bahn mit Blickrichtung auf die linke Bande.

1. Volle 4 Spins nach links – verharren
2. Volle 4 Spins nach rechts – verharren.
3. Beginnend im Rechtsgalopp, 3 vollständige Zirkel nach rechts, der 1. Zirkel groß und schnell, der 2. Zirkel klein und langsam, der 3. Zirkel groß und schnell. Galoppwechsel im Mittelpunkt der Bahn..
4. 3 vollständige Zirkel nach links (im Linksgalopp), der 1. Zirkel groß und schnell, der 2. Zirkel klein und langsam, der 3. Zirkel groß und schnell. Galoppwechsel im Mittelpunkt der Bahn.
5. Weiter mit einem großen, schnellen Zirkel auf der rechten Hand, der nicht geschlossen wird. Galopp entlang der rechten Seite der Bahn bis hinter den Mittelmarker – Rollback nach links – mind. 6 m von der Bande entfernt – kein Verharren.
6. Zurück auf dem vorherigen Zirkel – nun auf der linken Hand, der Zirkel wird nicht geschlossen. Galopp entlang der linken Seite der Bahn bis hinter den Mittelmarker – Rollback nach rechts – mind. 6 m von der Bande entfernt – kein Verharren.
7. Zurück auf dem vorherigen Zirkel – nun wieder auf der rechten Hand, der Zirkel wird nicht geschlossen. Galopp entlang der rechten Seite der Bahn bis hinter den Mittelmarker – Sliding stop – mind. 6 m von der Bande entfernt. Rückwärtsrichten von mind. 3 m. Verharren, um das Ende der Prüfung anzuzeigen.

Der Reiter muss Zaumzeug und Gebiss (Bridle) vor dem Richter abnehmen.